

平成6年10月28日発行(毎週1回金曜日発行)第9巻 通巻306号 昭和61年9月4日第三種郵便物認可

WEEKLY スクウェアの新ゲームをスッパ抜く!

ファミコン通信

**完全
独占公開!**

スクウェアの
新シミュレーション
RPGとは!?



2週連続・特報

スーパースター
プロレスリングスぺシャル

発売までいよいよ2週間! 隠しファイチャーを暴く!

真・女神転生if... **SCOOP!**

ゲームファンがみんな疑問に思っていることをぜいぶんぶ解明!

**力集
総特**

テレビゲーム超へビーな疑問

1994
10★28
290yen

WELCO
METOT
HENEX
TLEVEL

遂にベールを脱いだ

画期的なロックオン・システムを採用したソニックシリーズの新作!

SONIC & KNUCKLES

ソニック&ナックルズ

10月18日発売予定7,800円 (税別・標準小売価格) アクション © 1994 SEGA

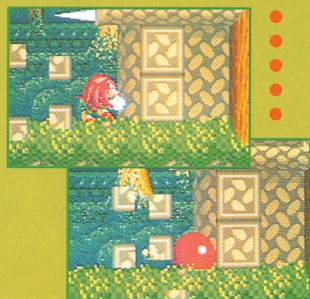
これが「ナックルズ」の実態だ!!



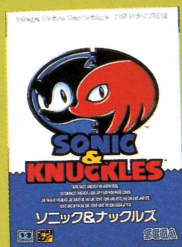
単なるジャンプではない/
「飛ぶ」のだ!



垂直の壁登り。彼のツメの
謎はこれだったのか!

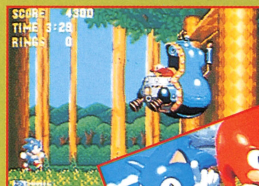


なんと! 触るだけで壁や岩
を破壊できる!!



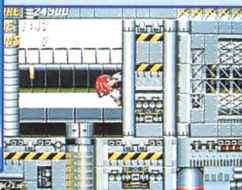
さらに、磨きのかかったストーリー

宇宙へ飛び立とうとしたDr.エッグマンの要塞デスエッグを再び地上へ墜落させ、浮遊島の奥深い森の中へたどり着いたソニックが見たものは、隠された扉から現われたナックルズだった。扉の中には何が? ナックルズはここで何を? 急げソニック! デスエッグが復活する前に…。



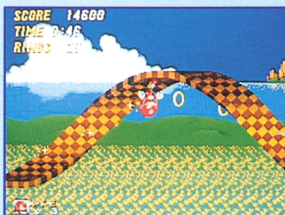
「ソニック&ナックルズ」と
「ソニック・ザ・ヘッジホッグ2」をロックオン!

別売 6,800円 (税別・標準小売価格)



ナックルズが
各ステージで
大活躍!

© 1994 SEGA



© SEGA

SEGA 株式会社 セガ・エンタープライゼス

〒144 東京都大田区羽田1-2-12 お客様相談センター
フリーダイヤル ☎ 0120-012235 受付/月~金曜日:10時~17時(祝祭日除く)

ソニック・ザ・ヘッジホッグシリーズのミュージックCDが

ソニック&ナックルズ!



ロックオン・システム!

「ソニック&ナックルズ」は「ロックオン・システム」という特殊なカートリッジ採用によって、なんと、「ソニック・ザ・ヘッジホッグ2」や、「ソニック・ザ・ヘッジホッグ3」のカートリッジを接続する事ができるのだ! 接続したゲームに新たなフィーチャーをプラスしてさらに楽しいプレイができるぞ! もちろん「ソニック&ナックルズ」のカートリッジだけでも十分にエキサイトできる、という今までにない画期的なロックオンシステムカートリッジなのだ!!



「ソニック&ナックルズ」と
「ソニック・ザ・ヘッジホッグ3」をロックオン!

別売 5,800円(税別・標準小売価格)



「ソニック・ザ・ヘッジホッグ3」の続編のストーリーでナックルズを操りながら、プレイできる。

© 1994 SEGA



ALFAレコードよりでぞ!

「ソニック&ナックルズ」 「ソニック・ザ・ヘッジホッグ3」
SONIC & KNUCKLES SONIC THE HEDGEHOG 3(仮称)
10月19日発売予定 2,300円(予価・税込)

16-Bit高性能マシン
MEGA DRIVE
メガドライブ2
好評発売中



BANPRESTO

す〜ぽよ



ゲームボーイ版
スーパーゲームボーイ仕様

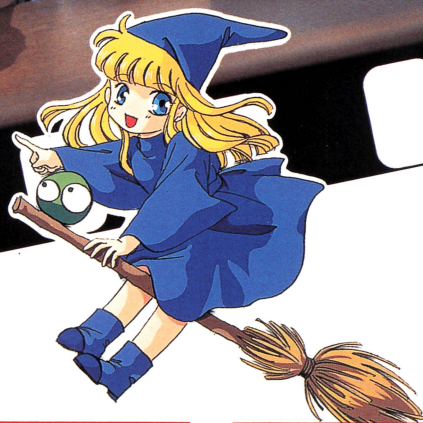
す〜ぽよ

©COMPILE 1994 ©BANPRESTO 1994

NOW ON SALE ¥3,980 (税込)

対戦型
GAME BOY

もよろしく!



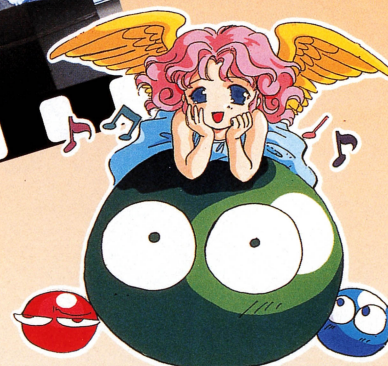
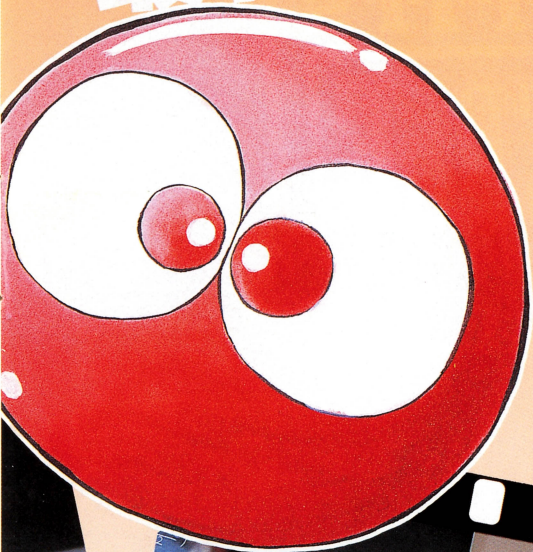
スーパーファミコン®・ゲームボーイ® は任天堂の商標です。

スーパーファミコンとスーパーファミコン周辺機器のスーパーゲームボーイを使えば、テレビでカラーのゲーム画面を楽しむことができます。

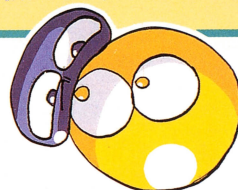
- 価格はメーカー希望小売価格です。
- 写真、イラストと商品は多少異なることがあります。
- 全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。

さい しん シー エム み 最新CM見たあ〜?

スーパーファミコン®



いま「す〜ぱ〜ぶよぶよ」のテレビ・コマーシャルに
すうかくしゃ あきやま じんせんせい しゆつえん
 数学者の秋山 仁先生が出演してるよ〜。
こくばん すうしき
 黒板には、おやあ、「ぶよ」の数式が!?
きせつ あき こうげき
 やつぱり、季節も秋だし、ぼよえ〜ん攻撃で
あたま きた あきやませんせい
 頭を鍛えようってことだよね、秋山先生!!

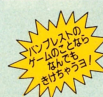


す〜ぱ〜

ぶよぶよ

NOW ON SALE ¥8,200(税別)

©COMPILE 1993
 ©BANPRESTO 1993



バンプレスト テレフォンサービス

03-3847-6320

受付:10:00~16:00 月~金(土・日・祭日を除く)

株式会社 バンプレスト
 東京都台東区雷門2-16-9 千111

* バンプレストはバンダイグループの一社です。

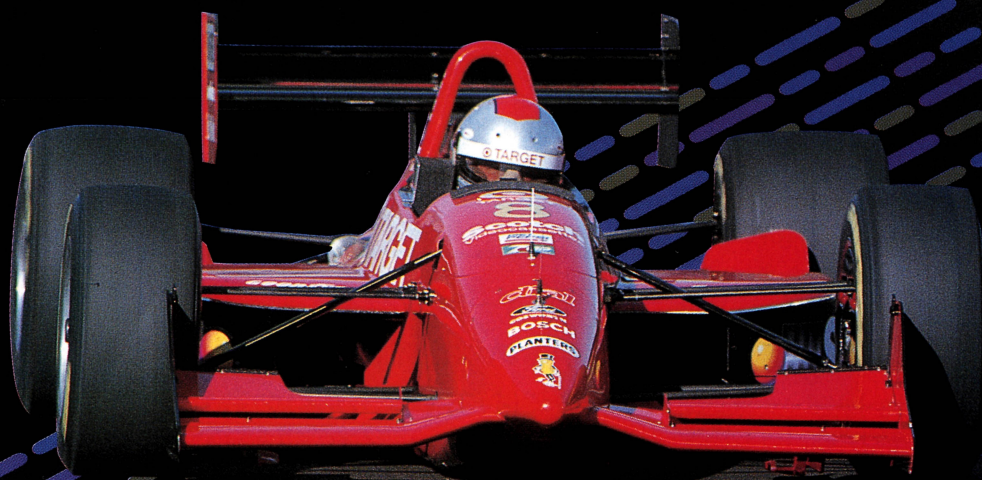


スーパーファミコンは任天堂の商標です。



MICHAEL ANDRETTI'S INDY CAR CHALLENGE™

マイケル・アンドレッティ インディーカーチャレンジ



栄光か、敗北か。
スピードの極限に迫る、熱き戦いが始まる。

インディーを知りつくしたチャンピオンレーサー、
「マイケル・アンドレッティ」が
ゲームを完全監修。

1983年のインディー参戦以来、数々の優勝を勝ち
取ってきた「マイケル・アンドレッティ」。彼がレースで
見せてくれる卓越したテクニックと
凄まじいまでの勝利への執念は多
くのファンを魅了している。


Michael Andretti



速さの極限を超えた平均スピード300kmの世界、
一瞬のミスも許されない苛酷な条件にキミは耐えられるか。

「M・アンドレッティインディーカーチャレンジ」は、平均時速300
kmの世界をDSP(高速演算処理チップ)によって、リアルに再現した
臨場感あふれるゲームだ。バトルモードは全16戦をそれぞれ
本物と同じサーキットで戦うシリーズチャンピオンモードと、
白熱したバトルが楽しめる1対1の対戦モードがある。また、自分
の走りを360度どの視点からでも見ることができる(SFC初)
パーフェクトリプレイは迫力満点のおもしろさ。いま、人気急上
昇のインディーカーレース、キミも体験しないと乗り遅れるぞ。

1月上旬発売予定

予価9,800円



株式会社ビーピーエス BULLET-PROOF SOFTWARE INC
〒222 横浜市港北区新横浜3-24-5 新横浜ユニオンビル TEL. 045-475-3711
ユーザーサポート受付 ☎0120(22)7979

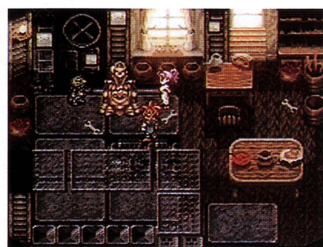


モデル/笹峰愛 撮影/銀代修
スタイリスト/梶原浩敬 ヘア&メイク/草野俊
衣装協力/ラフ・ダイヤモンド ☎03・3463・4155
ベティーズ ブルー ☎03・3310・5321
ヒステリックグラマー ☎03・3478・8471
ワールド フット ウェア ギャラリー ☎03・3423・2021
表紙デザイン/山田康幸

CONTENTS

とじ込みスペシャル ゲームにおける特許の事情がよくわかる (93)
東京特許許可局はあるのか?

スクウェア特報 スクウェア坂口氏インタビューもあり (21)
フロントミッション



GAME INDEX

スーパーファミコン

豪血寺一族	42
クロノトリガー	179
真・女神転生if...	154
卒業番外編 ねえ麻雀しようよ!	44
デンス・トラフィックパニック	45
ノスフェラトゥ	46
バウンティ・ソード	191
必殺パチンココレクション	41
ファイヤープロレスリングスペシャル	18
フロントミッション	21
MOTHER2 ギャグの逆襲	55
ゲームボーイ	
ザ・心理ゲーム ~大阪編~	50
詰碁シリーズ1 藤沢秀行名誉棋聖	52
詰碁棋 神吉五段	51
TVチャンピオン	53
パチ夫くん2	54
セガサターン	
バーチャファイター	153
PCエンジン	
Startling Odyssey II 魔竜戦争	48
ネオジオ	
ザ・キング・オブ・ファイターズ'94	58
プレイステーション	
ツインゴッドス	152
3DO	
バーチャルバット・レイカ	160
アーケード	
X-MEN	192
エースドライバ	148
バーチャファイター	56
パソコン	
MARIO IS MISSING!	171

スクウェア特報

FFシリーズを超えるか?『クロノトリガー』

続報!!

爆発『ファイヤープロレスリングスペシャル』!!

特報

悪魔たちがまた動き出した『真・女神転生if...』

アイドルSTUDIO

ドラマや歌で大活躍の笹峰愛ちゃん

ファミ通エクスプレス	8
ファミ通TOP30	14
ゲーム帝国	29
ゲーム情報資料館	30
ソフトウェアインプレッション	34
新作ゲームクロスレビュー	37
最新ゲーム大紹介	40
MOTHER2タイムス	55
バーチャファイタートゥディ	56
3DO CLUB	57
超ネオジオ乱舞新聞	58
金華ファミ珍楼	123
ガバスシステム	124
ゲーム帝国HE事業部	126
ファミ通町内会	131
LETTERS伝言板	136

読者プレゼント	138
NEW'S CLUB	139
ビーム通信	148
プレイステーション新聞	152
セガサターンインフォメーション	153
クイズ! 脳天逆おとし	161
開運占いコーナー	162
THE Schedule	167
PICK UP	170
Tech View 2000	171
禁断の秘技	174
新着ゲーム通信	186
特報:バウンティ・ソード	191
緊急速報:X-MEN	192
次号予告&カレンダー	194



Comic

あそびじゃないの 作/宮岡寛 画/岡崎つぐお	61
ごくらくゲーム あべかよこ	70
ファミ通のアレ(仮題) 作/竹熊健太郎 画/羽生生純	127
ヌルゲリラ 唐沢なをき	135
ベーしっ君 荒井清和	137
つづけていいの? ユウジロー	160
ゴッドボンボン 吉田戦車	178



Column

元祖 水玉本舗	36
1999年のゲーム・キッズ	69
バカタール加藤のボードゲームでポン!	143
香山クリニック 尻に目薬、目に座薬	160
獣神サンダーライガーのトラブルスープレックス	162

価格のあとに[込]マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみ表記しているものは消費税別の商品価格です。

次世代ゲーム機戦争 電気製品ショーの陣!!

10月4～8日、晴海の東京国際見本市会場で、エレクトロニクスショー'94が開催されたのだ。この催しは、電気製品の大見本市といったもの。家電メーカーからのゲームマシン発売が多くなった昨今、見逃せないイベントなのだ。

今年の見どころは、なんといっても次世代ゲームマシン関連製品。ソニーブースのプレイステーション、日本ビクターのVサターン、三洋電機の3DOトライ、松下電器の3DOリアル……といった製品が勢ぞろい。なかでも松下電器は、3DOリアルの新型機、薄型軽量タイプを参考出展。デザインを完全

に一新したモデルだ。名称、発売日、価格などは未定だけどね。さらに、『スパⅡX』にぴったりの6ボタンパッドも初公開されたぞ。

このほかに、会場には「次世代ゲームプラザ」という、特設ブースが登場。ブースを持たないNECホームエレクトロニクスやセガの、P-C-FX、セガサターンも集結。ここでの出展は行なわなかったけど、ソニーブースでもナムコのプレイステーション版『リッジレーサー』を一般初公開して人気を呼んだぞ。

いよいよ熱が高まる次世代ゲーム機戦争。その熱は電気製品のショー会場をも巻き込んだ!! *



●ソニーのブースでプレイステーションソフトを体験。ソフトはナムコの『リッジレーサー』とタカラの『闘神伝』。もちろん初の一般公開だ。



さらにソニーブースでは、ナムコと共同開発したシステムIIというボードを使った業務用ゲーム『鉄拳』を参考出展。

●次世代ゲームマシン勢ぞろいのコーナー。注目度も開場内ナンバーワンだった!!



次世代ゲームプラザ



●いよいよ発売の近づいたセガサターン。もちろん多くの人だかりだったぞ。



●これが初公開となったビクターのVサターン。セガ版との違いは色とロゴだけ。



●32ビット機の先駆者3DOリアルは、すでに大量のソフトがあることをアピール。



●新登場、三洋電機の3DOトライ。すでに発売されているけど、もう買った?



●NECホームエレクトロニクスのPC-FXも登場。縦型ポディーが注目の的!!

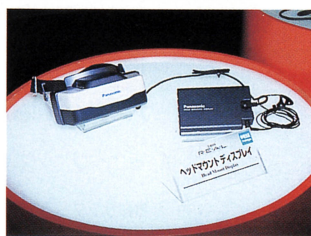


●レーザーアクティブだって負けていません。新作ソフトをズラリと出展。



●ジャジャーン。こいつが松下電器の新型リアルだ!! PCエンジンDuoやマターイーに似ている感じだ。

●6ボタンパッドに、参考出展のジョイスティック。格闘ゲームもバッチリ。



●参考出展のヘッドマウントディスプレイ。3Dダンジョンを採掘するの?



つぎの戦いはアルカトラズで!? 『ソニック&ナックルズ』大会

9月23日、横浜のジョイポリスで、セガが主催する『ソニック&ナックルズ』世界大会(通称ロック・ザ・ロック)の、日本予選大会が行なわれたのだ。

文字どおり、セガのメガドライブ用アクションゲーム『ソニック&ナックルズ』の腕前を競おうという、この大会。予選は日本以外に、アメリカやイギリス、カナダ、韓国などで開催され、それを勝ち抜いた各国の代表が、さらにサンフランシスコのアルカトラズ島に集まって、世界一を決定しようってわけ。

ただし、『ソニック&ナックルズ』は、10月18日全世界同時発売なので、各国の予選では『ソニック3』を使用したんだけどね。

日本予選には、約100名のソニックファンが参加して、ステージ1のクリアタイムを競ったのだ。アルカトラズに行けるのは、優勝者1名だけとあって、1秒の差を争う激戦になったぞ。

決勝大会(10月9日に行なわれたのだ)で、日本代表がいったいどこまで健闘したかは、来週号の続報を待ってね。

*

スロット付カートリッジ

続いてこちらも、『ソニック&ナックルズ』の話題をひとつ。じつは『ソニック&ナックルズ』は、特殊なカートリッジで発売されるのだ。下の写真がソレ。写真下半分が『ソニック&ナックルズ』本体カートリッジ。で、そのカートリッジに『ソニック2』や『ソニック3』を差し込むことで、新たな楽しみかたができるようになるのだ。

たとえば、『ソニック2』を差し込むとキャラクターがナックルズでプレーできるようになる。『ソニック3』では、ナックルズでのプレーのほか『ソニック&ナックルズ』自体のデータセーブも行なえるようになるぞ。ファン大喜び!? *



3 ●『ソニック&ナックルズ』は『ソニック3』の続編という設定。これで完璧?



●ジョイポリス3階の特設会場は観客でいっぱいだった。これもソニックに人気があるからだろうね。



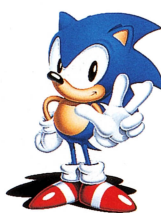
●飛び入り可能だったので、初めてプレーするという人もいたぞ。



●一方、決勝に残るのは、軒並み1分内外でクリアする強者ばかり。



●各国代表はこのように囚人服姿でアルカトラズに集うぞ。



HARDWARE

セガサタンの発売日が決定!! 注目の本体の値段もわかったぞ

ついに、ついについに、セガサタンの発売日と価格が発表されたぞ!! 発売日は11月22日の火曜日。お値段のほうはステレオAVケーブルと、コントロールパッドがひとつ付いて49800円だ。この49800円という数字を見て、

「たしかに50000円以下だけど、けっこう高いなア……」と考える人もいと思うけど、安心せよ。じつは、セガでは発売当日の11月22日から'95年1月31日までのあいだを「新発売キャンペーン期間」と銘打って、44800円という値段で販売す



●11月22日からは、家で死ぬほど『バーチャファイター』が遊べる。うん、8800円か。

ることになっているのだ。つまり、この期間に買えば5000円も安く

つちゃうってわけだ。また、本体価格と同時に年内に発売されるソフトの値段も発表されたぞ。ソフトの価格帯は4800~8800円(詳しい値段は新作ゲーム発売日スケジュール表を見てね)。注目の『バーチャファイター』は8800円で本体と同時に発売されるのだ。

セガによれば、セガサタンの初年度('95年12月末までの)販売台数は、200万台を目指しているということ。まずはクリスマス商戦が最初の勝負になりそう! *



●来年の1月31日までと言わず、ずっと安いままではない。できれば、もっともつと安くしてほしいです。



第15回CSG新作発表会にも 次世代ゲームマシンの嵐吹く

9月25日、池袋サンシャインシティ文化会館で、第15回CSG(コンシューマーソフトグループ)新作発表会が開かれたのだ。これは毎度おなじみの新作ソフトの展示会でも、今回はちょっとおもむきの変わったものになったぞ。

というのも、会場で話題をさらっていたのが、セガサタールのソフト、『バーチャファイター』に、『クロックワークナイト』といったソフトが、セガブースに出展され、来場者は、どうしてもそこに目が行くといった様子だったのだ。



▲アトラスの『真・女神転生if…』は、なかなかの人気。発売ももう近いことだしね。

ほかにも、3DOソフトやプレイステーションソフトも出展されて、やっぱりここでも次世代なヤツなのか……ってな感じ。

とはいえアトラスの『真・女神転生if…』や、クエストの『タクティクスオウガ』などのスーパーファミコンソフトも人気を呼び、現行機種もまだまだ健在ってところを見せてつけていたぞ。

いずれにせよ、年末から来年初頭のソフトが勢ぞろい。次世代ゲーム機の値踏みもできたことだし、楽しいひとときを過ごせた!? *



▲クエストのシミュレーションRPG、『タクティクスオウガ』も注目を集めていた。



■いまだにアーケード版が人気の『バーチャファイター』セガサタール版は、とくに注目が高かったぞ。ちなみに9月18日の大阪会場も、同じような状況だったのだ。

■そして、スーパー32Xも出展されていたぞ。3Dレースゲーム『V.R.デラックス』が人々の視線を集めていたのだ。



▲NECホームエレクトロニクスのPC-FXは、ハドソンのアクションゲーム『バトルヒート』などが実際にプレーできたぞ。



あの『テトリス』の作者が来日 新作パズルゲームを熱烈推薦

9月22日、『スーパースネーキー』の記者発表会が開かれたのだ。

『スーパースネーキー』は、アメリカのスペクトラム・ホロボイトが制作したパズルアクションゲーム。日本では、四次元がスーパーファミコンとゲームボーイ用ソフトとして12月に発売する予定なのだ。



■今回は監修という形で参加だったけど、パジトノフ氏自身も、現在パズルゲームやRPGを考案中のこと。

このソフトは、『テトリス』の作者として有名な、アレクセイ・パジトノフ氏が監修者として参加。できあがるまでに、いろいろアドバイスしたとのことで、もちろん、発表会にも出席したのだ。席上では、熱心に『スーパースネーキー』の魅力話を語ってくれたぞ。

「トリッキーな動きとわかりやすい操作方法で、初心者からゲームの達人まで、気軽に楽しめます。私も1回プレーしただけで病みつきになりました」(パジトノフ氏)。

一流のパズルゲーム作者が太鼓判を押す、『スーパースネーキー』。ひょっとして、年末にはゲーム界に『テトリス』なみのブームを巻き起こせるのかも!? *



SOFTWARE

ジャレコの女子プロレスゲーム キューティー鈴木もハマって絶賛

10月5日、ジャレコのスーパーファミコン用プロレスゲーム『JWP女子プロレス ピュア・レSSL・クイーンズ』の記者発表会が行なわれたのだ。

12月23日発売されるこのゲーム。女子プロ団体JWP公認ということで、発表会にはJWPの人気レスラー、キューティー鈴木選手とキャンディー・奥津選手が出席。プレー

した感想を語ったぞ。また、会場では、実際に鈴木選手と奥津選手が『ピュア・レSSL・クイーンズ』をタッグでプレーして見事勝利する、なんて一幕も見られたのだ。

選手たち本人にも好評のこのゲーム、女子プロファンは手にいれて損はないんじゃないかな? *



■「熱中して、つい深夜までサンプルをプレーしちやいました」(鈴木選手)



■歌声をあげてゲームに熱中する2選手。もちろん、使用しているのは自分のキャラクターだ。

気になる数字 →→→→→→8079人

CSG新作発表会東京会場的一般招待日の総入場者数。この人数は前回を大きく上回るものだ。会場の1時間まえから約1500人の行列ができて、

15分早くオープンするほどの加熱ぶり。混雑しすぎてゆっくり見られなかったという声もあったけど、活況なのは、なによりってとこですか!?



気分はパイロットかレーサー!? VR EXPO.'94名古屋で開催

10月1〜4日の4日間、名古屋国際会議場で“VR EXPO.'94”というイベントが開催されたのだ。

“生活・文化・産業を変革するバーチャルリアリティ”をテーマにしたこのイベント。産業ロボットの制御システムから、僕らにとって親しみやすいゲームまで、さまざまなバーチャルリアリティの応用の産物が出展されていたのだ。



●全体にシミュレーターの出展が多かった。実用的で、かつおもしろい!

なかでも入場者の関心を集めていたのは、乗り物の操縦シミュレーター。三菱重工の“ヘリコプタシミュレータ”や、三菱電機の“ドライビングシミュレータ”などは、ゲーム感覚で扱えて、操縦感覚もリアルなため、人気が高かったのだ。

そのほかには、ゲームとスポーツが合体した感覚の、NECの“バーチャルスキー”がなかなか好評だったぞ。また、このページで過去何度か紹介したことのある“バーチャリティ2000”も出展されていて、長蛇の列にぎわっていたのだ。

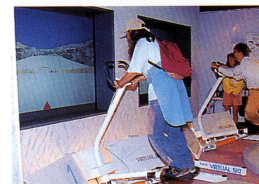
こういう楽しいイベントなら、1年おきと言わず、ぜひ毎年でも開催してほしいよね! *



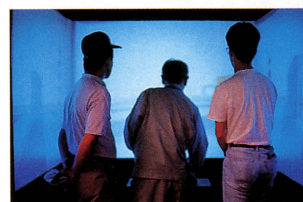
●三菱重工の“ヘリコプタシミュレータ”。操作感覚が飛行機と違うので少々難しいけど、大型筐体にも乗り込むから、リアルな体感が味わえるのだ。



●産業ロボットのシミュレーターも出展された。



●スキーの滑走感が味わえる“バーチャルスキー”。



●“はいるテレビ”は、スクリーン4面を使って、特殊なゴーグルなしでも仮想空間にいるような気になれるのだ。



●制御システムを搭載して観客の反応に応じた動きをする“バーチャルザウルス”。



実写映画版『ストII』記者会見に チャゲ&飛鳥とハマーが登場!!

9月22日(現地時間)、サンフランシスコのカプコンUSA本社で、映画『ストリートファイター』の完成記者会見が行われたのだ。

『ストリートファイター』はもちろん、おなじみの『ストII』を原作にしたアクション映画。主役のガイルを、ジャン・クロード・バンダムが演じているっていうのは以前、このページでもお伝えしたよね。記者会見では、プロデューサーや出演者たちの挨拶に続きハマーが登場! そして、ハマーが紹介するかたちで、あのチャゲ&飛鳥が

会場に現われたのだ!! もちろんこれは『ストリートファイター』の音楽に、ハマーとチャゲ&飛鳥が参加しているからだ。チャゲ&飛鳥は、『SOMETHING THERE』という映画のエンディングテーマを担当するというのだ。

主演がバンダム、音楽がハマーにチャゲ&飛鳥というハリウッド映画『ストリートファイター』。ユニバーサルが配給し、12月23日から全米2000館以上で公開予定。日本でも来春公開される予定だ。こりゃ観ずにはおられまいって。*



本格推理アドベンチャーゲーム 『WanChai Connection』発表

9月22日にセガ本社において、セガサターン用推理アドベンチャーソフト『WanChai Connection』の制作披露記者発表会が行われたのだ。発表会には、香港ロケによる実写のシーンに出演した、布川敏和と杉本彩も登場したぞ。ここでの挨拶で、ふたりはロケ中のエピソードなどを披露したのだ。「見物する、たくさんの香港の人たちを前にして、アクションシー

ンを撮影したときは、ちょっと恥ずかしかったんですけど、思い切ってやりました」(布川)

「事件を解決することだけではなく、私と布川さんがくり広げるラブロマンスも楽しんでいただけるゲームです」(杉本)

香港の名所の数々も、たっぷりの目を楽しませてくれる『WanChai Connection』。11月22日、セガサターン本体と同時に発売だぞ!! *



●じつは、今回のこの曲がチャゲ&飛鳥のアメリカでのデビューにもなる。



●『ストリートファイター』の主役ガイルにはジャン・クロード・バンダム。記者会見ではビデオでメッセージが流された。



●記者発表会にかけつけてくれた、布川敏和と杉本彩のツーショット。



●『WanChai Connection』の香港でのロケ風景。ゲーム制作も変わったね!!

『MOTHER2』の音楽には レノンの魂が脈打ってる

Photograph by Miko Kitahara



今週登場するのは、『MOTHER2
ギグの逆襲』の、音楽担当者のひ
と、ミュージシャンの鈴木慶一
さんだ。11月2日にはソニーレコ
ードから、『MOTHER2』の音楽が
CDになってリリースされるぞ。
——前作に続いて音楽の担当をし
てみて、前回と違った点というの
はありましたか？

鈴木 大きい変化は、スーパーフ
ァミコン版になって、かなり作曲
の自由度が上がったということど
すね。前作では、3音の和音まで

しか出せないとか、メモリーが小
さくて、使いたい音が使えないと
いうような制約があったんですよ。
『2』では8音の和音まで使えるよ
うになったし、音質も飛躍的によ
くなりましたね。だから、ふだん
している作曲と、あまり変わらな
い感じでできましたよ。

——作曲は、どんなかたちで進ん
でいったんですか？

鈴木 まず僕がシンセで作曲して、
となりに座っているプログラマー
のかたがそれを聴いて、その場で

プログラミングしていく、という
作業のくり返しでした。

——作曲したのは、全部で何曲ぐ
らいになりましたか？

鈴木 僕が担当したのは、フィー
ルドを歩いてるときに流れる曲だ
ったんですけど、使われなかった
曲も含めて、総数で100曲以上は作
りましたね。

——そのなかで、いちばん自分で
気に入っている曲はどれですか？

鈴木 主人公が自転車に乗って
るときに流れる曲があるでしょ？

ミュージシャン
鈴木慶一

Keiichi Suzuki

ムーンライダーズのリーダーと
してだけではなく、ミュージ
シャンのプロデュースなど、多岐
に渡る音楽活動を行なっている。

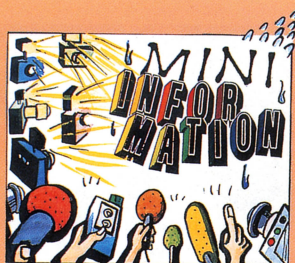
あれはずいぶんまえに作曲したも
のなんですけど、あらためて聴い
てみて、我ながらいい曲だなーと
思ってます(笑)。なんとなく、ず
っと自転車に乗ったまま冒険を続
けたい気分にさせてくれますね。
——『2』の音楽の作曲で、なにか
テーマはあったんですか？

鈴木 テーマというか、キーワー
ドは音楽担当者たちのあいだにあ
りましたよ。“ジョン・レノン”がそ
のキーワードです。『2』のストー
リーで、重要な位置をしめている
ものに“愛”があるんです。そして、
ジョン・レノンは、まさにその“愛”
を歌い続けたミュージシャンなん
ですよ。彼のことをよく知っている
人なら気がつくかもしれませんが、
『2』の曲のメロディーライン
やリズムの刻みかたなんか、そ
のジョン・レノンが歌ってきた“愛”
を散りばめてみたつもりです。

——ところで、作曲以外に参加し
たところもあるんですか？

鈴木 ストーリーとかについて、
けっこう意見は出したりしたんで
すけどね……なにせ5年もたつて
るでしょ(笑)。何を言ったのかよ
くおぼえてないんですよ。あと、
ゲームのなかに僕の声が入って
るので、どこに出てくるか探してみ
てください(笑)。

*



立体映像で災害を体験!!

品川区役所本庁舎のとなりに、ハイテク技術によ
って災害の疑似体験などができる、「品川区防災セン
ター」がオープンしたぞ。2階に防災体験ゾーンがあ
り、立体映像や動く椅子などの仕掛けによって、現実
さながらの大地震を疑似体験できる「品川シアター」

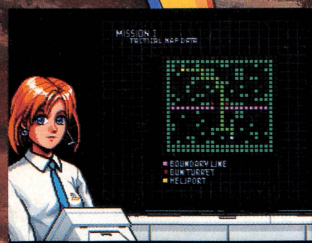
をはじめ、画面に映し出された火を相手に消火訓練
ができるコーナーなどが設置されているのだ。また、
3階は防災展示ゾーンで、災害に対する心構えなど
も学べる展示内容になっている。ふだんは防災の知
識を養う場所として、災害発生時には防災活動の指
令塔として機能するこの防災センター。でも災害を
体験するのは、このセンター内だけにしたいよね!?

マルチメディアのNEC

NEC

国家の命運は、
人質の生命は…

西暦2194年。世界が三つ巴の冷戦にある中、
特殊工作のエキスパート、MARSに新たな指令が下る。
任務遂行型シナリオシミュレーション、PCエンジンにいよいよ登場！



PCエンジン スーパーCD-ROM² シミュレーション
'95年2月発売予定／価格未定

SOLID FORCE

ソリッドフォース

HE system

CD-ROM²

© NEC Home Electronics, Ltd.
© KOGADO STUDIO



好評
発売中!!

うれしい29,800円。
うれしい6ボタンパッド。

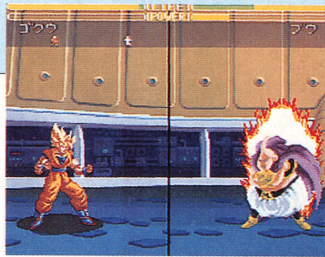
PC Engine
DUO-RX

CD-ROMゲームマシン
標準価格29,800円(税別)

お問い合わせ先は NECホームエレクトロニクス パーソナルプロダクト事業部 TEL.03(3454)5111(大代表)

今週は『ドラゴンボールZ 超武闘伝3』がトップの座を獲得。また、『ザ・キング・オブ・ファイターズ'94』がネオジオ初の2位に大登場!! ほかに3位に『女神天国』、4位に『幽☆遊☆白書〜魔強統一戦〜』がそれぞれランクインしてきたぞ。

1



ドラゴンボールZ 超武闘伝3

デュアルスクリーンのときにデモ必殺技を使うと打ち返され、技の打ち合いになることがよくある。前作までは打ち合いに負けると "ガード"、"はじく"、"かき消す"のどれかしがでなかったけど、今回はさらに連続で打ち返しができるようになったぞ。最高で連続3回まで打ち返すことができるのだ。

前回ー 前々回ー
スーパーファミコン
カートリッジ
アクション
■バンダイ
9800円

23678

9月29日発売

NEW

2



ザ・キング・オブ・ファイターズ'94

対戦相手を画面のハジまで飛ばす"ふっ飛ばし攻撃"は、大攻撃よりも威力がでかいのでなかなか使える技だよね。この攻撃は、しゃがみ状態でいっと出せないけど、ジャンプ中ならいつでも出せるのだ。もちろんその攻撃がヒットすれば、ふっ飛ばし相手を画面のハジまで飛ばすことができるぞ。

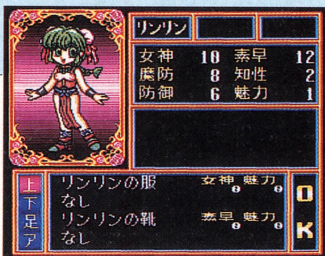
前回ー 前々回ー
ネオジオ
カートリッジ
アクション
■エス・エヌ・ケイ
29800円

10756

10月1日発売

NEW

3



女神天国

装備するコスチュームの組み合わせによっていろいろな特殊能力が見につくコスプレ・システム。特殊能力のなかでオススメなのが"診察"です。これは味方ひとりの状態を完全に回復することができるので、重宝することウケアイなのだ。ナースの服と注射器の組み合わせによって使えるようになるぞ。

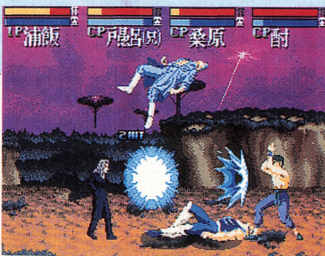
前回ー 前々回ー
PCエンジン
スーパーCD-ROM2専用
RPG
■NECホームエレクトロニクス
7800円

10428

9月30日発売

NEW

4



幽☆遊☆白書〜魔強統一戦〜

コマンド入力のとAかBボタンを押し続けることで8段階まで溜めることができる霊丸。じつは最大に溜めた状態でキャラに後ろを向かせるとキャンセルがかり、霊丸を打たずに動けるようになるのだ。もういちど霊丸のコマンドを入力すると、いきなり最大の霊丸になるので、奇襲攻撃に使おう。

前回ー 前々回ー
メガドライブ
カートリッジ
アクション
■セガ
8800円

7361

9月30日発売

NEW

5



サムライスピリッツ

ネオジオ版とスーパーファミコン版ではキャラクターの大きさや、必殺技の威力など多くの変更点がある。なかでも、いちばんの変更点といえば、各キャラの武器が壊れなくなったこと。敵の大攻撃や必殺技を武器で受け流しても大丈夫だ。これで武器の壊れやすかったタムタムも安心して戦えるのだ。

前回1 前々回ー
スーパーファミコン
カートリッジ
アクション
■タカラ
10900円

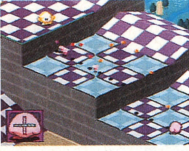
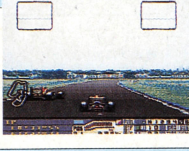
7007

9月22日発売

NEW

このランキングは、以下の販売店のご協力により、週刊ファミコン通信編集部が独自に作成したものです

●協力店 丸井今井(北海道 札幌)、BigOFF札幌店(北海道 札幌)、大昌ビーヤング(宮城 仙台)、藤崎(宮城 仙台)、おかじま電器全店(千葉 幕張ほか)、伊勢丹百貨店(東京 新宿)、さくらや(東京 新宿)、ソフマップ秋葉原店(東京 外神田)、西武百貨店(東京 池袋)、博品館TOYPARK(東京 銀座)、おもちゃのQ(東京 野方)、アイワールド(神奈川 相模原)、松坂屋(愛知 名古屋)、カトー無線(愛知 名古屋)、キディランド(大阪 梅田)、近鉄百貨店(大阪 阿倍野)、そごう(大阪 心斎橋)、ソフマップ日本橋店(大阪 日本橋)、トキハ(大分 大分)

6	カービィボウル  前回2 前々回— スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■任天堂 7900円 アクション 9月21日発売 6951
7	ダウン・ザ・ワールド  前回— 前々回— スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■アスキー 9800円 RPG 9月30日発売 5595
8	ヒューマンランプリ3 ～F1トリプルバトル～  前回— 前々回— スーパーファミコン カートリッジ ■ヒューマン 10500円 レースゲーム 9月30日発売 4467
9	MOTHER2 ギーグの逆襲  前回5 前々回1 スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■任天堂 9800円 RPG 8月27日発売 3430
10	誕生 ～デビュー～  前回3 前々回— PCエンジン アーケードカード対応CD-ROM ² ■NECアベニュー 7800円 シミュレーション 9月22日発売 3057

読者のご意見板

●初めて『ときめきメモリアル』をプレーしたとき、エンディング直前で好雄に「伝説の木のところに来てくれ」と言われて、「好雄に告白されるのでは!？」と思ったのは私だけではあるまい。

茨城県 早川 孝 21歳

●『スーパーストII』のキャラミの構えるポーズを見ていたら「げんこつ山の～たぬきさん～」の歌が俺の頭をよぎってしまった。

岐阜県 井添 亮 14歳

●うちのクラスは授業中にコマシャルのマネをして『MOTHER2』の歌を歌い出す。しかもちゃんと

徐々に声が大きくなっていくのでけっこうイヤ。おもしろいけど。

神奈川県 芝山 誠 17歳

●『MOTHER』が出たあと、続編は『FATHER』だの『GRANDMOTHER』だのといった日々が懐かしい。

兵庫県 水畑麻実 14歳

●『ハロー! バックマン』をプレーしていると、子を持つ親の気持ちが少しわかる気がする。

千葉県 三上京介 19歳

●『誕生～デビュー～』にはどうしてドッキリ寝起きがないんだ。

広島県 ネオジオラー 18歳

11	前回— 前々回— Xak(サーク)Ⅲ PCエンジン スーパーCD-ROM ² 専用 ■NECホームエレクトロニクス RPG 9月30日発売 7800円 2429
12	前回4 前々回— ラリー・ニクソン スーパーバスフィッシング スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■キングレコード スポーツ 9月23日発売 9800円 2293
13	前回— 前々回— キャプテン翼 メガドライブ CD-ROM ■テクモ スポーツ 9月30日発売 7800円 1820
14	前回— 前々回5 ときめきメモリアル PCエンジン スーパーCD-ROM ² 専用 ■コナミ シミュレーション 5月27日発売 8800円 1756
15	前回19 前々回4 餓狼伝説スペシャル スーパーファミコン カートリッジ ■タカラ アクション 7月29日発売 10900円 1701
16	前回9 前々回2 ライブ・ア・ライブ スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■スクウェア RPG 9月2日発売 9900円 1355
17	前回23 前々回14 ダービースタリオンⅡ スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■アスキー シミュレーション 2月18日発売 12800円 1082
18	前回— 前々回— ゼロヨンチャンプRR スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■メディアリング レースゲーム 7月22日発売 9980円 1055
19	前回— 前々回— スペースインベーダー ～ザ・オリジナルゲーム～ スーパーファミコン カートリッジ ■タイトー シューティング 3月25日発売 4980円 1037
20	前回— 前々回— ソニックウイングス2 ネオジオ CD-ROM ■ビデオシステム シューティング 9月29日発売 6800円 1028
21	前回— 前々回— 麻雀大会Ⅱ スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■光栄 テーブルゲーム 9月30日発売 9800円 992
22	前回12 前々回10 す～ぱ～ぶよぶよ スーパーファミコン カートリッジ ■バンプレスト パズル '93年12月10日発売 8200円 961
23	前回— 前々回12 ショックウェーブ 3DO CD-ROM ■エレクトロニック・アーツ・ビクター シューティング 9月16日発売 9800円 864
24	前回— 前々回— ドラゴンハーフ PCエンジン スーパーCD-ROM ² 専用 ■マイクロキャビン ボードゲーム 9月30日発売 7800円 855
25	前回11 前々回— デザエモン スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■アテナ シューティング 9月20日発売 12900円 800
26	前回— 前々回— トップハンター ネオジオ CD-ROM ■エス・エヌ・ケイ アクション 9月29日発売 6800円 795
27	前回8 前々回7 実戦パチスロ必勝法2 スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■サミー テーブルゲーム 9月16日発売 9980円 768
28	前回15 前々回3 上海Ⅲ スーパーファミコン カートリッジ ■サンソフト パズル 9月15日発売 8900円 724
29	前回— 前々回18 ドンキーコング ゲームボーイ カートリッジ ■任天堂 アクション 6月14日発売 3900円 659
30	前回— 前々回11 土屋圭市首都高バトル'94 スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■ビー・ビー・エス レースゲーム 5月27日発売 9800円 617

※価格のあとに [込] マークのついているものは、消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。

※このランキングは、ファミコン、スーパーファミコン、PCエンジン、メガドライブ、ゲームボーイ、ゲームギアのソフトの販売数を同一の条件のもとに集計したものです。

発売まで待てない
期待の新作weekly
TOP-20

再び順位を上げた『バーチャファイター』。発売日も決まったし、ますます人気が上がりそう。また、17位にはアーケード版で人気の『ヴァンパイア』が顔を見せているぞ。

1 ドラゴンクエストVI 幻の大地

スーパーファミコン バックアップカートリッジ RPG ■エニックス 価格未定 発売日未定

805

今回の『ドラクエVI』では、自由に動きまわったり、やらなくてもいいイベントがあるらしいぞ。

前回 1
前々回 1

2 バーチャファイター

セガサターン CD-ROM アクション ■セガ 8800円 11月22日発売

614

セガサターン版のオープニングデモは、アーケード版のものとちょっと違うものになっているのだ。

前回 3
前々回 3

3 かまいたちの夜

スーパーファミコン バックアップカートリッジ アドベンチャー ■チュンソフト 10800円(予価) 11月発売予定

477

今回は、前作と違いプレーの最中に、舞台となるペンションの見取図を見ることができるのだ。

前回 2
前々回 2

4 真サムライスピリッツ

ネオジオ カートリッジ、CD-ROM アクション ■エス・エヌ・ケイ カートリッジ 価格未定 発売日未定 CD-ROM 価格未定 12月15日発売

291

今回は、幻庵が脱皮したりアースクエイクが分身したりと新しい必殺技が数多く用意されている。

前回 4
前々回 4

5 真・女神転生if…

スーパーファミコン バックアップカートリッジ RPG ■アトラス 9990円 10月28日発売

259

主人公のパートナーは、ガーディアンがつくことによって魔法を覚えていくことができるのだ。

前回 6
前々回 5

6	前回 9 前々回 6	タクティクス オウガ	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■クエスト シミュレーションRPG 発売日未定 価格未定	254
7	前回 12 前々回 16	リッジレーサー	プレイステーション CD-ROM ■ナムコ レースゲーム 12月発売予定 価格未定	217
8	前回 7 前々回 9	天外魔境Ⅲ	PCエンジン アーケードカード専用CD-ROM² ■ハドソン RPG 発売日未定 価格未定	174
9	前回 10 前々回 10	フェーダ ＜エンブレムオブジャスティス＞	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■やのまん シミュレーションRPG 10月28日発売 9990円	145
10	前回 5 前々回 7	クロノ・トリガー	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■スクウェア RPG 発売日未定 価格未定	138
11	前回 8 前々回 11	第4次スーパーロボット大戦	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■バンプレスト シミュレーションRPG 発売日未定 価格未定	127
12	前回 13 前々回 12	スーパーストリートファイターⅡX	3DO CD-ROM ■カプコン アクション 11月発売予定 8800円(予価)	119
13	前回 15 前々回 13	デイトナUSA	セガサターン CD-ROM ■セガ レースゲーム 発売日未定 価格未定	117
14	前回 11 前々回 8	ザ・キング・オブ・ファイターズ'94	ネオジオ ■エス・エヌ・ケイ アクション 発売日未定 価格未定	113
15	前回 14 前々回 14	ウィザードリィⅥ ～禁断の魔筆～	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■アスキー RPG 12月発売予定 価格未定	105
16	前回 16 前々回 ー	スーパーファイアープロレスリング スペシャル	スーパーファミコン カートリッジ ■ヒューマン スポーツ 12月22日発売 11500円	100
17	前回 ー 前々回 ー	ヴァンパイア	プレイステーション CD-ROM ■カプコン アクション '95年発売予定 価格未定	95
18	前回 19 前々回 ー	ポリスノーツ	3DO CD-ROM ■コナミ アドベンチャー '95年発売予定 価格未定	78
19	前回 21 前々回 15	ザ・ラストバトル	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■ディック RPG 12月2日発売 9800円(予価)	66
20	前回 17 前々回 19	極上パロディウス	スーパーファミコン カートリッジ ■コナミ シューティング 11月25日発売 9800円	62

今週の特選ソフト

7 位 リッジレーサー

レースゲームのなかでも、絶大な支持を得ている『リッジレーサー』がプレイステーションに登場。気になるモードだけど、コンピューターを相手に1位を競うバトルモードと、どれだけ早く走れるかを競うタイムトライアルモードのふたつが用意されているぞ。ちなみに右に掲載している写真は完成度は50パーセントほどだが、現在はそれ以上に開発が進んでいるとのことなので、期待して待てよう。



開発進行度… 80 パーセント

weekly TOP・20

先週に引き続き『MOTHER2』が1位を獲得。そして、ついに『ときめきメモリアル』が『FFVI』を抜き2位に上がってきたのだ。

今までの累計			
今回	前回	ソフト名	得点
1	1	ファイナルファンタジーⅤ	25501
2	2	ファイアーエムブレム 紋章の謎	13222
3	3	ロマンシング サ・ガ2	11969
4	4	ファイナルファンタジーⅤ	11408
5	5	ドラゴンクエストⅤ 天空の花嫁	11365
6	6	天外魔境Ⅱ 卍MARU	8687
7	7	ぷよぷよ	7934
8	8	ダービースタリオンⅡ	6700
9	9	伝説のオウガバトル	6551
10	10	す～ぱ～ぷよぷよ	5543
11	11	スーパーストリートファイターⅡ	5149
12	12	真・女神転生	5109
13	13	実況パワフルプロ野球'94	4908
14	14	ときめきメモリアル	4707
15	15	SNATCHER	4177
16	16	真・女神転生Ⅱ	4076
17	17	トルネコの大冒険 ～不思議のダンジョン～	3622
18	18	ファイナルファンタジーⅣ	3612
19	19	シャイニング・フォースⅡ 古い封印	3507
20	20	スーパーファイアープロレスリング3 ファイナルバウト	3501

今回	前回	ソフト名	機種名・メーカー名	得点
1	1	MOTHER2 ギーグの逆襲	スーパーファミコン ■任天堂	540
2	3	ときめきメモリアル	PCエンジン ■コナミ	424
3	2	ファイナルファンタジーⅤ	スーパーファミコン ■スクウェア	402
4	7	ダービースタリオンⅡ	スーパーファミコン ■アスキー	259
5	5	ドラゴンクエストⅤ 天空の花嫁	スーパーファミコン ■エニックス	222
6	4	スーパーストリートファイターⅡ	スーパーファミコン ■カプコン	206
7	13	ぷよぷよ	メガドライブ ■セガ	196
8	12	伝説のオウガバトル	スーパーファミコン ■クエスト	190
9	6	サムライスピリッツ	ネオジオ ■エス・エヌ・ケイ	178
10	10	真・女神転生Ⅱ	スーパーファミコン ■アトラス	174
11	8	天外魔境Ⅱ 卍MARU	PCエンジン ■ハドソン	169
12	9	ファイアーエムブレム 紋章の謎	スーパーファミコン ■任天堂	164
13	14	餓狼伝説スペシャル	ネオジオ ■エス・エヌ・ケイ	132
14	16	ライブ・ア・ライブ	スーパーファミコン ■スクウェア	111
15	11	実況パワフルプロ野球'94	スーパーファミコン ■コナミ	106
16	17	シャイニング・フォースCD	メガドライブ ■セガ	79
17	21	SNATCHER	PCエンジン ■コナミ	75
18	19	ゼロヨンチャンプRR	スーパーファミコン ■メディアリング	68
19	20	餓狼伝説スペシャル	スーパーファミコン ■タカラ	67
20	23	Jリーグサッカープライムゴール2	スーパーファミコン ■ナムコ	55

※このランキングは、ファミコン、スーパーファミコン、PCエンジン、メガドライブ、ゲームボーイ、ゲームギア、ネオジオ、3DOのソフトに対する読者投票を、ファミコン通信のアンケートに基づきによって、同一の条件のもとに集計したものです。累計の数字は、ファミコン通信'94年1月7・14日合併号から現在までの累計です。

ビデオゲーム

weekly TOP・10

前作よりもハデになって帰ってきた『豪血寺一族2』。今回は、クララや金田朗など、変身できるキャラクターが4人に増えたのだ。

今回	前回	ゲーム名	メーカー名・ジャンル	得点
1	1	バーチャファイター	■セガ アクション	5093
2	2	ウイングウォー	■セガ シューティング	3660
3	-	リッジレーサー2	■ナムコ レースゲーム	3581
4	3	ザキングオブファイターズ'94	■エス・エヌ・ケイ アクション	3330
5	5	クイズ365	■中日本リース クイズ	2147
6	NEW	豪血寺一族2	■アトラス アクション	2133
7	4	スーパーストリートファイターⅡX	■カプコン アクション	1128
8	6	対戦ぱずるだま	■コナミ パズル	902
9	7	カイザーナックル	■タイトー アクション	814
10	8	デイトナUSA	■セガ レースゲーム	778

●協力店 プレシディエンシャル東店(東京 東横)、笹塚店(東京 笹塚)、ハイテクセガ下野店(岡山 岡山)、PLABO千日前店(大阪 千日前)

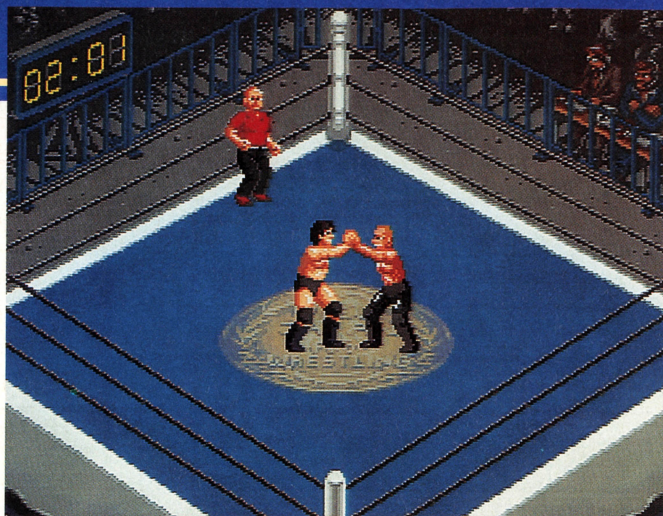
U.S.A

weekly TOP・10

今週の4位に登場した『アーバンストライク』は、ヘリコプターを操るシューティングゲーム『ジャングルストライク』の続編なのだ。

今回	前回	ソフト名	メーカー名・機種名・ジャンル
1	1	モータルコンバットⅡ 究極神拳 (MORTAL KOMBATⅡ)	■ACCLAIM SUPER NES アクション
2	2	モータルコンバットⅡ 究極神拳 (MORTAL KOMBATⅡ)	■ACCLAIM GENESIS アクション
3	3	マキシマム・カーネージ (MAXIMUM CARNAGE)	■ACCLAIM SUPER NES アクション
4	NEW	アーバンストライク (URBAN STRIKE)	■ELECTRONIC ARTS GENESIS シューティング
5	NEW	NHLプロ хоккеー'95 (NHL HOCKEY'95)	■ELECTRONIC ARTS GENESIS スポーツ
6	6	ビル・ウォルシュフットボール'95 (BILL WALSH FOOTBALL'95)	■ELECTRONIC ARTS GENESIS スポーツ
7	4	パワーレンジャーズ (POWER RANGERS)	■BANDAI GAME BOY アクション
8	-	ブレインロード (BRAIN LORD)	■ENIX SUPER NES アクション
9	NEW	マキシマム・カーネージ (MAXIMUM CARNAGE)	■ACCLAIM GENESIS アクション
10	-	モータルコンバットⅡ 究極神拳 (MORTAL KOMBATⅡ)	■ACCLAIM GAME GEAR アクション

●協力店 G&G Software inc.



SF スーパーファミコン
スポーツ
バックアップカートリッジ
ヒューマン 12月22日発売 11500円(予価) 32メガ

SUPER FIRE PROWRESTLING SPECIAL

あの人気プロレスゲームの続編がこの冬登場！ 突然の発表にうれしい悲鳴を上げた人は多かったんでしょね。

はいはい！ お待たせの続報だよ〜ん

ファンのみなさんお待ちせました、『スーパーファイヤープロレスリングスペシャル』の続報です。今週は先週号の最後で予告したとおりこれまでのシリーズにはなかったプロレスを題材にしたストーリーモードと、新たに参戦する選手たちをドカーンと紹介するぞ。ちなみに、この『スペシャル』を

監修しているのは『週刊プロレス』誌上のコラムで有名な斎藤彦彦氏。そのため、選手独特の技の掛けかたや、ストーリーモードのシナリオ部分など、細部にわたり目を光らせているぞ。これならプロレスマニアはもちろん、プロレスをよく知らない人たちもきっと満足して遊ぶことができるはずだ。



スミス「理詰めのレスリングには注意しなくては、猫なタイプだな・・・」

新たに加わった選手を紹介したい

今回はチャンピオンロードと



そのまえにちょっとおさらいをしてみよう

新情報のまえにちょっと先週のおさらいをしてみよう。

今回の『スペシャル』では、試合中のシステムがいままで以上に大きく進歩。トップロープを使った攻撃が増えたり、相手がダウンし

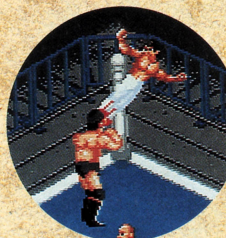
たときに掛けるグランド技が増えたりと、前作まではできなかった動きや技ができるようになったのだ。これで試合はより本物のプロレスに近くなり、さらにさらに白熱した闘いが楽しめるぞ。

注目その①

トップロープからの技が増えた！

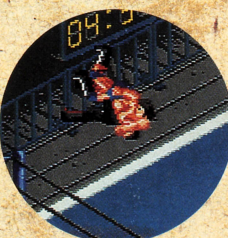
場外ヘダイブできる

■場外の相手にもトップロープからダイブが可能。見た目もバデで相手に与えるダメージも大きいぞ。



ミサイルキックが出せる

■トップロープにのぼり、リング内に立っている相手めがけてキックを放て！ 外れれば自分がダメージを受けるぞ。



雪崩式の技が出せる

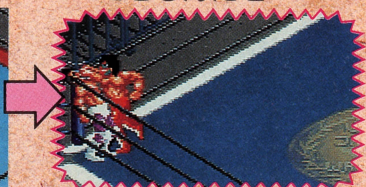
■コーナーポストに相手を投げつけ、ぐったりしたらトップロープに乗せる。あとは技を出すだけでオーケーだ。

注目その②

対角線をうまく使え！

いままでは対角線に投げるだけだったが

今回は攻撃だってできるんだぜ



注目その③

グラウンド技にバリエーションが！

仰向け状態ではヒップドロップ！

うつ伏せ状態ではストンピング攻撃に！



転がせ



■転がして向きを変えることでさらに技が増える

プロレスを愛するすべての人たちのために……

今回『スペシャル』で初めて登場するのが“チャンピオンロード”というタイトルのストーリーモード。

主人公の少年が激動と波乱に満ちたプロレス界に飛び込む。そこでさまざまな人間たちと出逢い、

幾多の闘いをくり広げながら世界最強の称号を得る……といったストーリーだ。ところどころに分岐点があり、どれを選ぶかでプレイヤーと闘う相手が決まるマルチシナリオなので何度でも楽しめるぞ。

これが
主人公だ



■弱冠15歳の少年、純須杜夫。名前は変更可能。精神的にもまだ幼く、表情もあどけないが、自分の信念を貫くためプロのレスラーを目指している。頂点に立つその日まで！

着元一徹との出逢い

物語は主人公がプロレス界の歴史の証人である、岩元一徹が開く道場の門を叩くところから始まる。そこで1年間、厳しい修行を積み、卒業の関門が待ち受けている。同期生とのバトル、そして……。

わが一徹しや！



■力皇新時代のプロレスを支えた男。稽古の厳しさから鬼軍曹と呼ばれ、若手から恐れられる。

さあ、誰と闘う？



■同期生であるアンダー、スパイク、ロードとのバトル。主人公最初の選択だ。

師匠とのバトル！

■師匠を倒し乗り越えていくことが、恩返しになるのだ。

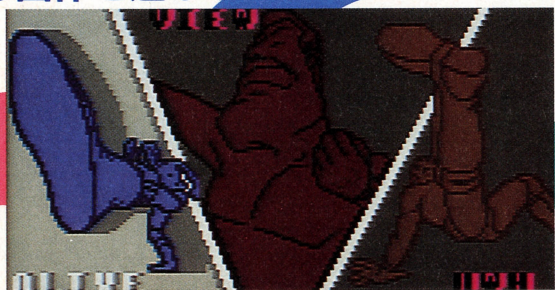


闘いがすんで……

同期生を破り、師匠である一徹を倒した主人公。これで一人前のレスラーとなり、プロレス団体へ所属することができるようになる。プロレス界は、ピクトリー武蔵率いるView、

刃牙明率いるUWH、グレート司馬率いるOlive、と大きく3つの団体に分かれている。自分の好きなスタイルの団体を選べ！そしてその団体のトップを目指すために闘え！

どの団体を選ぶ？



王道(Olive編)

伝統のレスラー“力皇新”の時代から受け継がれる正統派のプロレス団体。あくまでもリングの鎖国状態を貫き通すさまは、党首であるグレート司

馬の人間性を映し出している。観客を大切にしているのでファンとの絆が最も深い団体なのだ。外国人レスラーのレベルが高い点も見逃せない。

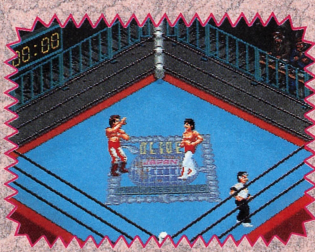


日の丸戦士、出撃す！

■体は小さいが、自爆覚悟のその闘いぶり、突貫ファイトと呼ばれているのだ。

軽くブチ倒してやれ！

■この明智が最初の難関だ。さきはまだ長い、スピードにまどわされずに闘え！



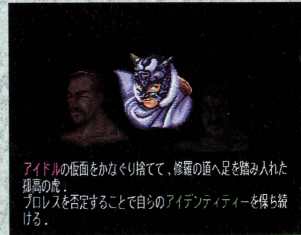
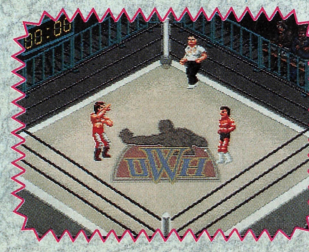
Uの遺伝子(UWH編)

ロープに相手を振って、その反動を利用する技をなくしたり、コーナーポスト上からの攻撃をなくしたりと、ショー的要素が多かったこれまでの

プロレスを排除。格闘技本来の強さを求め、リアルさを追求するプロレス団体がUWHだ。つねに最強の男を目指すための真闘勝負がウリだぞ。

ロープ攻撃に頼るな！

■UWHのリングでは相手をロープに振っての攻撃が通用しない。注意して闘え。



最強の戦士が立った！

■UWH最後の敵はグレートバンサー。スピード、スタミナともに豊富。強敵だ。

本当の闘いはこれから始まる！

新たな選手たちの登場が闘いをさらに熱くする!

前作の『3』では64人の選手が登場したが、今回の『スペシャル』ではなんと100人近くも選手たちが登場するらしいぞ。すべての選手の紹介はムリなので、新たに参戦する選手を中心に必殺技もいっしょに紹介するので参考にしてくれ。

団体で選べる

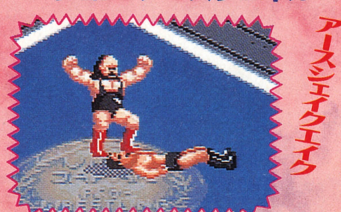


■団体ごとに分かれているので選手も見つけやすいぞ。

—震える巨漢— ジョン・アースシェイカー



■地球が揺れるくらいに激しいストンピング攻撃が必殺技のもとスモウレスラーのあり余るほどのパワーで相手を踏みつけるのだ。



アースシェイカー

—魔獣の拳— ビタン・ザ・タルウェル

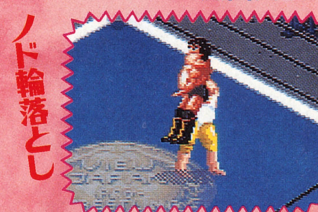


■彗星のごとく現われたロシア出身の空手家。長身の彼がくり出す正拳突きは、ダイナマイトと称されるくらいの破壊力を持つ。



空手家フツシュ

—暴風力士— 嵐山道士



ノド輪落とし

■アマチュア相撲出身のレスラー。巨体のため技にスビードはないが、力で押し切るスタイルは脅威になること必至。気をつけろ!



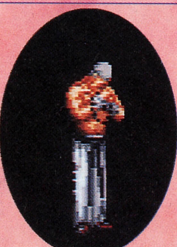
—さすらいの荒法師—



拝みパワーボム

■もとは有名な役者の付き人。いまは修行僧の格好で試合をする異色のレスラー。必殺技を出すまえには必ず拝むポーズをとるぞ。

神崎仁水



■もとは有名な役者の付き人。いまは修行僧の格好で試合をする異色のレスラー。必殺技を出すまえには必ず拝むポーズをとるぞ。

—金髪の鉄狼— ジョン・ピース



■暴走機関車の名を持つアイアンフラスターの弟。まだ技にキレはないが必殺技のピースクラッシュは相手の首にダメージを与える。

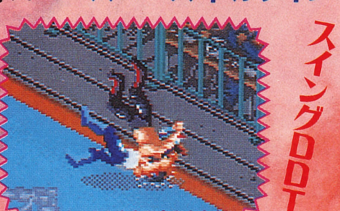


ピースクラッシュ

—浪速の彗星— スペース・ドルフィン

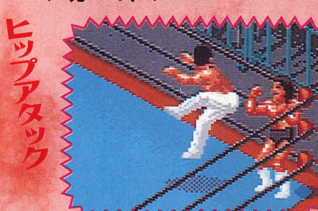


■イルカのマスクをかぶったマスケマン。コミカルな動きでファンを魅了するぞ。持ち技もオリジナルテイー溢れるものが多く愉快だ。



スイングドロップ

—維愛の頭目— サムライジロー



ヒップアタック

■イナズマ謙吾や五十嵐邦明らと平成倒幕軍を結成した団長である。鍛え抜かれた尻を使った攻撃が得意なド根性ファイターだ。



—血染めの阿修羅—



ラリアート

■サンダー龍のパートナーとして有名なパワーファイター。ラグビー仕込みのタックルやラリアートが得意。あうんの呼吸で今日も行く。

ヒットマン源



マニアごころをくすぐるこんな選手も……

安藤障二

■人呼んでビックマウス。またの名を200パーセント男。最近では実力とともに言動も注目されるU系の選手。ゼブラパンツがイカスツ。



湊 陽光

■キックを得意とし、ソバットを必殺技に持つU系の選手。目立った活躍は久しくないが実力はあるので、あなどってはいけません。



このふたりは……

今回もかなり多くの隠しレスラーがいるということ。しかも右のフアグのようにプロレスラー以外の格闘家までが登場するそう。打撃系の選手はもちろん、あの格闘技の選手も登場するらしい……。



為皇斬



空手チョップ



カカト落とし



アンドロカグラ

■白い胴着に身を包んだ打撃系の空手家。一撃必殺の技、カカト落としがサク裂する!

スクウェアファン激震スcoop2連発!!

フロントミッション

超特急な大スcoop!! なんとスクウェアの2大RPGを
一挙大公開。まずは画面写真初公開の『フロントミッション』。
そして179ページには『クロノトリガー』の新情報が!

SF スーパーファミコン	シミュレーションRPG	バックアップ カートリッジ
	スクウェア 発売日未定 価格未定	24メガ



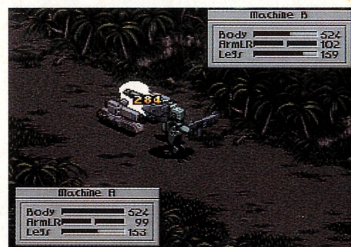
超緊急特報!! スクウェアの秘密兵器!!

『FF』シリーズを超えるであろう、スクウェアの秘密兵器がついに姿を現わした!! その名も『フロントミッション』。『フロントミッション』の名のとおり、最前線で戦う兵士たちに焦点を当て複雑に入

り乱れる人間ドラマを壮絶に描いたストーリーになっている。

キャラクターデザインは『FF』シリーズでおなじみの天野喜孝氏。メカデザインは横山宏氏が担当と、豪華キャストによる作品なのだ。

超美麗なグラフィックをご覧あれ!!



凝ったイベントシーンがゲーム中に織り込まれる。まるで、映画のようだ。



▲ユニットがフルアニメーションする戦闘シーンの迫力は写真では伝えきれない。

フルアニメーションの戦闘シーン

リアル感を徹底的に追求したヴァンドルングパンツァー（プレイヤーが戦闘のときに操るユニット）のアニメーションシーンはスゴイ。多彩な攻撃に完全対応したアニメーションで、攻撃が命中した箇所がフラッシングし各部へのダメージがひと目でわかるぞ。

数々のドラマチックイベント盛りだくさん

ゲーム中、各所で見る事ができるドラマ性の高いイベントシーン。アクティブに対応する時間制限付きのイベントなどが盛りだくさんでハラハラドキドキ。戦闘フィールドがそのままイベントフィールドになってストーリーが展開する場面もチラホラ。

変化に富んだ壮大なストーリー

シミュレーションRPGならではの、変化に富んだストーリーは小説にしても十分に堪えうるほどの膨らみを持つ。舞台であるハフマン島でのOCU（オシアナ共同連合）とUSN（ニューコンチネント合衆国）の争いの意味とは? 2転3転するストーリーに大興奮!

戦略性の高いクォータービューフィールド

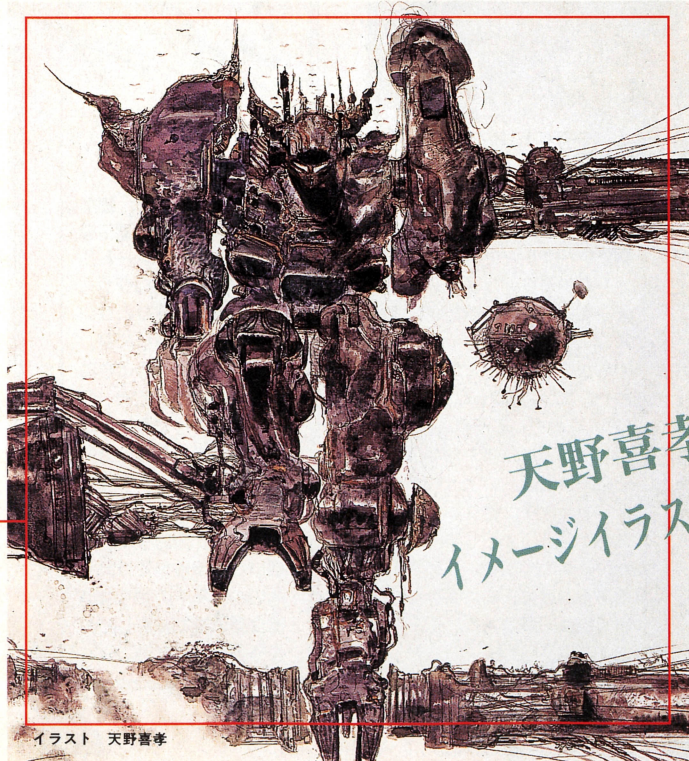
戦闘フィールドに高さの概念を持たせることによって、より変化に富み、戦略性の高いバトルを展開できるようになった。フィールドも砂漠、破壊された街、深夜のビル街など様々なフィールドがあり、各場面によって戦略がかなり変わってくるのだ。

『フロントミッション』の「ガスター」!!

イラストレーター天野喜孝が語る

『FFVI』のときに魔導アーマーなど描いたのですが、もう少し進んでこのような世界を描きたいという気持ちがありまして……そのころ、このゲームの依頼があったんです。赤道直下に位置するハフマン島が舞

台と聞いて、南国とメカという組み合わせに興味を引かれました。工事現場にあるブルドーザーやシャベルカーみたいに、人間の管理している物が実際に意志を持って動き出す恐怖感みたいな物を描きたいですね。

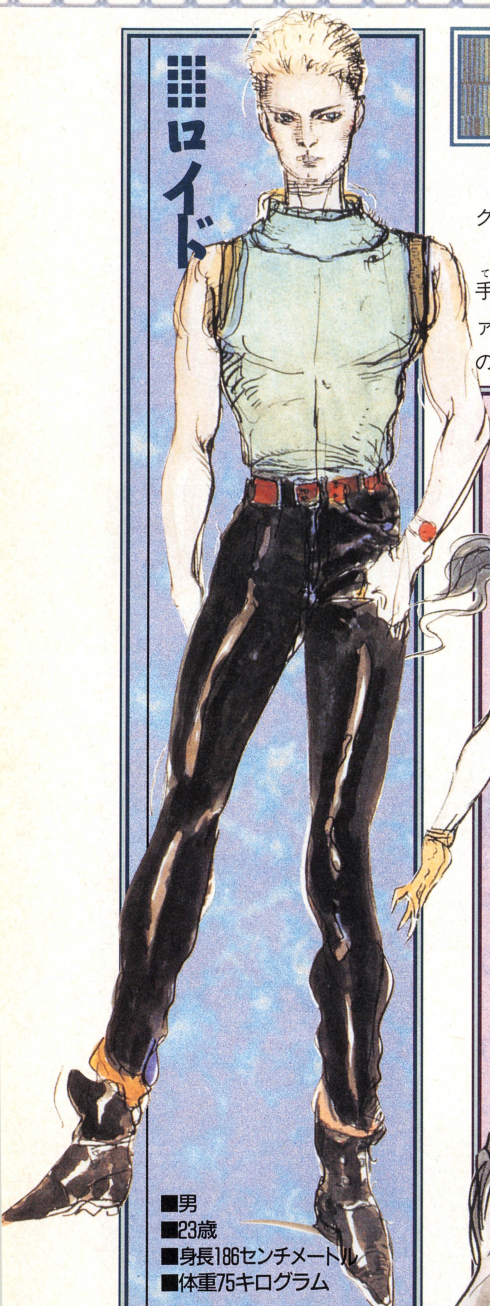


天野喜孝
イメージイラスト

イラスト 天野喜孝

主役となるキャラクターを大紹介!!

ロイド



■男
■23歳
■身長186センチメートル
■体重75キログラム
オーストラリア出身の白人。元OCU(オシアナ共同連合)陸軍のエリートパイロット。若手ながら非常に実力があり、キャニオンクロウ(OCU傭兵部隊)の隊長として任務に就く。顔つきからは想像できないが、その肉体は鋼鉄のようにたくましい美男子。優秀な上官でもあり、部下からも慕われるが、感情の規制をしている節がある。過去、心に傷をおい、常人には理解できない悩みを抱えているらしい。

このゲームの中心となるキャラクターをズラッと紹介しよう。

まず、キャラクターデザインを手がけているのは『ファイナルファンタジー』シリーズでお馴染みの天野喜孝氏。ファンタジー系の

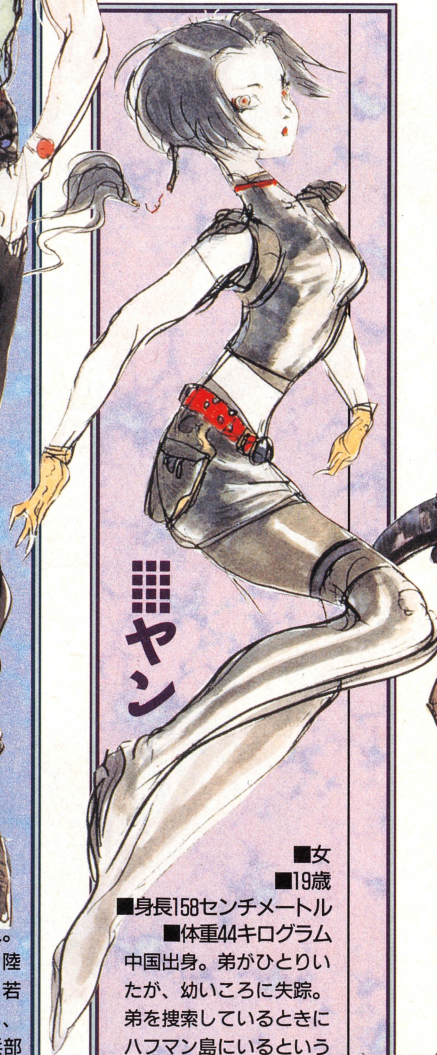
イメージの同氏だけど、今回はハードなものに仕上がっているぞ。

各キャラクターのプロフィールを見てもらえばわかるとおり、かなり癖のあるキャラクターばかりだ。どこか陰のある雰囲気、イ

メージイラストからもわかるよね。今回紹介したキャラクターのほか

にも、まだまだ個性豊かなキャラクターが多数登場する予定らしいから、どんな展開になるのか、いまから楽しみってところだ。

ヤン



■女
■19歳
■身長158センチメートル
■体重44キログラム
中国出身。弟がひとりいたが、幼いころに失踪。弟を捜索しているときにハフマン島にいるという噂を聞きつけて島に上陸。捜査するのに手取り早い方法としてキャニオンクロウに入隊することを希望する。男勝り、男嫌いという性格ではあるものの、年下の頼りない男に弟の姿を投影してまうらしいがある。

一攫千金を夢見てキャニオンクロウへ入隊。いまが楽しければいいという考えなので後先を考えない。口が悪く、鼻っ柱が強い自信家。ただし、美人には弱い。憎まれ口をたたいてばかりいるが、その実力はキャニオンクロウのなかでも秀逸であり、主人公にとって非常に力強い味方である。

カレン

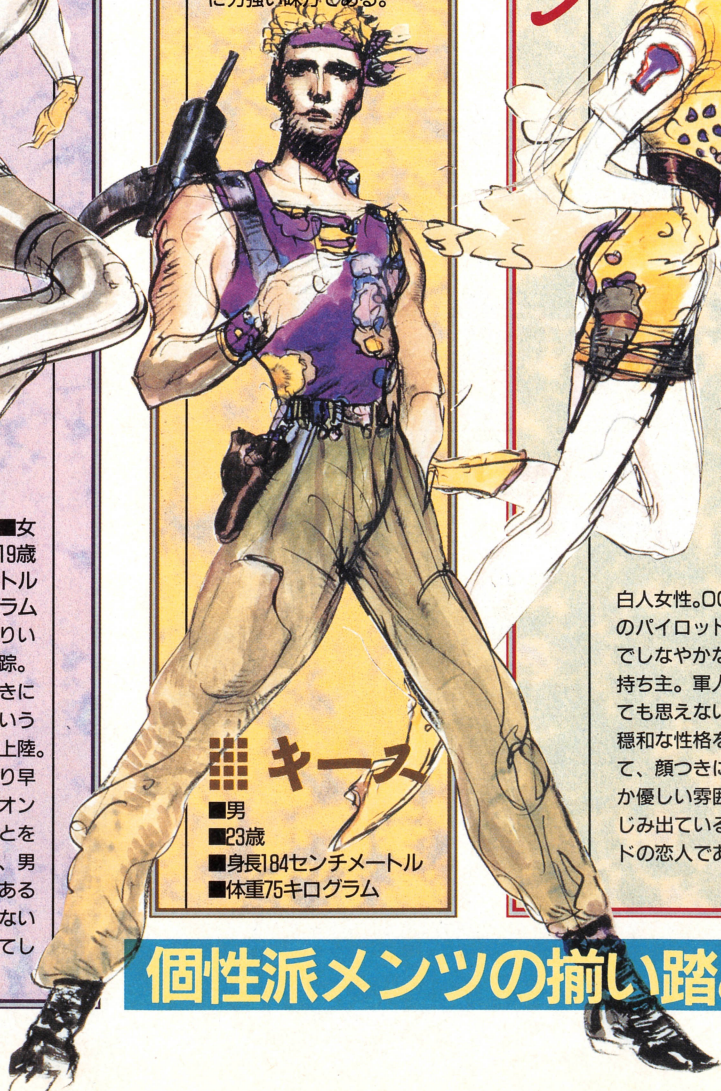


■女
■23歳
■身長174センチメートル
■体重58キログラム

白人女性。OCU陸軍のパイロット。長身でしなやかな身体を持ち主。軍人とはとても思えないほど、穏和な性格をしていて、顔つきにもどこか優しい雰囲気がにじみ出ている。ロイドの恋人である。

キース

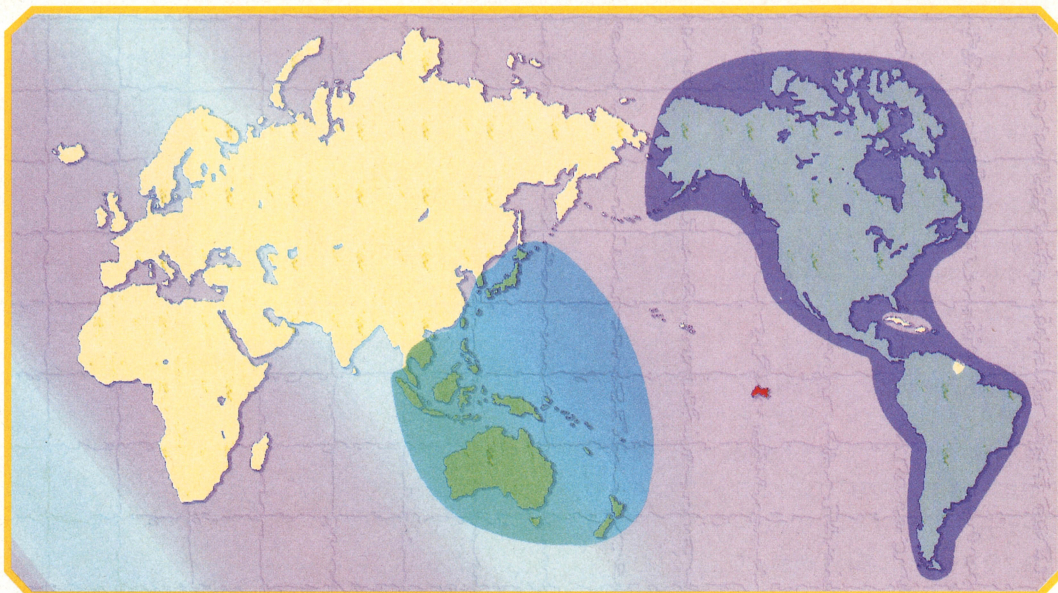
■男
■23歳
■身長184センチメートル
■体重75キログラム



個性派メンツの揃い踏み!!

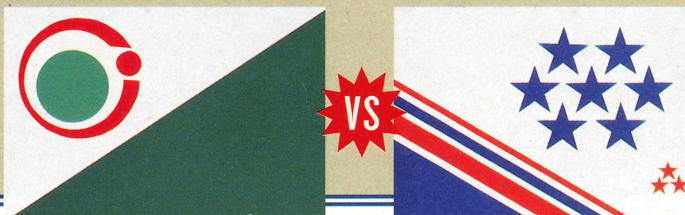
世界設定はこうなっているっ!!

勢力地図を見てもええわかる
とおり、現在の世界そのものって
カンジの地図上に、大きなふたつ
の勢力があるのがわかるよね。これ
がオシアナ共同連合とニューコン
チネント合衆国の各領土にあた
る。今回のこのゲームのストー
リーは、この2大勢力の地域のち
ょうど真ん中に位置するハフマン島
で展開されるのだ。ストーリー展
開は小さな島のなかの、戦争の最
前線をクローズアップしたものだ
けど、主人公をとおして見えるも
のは大きなスケールになるらしい。
戦争がテーマというだけあって、
ストーリーのほうもかなりシリア
スな内容になりそうだよな。



オシアナ共同連合対ニューコンチネント合衆国

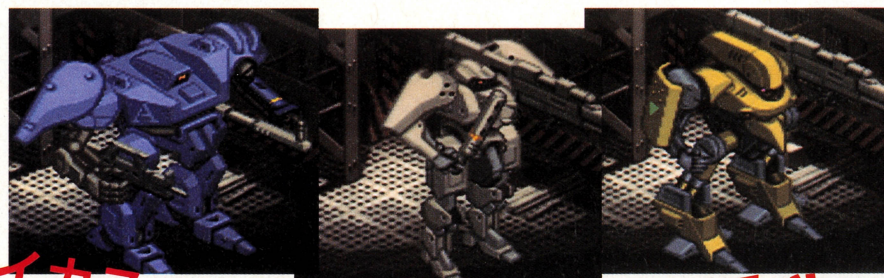
OCU (オシアナ共同連合)。オース
トラリア、日本、及び東南アジア諸国
を中心とした経済共同連合。アジア
の国々の経済的な自立を共同連合と
いう形をとることで実現した。西側
の経済土壌として利用されることを
拒否するために、オーストラリアと
日本を包括した経済共同体になった。



アメリカとカナダが政治面での融合
に向けて動き出したところ、権力の
維持が不可能になりつつあった中南
米諸国が併合の申し入れをしてきた。
これに対し、アメリカ、カナダ両国
に主権がある新国家として、南北ア
メリカ大陸を統一したのが、USN (ニ
ューコンチネント合衆国) である。

戦闘はこんなロボットを操作するっ!!

右にある写真を見ると実に細か
いところまで、グラフィックが描
き込まれているのがよくわかる。
こんなカッコイイロボットたちを
自在に操ってバトルを展開するな
んて、ワクワクしちゃうよね。
いまのところ詳細は明らかにさ
れていないけど、このロボットた
ちが変化するのはまちがいないぞ。



イカスッ

ゴイスッ

大迫力のロボットを
自在に操れるのだッ

ヴァンツァーとは……

このRPGの主役とも言うべきロボット型
兵器が、ヴァンツァー(正式名称:ヴァン
ドルングパンツァー)である。化学反応に
よって高速に硬化、軟化する素材を用い、
人間や動物に近い動きを再現する。瞬発

力、機動性に抜群の性能を誇る。とくに
抗争、紛争規模の戦闘に効果的であると
されている。ロイドたちが所属するオシ
アナ共同連合陸軍の遊撃機動部隊は、こ
のヴァンツァーだけで構成されている。



高さの概念がシミュレーションの歴史を変える!!

スクウェアのシミュレーションゲームという思いつのが、『半
熟英雄』。『半熟英雄』や同じくスク
ウェアの『FF』シリーズなどのフ
ァンタジックなイメージとは異な
り、この『フロントミッション』は、
かなり現実的なハード路線のゲー
ムに仕上がりがつつあるのだ。

シミュレーションゲームのメイ
ン画面ともいうべき、右の戦闘フ
ィールド画面を見てもらえば、ど
れだけ気合が入っているかが察知
できるであろう。映画『ブレードラ
ンナー』を思わすような、サイバー
なグラフィックに思わず興奮して
しまうのも無理はない。

『フロントミッション』では、各ユ
ニットの移動は、すべてこの斜め
見下ろし型のクォータービュー画
面で操作することになる。平地だ
けではなく、高さという概念を持
たせたことによっていままでのシ
ミュレーションゲームより戦略性
の幅が広がったのだ。

地形にあった戦略を取れ



高低のある場所での戦い。武器
によっては、高低によって使えな
い武器とともあるのだ。

これが次世代のシミュレーション



左上に見えるカニのようなユニット
はボスなのか？ 接触すると右ペー
ジ下の戦闘シーンに突入する。

深夜のビル街にて くり広げられる 壮絶な攻防戦!!

まるで映画のワンシーンのような超美
麗な画面。サイバーな雰囲気ゲームを
盛り上げること間違いなし!! この街
のなかを自由に歩きまわり、まかされた
任務を果たすのだ!!

ドラマ性の高いイベントシーンは映画を超える!!

この連続した写真は、ゲームの
途中でお目にかかるイベントシー
ン。山間を走っている列車のな
かにある物資を強奪する、という
場面だ。ふたつの鉄橋のあいだに
ある切り立った中州のような場所
に列車がさしかかったところを、

前後両方の鉄橋を爆破し行く手を
塞ぐ、というとてもスリリングな
ワンシーンなのだ。このようなゲー
ムとは直接は関係ない、イベン
トシーンひとつ取ってもこの迫力
とクオリティー。興奮モノだ!!



燃えております
大丈夫でしょうか
盛り上がって
まいりました

ちゅどーん!!

ディーゼル機関車の
行く手を止め!!

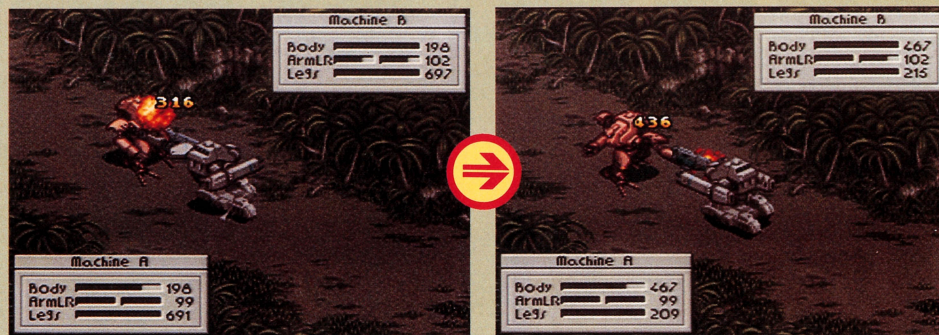
これでは動けません
列車マヒナスターズ

リアリティーのある戦闘シーン!!

敵ユニットとの戦闘は画面がクローズアップ。ユニットどうしがフルアニメーション処理によって、とてもリアルな戦いがくり広げられる。戦闘によって攻撃されたユニットの足、腕などの箇所には爆炎が上がり、各部へのダメージがひと目でわかるようになっている。

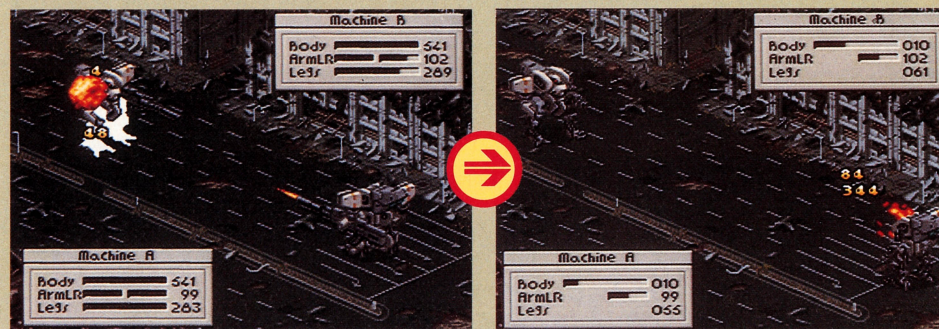
ユニットの動きもすごく精密で、数ある攻撃方法のすべてがアニメーションするわけだから、どれだけ凝った作りになっているかわかるだろう。このこだわりは、戦闘シーン以外にもいろいろ見ることができる。たとえば、メッセージが表示されるウィンドーに、スクロールバー(画面を自由にスクロールさせることができるシステム)みたいなものがついていたり、英字ひとつ見ても細かくても美しい文字に仕上がっているし、ある意味で大人のセンスが感じられるゲームなのだ。このハイセンスな作りがよりゲームにリアリティーを持たせているのだ。

接近戦の場合



◆相手に近づいて直接攻撃。相手の反撃もあるから注意。「FF」のように与えたダメージは数値によって表示される。

遠距離戦の場合



◆遠距離の場合は銃などの飛び道具で攻撃。攻撃が命中すると、命中した箇所が光る。どこにダメージを与えたかわかる。



自分の何倍もの
ヤツと戦うのだ

これがショップ?

右の飛行機の格納庫のような画面は、ユニットの武器などが売られている光景。ここで装備を整えれば、自分の何倍もあるデカイ敵ユニットも一撃だ。またこのヴァンツァーと呼ばれるロボット、いろいろな形があるらしい、いろいろ秘密があるのだがそれはまた内緒ってことで……。



もっと詳しく知りたいひとのための
つぎは独占情報満載のインタビューだ

フロントミッション

坂口博信 VS 土田俊郎

スペシャルインタビュー

スクウェアの最新作を独占スクープできただけでもスゴイってカンジなのに、ゲームの制作に携わったおふたりにお話まで聞いてしまったぞ。いろんな新事実も証されているから、誌面に穴があくほど読み込めッ!!

シリアスな人間ドラマそれがテーマ

近未来を舞台にした、 一兵士の戦争物語が 世界規模の広がりを持つ

——まず、簡単にどんなゲームなのか、お話をいただけますか。
土田 俊郎(以下、土田) 敵と味方のユニットがあって、味方はプレイヤーが動かし、敵はコンピューターが動かすというオーソドックスなシミュレーションの体裁が基本です。そのあいだにイベントとか、キャラクターの成長とかがあって、今回の目玉でもある人間ドラマが織りまざった物語になっています。——国と国の対立が基本になっているんですよ。

坂口 博信(以下、坂口) そうです。南洋のひとつの島を舞台にして、

近代的な兵器を題材にした近未来戦争物語ですね。

土田 国と国との戦いという大きな視点から見るとは、その対立の最前線の「一兵士」物語なんです。ただ、その物語が「全体の対立」に影響しているんだというところを出せればとは思っています。

——マップを見ると世界が舞台のようですが……

土田 いえ、実際にバトルが行なわれるのはハフマン島という辺境の島なんです。世界は大きくふたつに分裂している状態で、その2国が争いあうというストーリーなんです。ですから、今回はまだ世界には出ていけないんです。ただ、舞台となる島で渦巻いているものが世界規模のものであるという設定ではあります。

——今回はってことは機会があれば続編も、ということですか(笑)。

土田 なかなか鋭いつつこみをされますね(笑)。

坂口 もちろん、やるからには続編ができるといいねっていうのはありますが、1作目でどれだけ全力を出せるかにかかっていますから、2作目に

とっておくなんてありませんよ。——その世界観は現在の世界情勢を反映させているんですか。

土田 いえ、そんなことまでは考えていないというか、考えられないので(笑)。ベトナム戦争を題材にした映画から受けるイメージで、味付けにおもしろいと思ったものは使っています。それほど批判精神に富んでいるわけじゃないです。

坂口 現実の世界を照らし合わせてどうこうっていうのはないですよ。各国の関係は要素として拾ってはいますけどね。

土田 実際にそういう状況がくるかもしれないっていうのが好きなんです。だからロボットなんかも兵器の延長だと考えていますから、もっともらしいものにしていくわけです。そして兵器だから当然人間が使うわけで、そこに人間の能力が左右するわけでしょう。

ロボットがそのまま キャラクターに思える ようになってほしい

——ロボットどうしの戦いっていうことですが……

土田 ええ、パワーアップするっていうのが、ロボットを作っていくってことなんです。自分のロボ

ットを作ることを楽しんでもらって、それをゲームで実験してみるような遊びかたをしてもらおうっていうことになったんです。

坂口 彼らはすごく凝り性でね、見てもらえばわかりますが、ロボットの作りが非常に細かいんです。ゲームを作るコンセプトってここまで作りたいんだっていうのが大切ですから、そういったものが今回すごく活かしていると思いますよ。

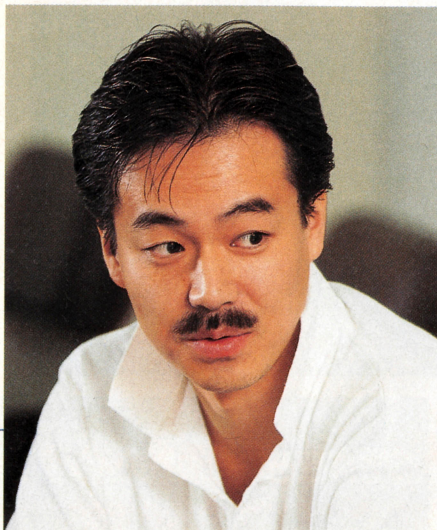
——ロボットを操るのは、それぞれのキャラクターたちですよ。土田 そうです。そこで坂口さんとの話が出てきたのが、ロボットはロボットとして、やっぱり人間ドラマだろうっていうことなんです。戦争っていうテーマのなかで人間ドラマをやろうよっていうのが坂口さんから提案していただいたことなんです。

坂口 ジークラフトのハイセンスなものを失わずに、人間ドラマの部分を含めたリアルな戦争を思わせるようなものにしましょうっていう話になりました。だからかなり大人っぽいイメージのゲームになっていると思いますよ。

——ゲームの途中でイベントが入るということですが、どういったものになるんですか。

■坂口博信

株式会社スクウェア代表取締役副社長。横浜国大在学中にスクウェアに入社。『ファイナルファンタジー』シリーズを手掛ける。



土田 これは僕の考えかたなんです
 すが、シミュレーションって記号
 化された世界だと思うんですよ。
 これは本当は、戦車部隊が爆撃機
 が爆撃しているシーンだと思って
 くれるという、想像で補っている
 部分みたいなものがありますよね。
 そうではなくて、できるだけ戦い
 に至るシチュエーションとかを
 RPGのように伝えてからゲームに
 入るっていうのが、大事な要素だ
 と思うんです。だからいろんなポ
 イントでイベントがあります。

坂口 ステージの途中でサンドイ
 ッチされてイベントがあるのって、
 見えちゃいますからね。敵を全滅
 させたからきつとイベントがある
 んだろな、じゃつまらないですよ
 ね。どういうタイミングでイベン
 トが起こるかわからないし、敵を
 全滅させるまでにもなにかイベン
 トが起きるっていう、予測できな
 いようなのが大切だと思うんです。
 そこがいままでのシミュレーショ
 ンで足りなかった部分かなとも思
 います。設定はとにかく凝ってい
 ますよ。僕もよく憶えてないくら
 いですから(笑)。

——フィールドが立体的ですが、
 高低の位置によって有利不利があ
 るんですか。

土田 はい。段差があると武器が
 つかえないとか、キャタピラだと平
 地は速いみたいなシミュレーショ
 ンのベースはきっちり押さえてあ
 ります。それに加えて、ミッシ
 ョンに入るまえにつぎはこんな場所
 でこんな戦闘になるだろうって
 い指示があるんです。準備をして
 ゲームに挑むっていう、シミュレ
 ションユーザーが納得できるよ
 うな内容にはなっています。当然
 それだけではなく、意外性の部分
 も用意してありますが……。

坂口 ロボットを作る以上、そ
 れがゲームに反映されないとつま

らないよね(笑)。

土田 それとよくわからない数値
 とかはなくしています。攻略本を
 と読まないといけないようなもの
 ではなく、シンプルなものに。数
 値で読みとるっていうよりも、見
 た目ですぐわかるような形ですね。
 それと、キャラクターを重視して
 いますので、レベルアップしたキ
 ャラクターなら戦闘でも当然活躍
 するようになっています。RPG的
 なキャラクター成長のおもしろさ
 も入れてありますよ。

坂口 RPGだといつは体力があ
 って打たれ強いけど、剣は使えな
 いってすぐわかりますよね。そう
 いったことがいままでのSFもの
 には足りなかったんじゃないでし
 ょうか。だから、装甲はこのタイ
 プだから守りは強いけど、あの武
 器は使えないはずだっていうのを、
 小さなキャラクターだけをみて憶
 えるのではなく、大きな画面でロ
 ボットを作っていけば、自然と憶
 えてしまいますからね。

土田 僕らとしては、キャラクタ
 ーを成長させていながら、その
 キャラクターに合わせてロボット
 を一所懸命作っていくうちに、ロ
 ボットそのものがキャラクターに
 思えるようになってくれればいい
 なと思っているんです。

このゲームにはエネル ギー感みたいなもの あるのかもしれない

——イラストはすべて天野さんが
 手がけているんですよ。

坂口 天野さんがSFもののキャ
 ラクターデザインっていうことで、
 違和感を感じるかたもいるんじ
 ゃないでしょうか(笑)。人間のキ
 ャラクターについては天野さんに、
 ロボットについては横山宏さん
 お願いします。天野さんはイメ
 ージが湧いてくると、お願いしてい

なくてもどんどん描いて
 くれるかたなんですが、
 今回はすごく乗ってくれ
 たようで、キャンバス地
 ので細かい絵まで描いて
 くれたんですよ。一部、
 メカのイメージなんか
 描いてくださったりして、
 とてもびっくりしている
 んです。そういう意味で
 はほかでイメージ作りを
 して下さるかたがたも、
 このゲームに吸寄せら

れるような形で参加してくれま
 すから、エネルギー感みたいな
 ものがあるのかなとは思いますが。
 ——メインとなるキャラクターは
 4人のようですが、さらに仲間が
 増えたりもするんですか。

土田 そうですね、もしかしたら
 仲間にならないキャラクターもい
 るかもしれませんね(笑)。

——かもしれないですか(笑)。

土田 かもしれないです(笑)。

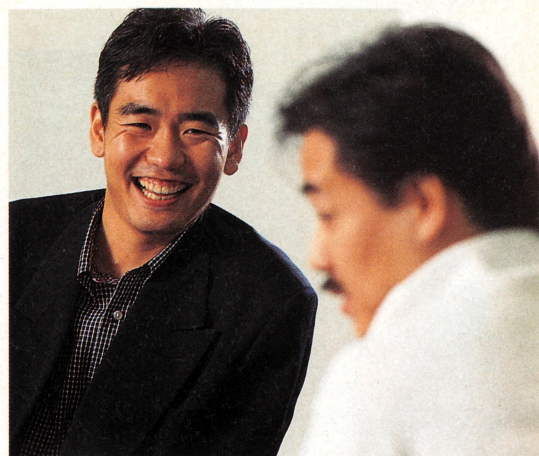
坂口 そのへんの文章はゴシック
 体になりますね、きっと(一同爆
 笑)。少しだけほめかして言っ
 てしまうと、天野さんにはたしか、40
 体の発注をしていますからね(笑)。

土田 贅沢な話ですよ。天野さ
 んにそんな数を発注するなんて。

坂口 『ファイナルファンタジー』
 シリーズでも、40体なんて発注し
 てないですよ(笑)。

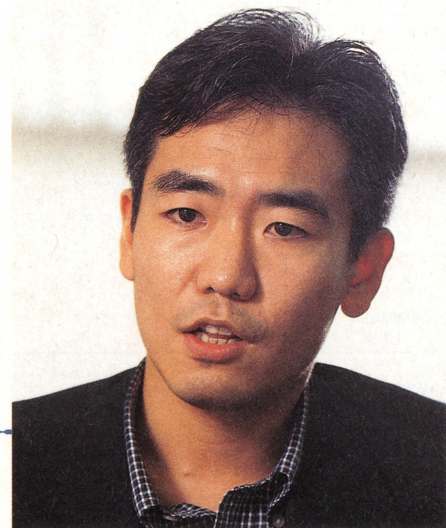
——随分ドラマチックな
 内容のようですが、おふ
 たりとも映画なんかをよ
 くご覧になるんですか。

土田 そうですね、僕は
 趣味は映画鑑賞ですって
 ほどではないんですが、
 SFの大作とか、ベトナム
 戦争ものとかは観ますよ。
 SF大作の持つエンターテ
 イメント性と、ベトナム
 戦争もののウソっぽく



いところを出したかったですし。

坂口 僕も趣味は映画鑑賞ってほ
 どではないですが(笑)。映画うん
 ぬんっていうよりも、何でもそう
 ですが、根底には人間ドラマがあ
 って、行動ひとつとっても、そこに
 至るまでの心の葛藤が、内容を随
 分変えてくれるわけですよ。ドラ
 マにもなりますしね。ゲームにし
 ても、キャラクターの役割が大き
 いですからね。それはスクウェア
 のすべてのゲームに通じています。
 ——なるほど。それでは最後に読
 者のみなさんに一言お願いします。
 坂口 土田さんをはじめとするス
 タッフがこの作品に賭けている意
 気込みを感じとってほしいですね。
 土田 多くの人に遊んでもらいた
 いですね。ロボットにこだわって
 遊ぶもよし、シナリオクリアを
 目的にやってもいいですしね。



■土田俊郎

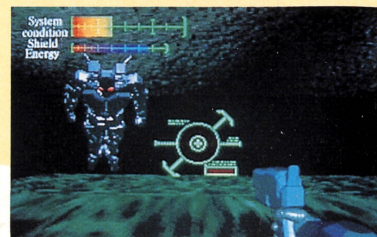
有限会社ジークラフト代表取締役社長。今回
 の『フロントミッション』では、実際の現場
 で制作の中心的役割を果たしている存在。

HUMAN CREATIVE SCHOOL

'95年度生徒募集中

日本初!! NEW COURSE
新設 3Dグラフィックス課程

ゲーム中心の3次元グラフィックスを
実践的に学習します



ヒューマン本格3Dグラフィックスソフト
「ザ・ファイヤーマン」(3DO版)

ファミ通ベストセクション受賞!!
大好評発売中「ザ・ファイヤーマン」



スーパーファミコン®は
任天堂の商標です。

決断の時!

吉祥寺に生まれて5年、コンピュータゲーム養成校としては世界でも初めてというパイオニア的存在で、多くの夢や情熱を持ったクリエイターが集まって行きました。彼らは現場では頼もしい先輩達でもあります。コンピュータゲーム作りに最適な環境で基本から学習するので初心者でも安心です。その上、1人2台のコンピュータが使える、講師陣も充実しているので、在学中に学生作品商品化プロジェクトを組んで商品制作するなど、卒業後の即戦力づくりということでは定評があります。当校は創造への意欲をカタチにし、また感動を与える誇りあるゲームクリエイターの芸術学校です。

※上の「ザ・ファイヤーマン」は本校学生作品プロジェクトで制作されたものです。
あなたも素晴らしい作品を作ってみませんか?

●募集定員 300名

●カリキュラム

■基礎課程

6502アセンブリ言語・ゲームプログラミング/ソフトウェア概論・システム工学概論/O S基礎・ゲームグラフィックス/作曲1

■プログラム課程

68000アセンブリ言語・ゲームプログラミング/C言語初級/C言語上級/ハードウェア概論/ゲーム数学

■グラフィックス課程

コンピュータグラフィックス/映像制作概論/映像美術/環境美術/デッサン基礎

■サウンド課程

作曲2・作曲3/キーボードスタディ/ニューメディアサウンド/ニューメディアオーケストレーション/MIDI SYNC RECORDING

■一般教養講座

コンピュータ英語/企画設計

●学校案内無料送付中

ヒューマンクリエイティブスクール

〒180東京都武蔵野市吉祥寺北町1-2-12

◆学校説明会 & 体験入学◆

10/23(日)・11/27(日)

AM10:30~ 参加無料・予約不要



◆学校見学随時受付中◆

受付時間/月~金曜日のAM9:30~PM5:30

お気軽におこしください

資料請求専用フリーダイヤル (ミンナクリエイト)

0120-37-9898

お問い合わせ

0422-23-1111

第2回学園祭

ヒューマンクリエイティブスクール 入場
エンタテインメントスピリッツ'94 無料

協力/BEAMホール

渋谷に展開するゲームスクールの
熱い・楽しい2日間



ゲーム大会、出店、作品展示

楽しいイベント盛りだくさん!!

友達とお気軽にご来場ください。

日 時: 11/12(土) 12:00~17:00
11/13(日) 10:00~15:30

会 場: 渋谷 BEAMホール
&

特設広場 (パルコパート1トナリ)



ヒューマンコンピュータ
エンタテインメントコンテスト'94

HUCEC'94

受賞作品表彰式

日時: 11/13(日) 13:00 START

会場: 渋谷BEAMホール (地図参照)

●受賞作品発表 ●表彰式
●審査委員によるスピー
ャルトーク他、予定

友情を重んじよ

●情もはかなき現代若人よ、友人を大切にせよ。敵も味方もこれすべて友とせよ。すなわち、昨日の敵は今日も敵であり、争った者どうしが1日で仲よくなろうかいやならぬなり得ぬあ〜ちよいちよいの意。ん。またもや間違って壊滅。
●空き缶のボーイ捨てをやめろと注意されたので、ヒョイ捨てを試みたところよかったので、全国に広めます。(千葉県 ヘコー)
●総統もチョイ捨てやポン捨てやポン引きなどを試行中にて大迷惑。

●俺のもっとも好きな四字熟語は、「猿乃惑星」と「高橋名人」だ。総統のとおておきと勝負したい。

(千葉県 影山レンジ)

●我が総統がお気に召される四字熟語は、「尿道結石」と「円高\$安」。わしのは「強制送還」と「死体置場」。
●十六茶はうまい!! 帝国の茶は勝てないと思う。(愛知県 緑丸)
●たわけがッ!! 帝国ではさらに「がっかり」と「げんなり」を加えた十八茶を編み出した。わりと美味。
●十六茶に対抗して四千九十六茶を開発した。鉄人の尻毛や五十嵐のいろんな汁が入っている究極の茶。(兵庫県 マリ子Bee)

●よい。わしにも飲ましてたもれ。
●ゲームソフトを売ると必要なくなった制服を売るとではどう違うというの。(東京都 ちいほ)
●いわばこれ同じであり、服も下着も不必要なら売却換金してよい。
●帝国製菓「ボソソキー」極うす塩味新発売!! (愛媛県 CM太郎)
●ん。帝国にて大人気のスナック「カーノレ」に下水処理場味が登場。買って安価、食して即死の新風味。
●語り部くん、私、タイクツなの。つぎの人になんかひどいことしてよ。おねがい。(北海道 すし券)
●うつけがッ!! 他者を苦しめる者への罰は1ヵ月大便我慢乃罰。

●近くのゲーセンには、「コスリ連打禁止!! 発見次第バットで殴る」と書かれています。そのゲーセンの主人は若いころどうでしたか?

(神奈川県 オグソキャップ)

●暴れん坊将軍であろうか。まあよい。気合の入ったゲーセンである。貴様はピアノ連打をするが吉。
●「サ行」プラス「ックス」では「ス」だけが言葉にならぬ。試しに「サ」から順に言ってみてけれ。うわっすんげえ。(神奈川県 青沼)
●惜しい!! スックスこそ東北のシックスであり6でありやや嘸。
●「へのめもへじ」の「の」を「め」にすると目がぱっちりしておもしろい。(神奈川県 茂治の孫)
●否。「の」を「凸」に変換してこそ真のインベーダーマニアにて砲台。
●学校のマラソン大会で大差のビリになったときに受ける盛大な拍手はなんの意味が込められているのですか。(神奈川県 ティーム)
●すなわち、「かなり走った。そしてお前は疲れてる。暑いし汗もかいてる。どうだ、俺たちが風を送ってやる。涼しくなつたろう?」の意。手に空気を挟み込んで送風する忍法手合わせ涼風起こしの術。
●ファミ通あての住所が間違っていて、はがきが自分の家に戻ってこない心配です。
(香川県 おねずみちゆう太)
●心配せずとも、このわしが貴様のはがきを拡大コピーして返送するので喜んでよい。ほれ、喜べ。
●獣神サンダーライガーさんはすぐに怒る。やさしくしてほしい。
(東京都 銃身サンダーボール)
●この肺抜けポンチ汁が!! サンダーライガーこそスボ根パニッシャーであり、その怒りこそ真のやさしさであるが、拙者にもやさしくしてくれることを希望します。
●鰻ではなくタレがうまいのだ。焼鳥も同じ。(宮城県 カールチ)
●ん。タレのみ毎日飲用してよい。

ゲーム帝国



秋ふかし隣はなにをする人ぞ究明装置を開発。隣人のプライバシーはこの装置によってすべからく明かされるのだ。めでたし。

悪魔の安楽椅子



■金子南平氏の絵にそっくりです。マンガを連載してほしい。あと金子氏のファミ通編集部イラストをポスターにしてほしい。(大阪府 きっちよむどん)
●地獄の絵師金子か。石原豪人以来か、ああいう濃くて悪い夢見そうな絵はよ。貴重だぜ。希少価値だ。
■セガのジョイボリスに行ったけど、ヘルメットのバチャーリアリティーのゲームは、眼鏡をはずさなくてはいけないので、あまりよく見えずにわけわからぬまま終わってしまった。(神奈川県 フマキラーX)
●あ〜なんかかぶって撃つやつね。日本人の多くは眼鏡かけてんだよな。そう言えばよ。眼鏡対応希望だぜ。
■僕は足立区在住という素晴らしい環境で生活しているので、近所にレコード屋がありません。都会のよいレコード屋を教えてください。(東京都 さめ)
●足立ってそういうトコなんだ。ふ〜ん。でもよ、電車でツーっと行けば新宿渋谷池袋だし、日本一メディアが多いトコなんだからボヤくなよ。あ、もしかしてレコード自体を搜してんの? CDの時代じゃ難儀だ。

女神の四の字固め



■僕の最高すいみん時間は18時間30分ですが、女神さんはどのくらいですか? (大分県 江が上ン)
●オーソボツッボツ!! アタクシの最高睡眠時間は20時間超えてんのよ!! 寝すぎで腰も首も背中も痛いくらい寝たのよ。でもその1日なんにもできないちゃんだからちよつともったいないわよね。なんか残念なの。
■人間と猿を比較。女性のオツパイはお尻を示し、赤い口紅は発情期を示す。本当? (福島県 桜桃太郎)
●なんかそうらしいのよ。人間の男つたら、ふたつのまるくてふくらんでるモノ関係に弱いらしいわよ。あと、人間の女の胸が大きいのは、人間の男を惹きつけるためらしいわ。サルはベチャパイちゃんだし。納得。
■私はよくいろんな人に声をかけられます。痴漢とかへべれけとか露出狂とかです。どうしたらいいですか。ほんとに困ってます。(山形県 木の実ハチ)
●態度にスキがあるのよ。周囲の人は全員敵だと思ってお歩き。そしたら変態ちゃんに寄ってこないわよ。でも男も寄ってこないから、多少スキもお作りなさい。

ゲーム情報 資料館



アハン、攻略本はいらない

今週はPCエンジン版の『女神天国』だよ。まず、注意してほしいのがタイトルの読みかた。“女神”は“めがみ”でいいが、“天国”は“てんごく”ではなく“パラダイス”と読むのだ。ようするに“メガ○ン”って言わないでねってこと。

女神天国

PCエンジン NECホームエレクトロニクス 発売中 7800円

ズギャツと魔法について大紹介だ

このゲームの戦闘システムはコマンド選択型なので馴染み深いと思う。ただ、剣などによる物理的攻撃は存在せず、魔法のみが攻撃方法となっている。おかげでMPの制約もなく、魔法は使いたい

だけ使える。ただし、魔法を使うにはプチメガ（妖精女神）から魔法を覚えてもらう必要があるの注意。ここでは攻撃魔法の一覧表と、教えてくれるプチメガを載せておいたのでぜひとも活用してくれ。

項目について	敵1体	敵全体
	敵1体と与える魔法攻撃の威力を表わしている。イヤな攻撃をしてくる敵や気に入らない敵がいるときは、集中攻撃でいてこまじたれ。	敵全体と与える魔法攻撃の威力を表わしている。全体攻撃は敵の数が多いほど、1体と与えるダメージは小さくなるので、注意されたい。
	有効魔法	無効魔法
	各敵モンスターに効果的な魔法攻撃の種類を表わしている。いわゆる弱点だ。とても役立つアタマなので、絶対に覚えておくべきだろう。	各敵モンスターに効きづらい魔法の種類を表わしている。まちがっても表の魔法は使わないように。このアタマも覚えておいて損はないだろう。

魔法相性早見表

敵の種別	有効魔法	無効魔法
人間	キラキラ	ゴーゴー
モンスター	ゴロゴロ	キラキラ
動物	ピカピカ/メラメラ	ゴロゴロ
生物	ゴーゴー/ゴロゴロ	ブルブル
植物	メラメラ/ゴーゴー	ピカピカ
その他	ブルブル	メラメラ



魔法について



このゲームにはさまざまな魔法が存在しているが、すでに上で述べたように、各魔法を使うにはプチメガから教わらなければならない。何匹かいるプチメガは、それぞれひとつづつ魔法を知らないで、たくさん

の形をしている巣に生息しているので、わりと見つけやすいだろう。ただ、なかには発見しづらい場所にいることもあるので、歩き回ることになるのは避けられそうもないぞ。また、ひとつの魔法につき5つのレベルが設定されていて、レベルが高いほど威力が強力になっている。

	魔法の名称	敵1体	敵全体	備考
電撃攻撃	ゴロゴロ1	100	200	タウロス 名称から予想できると思うが、この魔法は雷の力を使った電撃攻撃である。わりと使用頻度は高い魔法といえる。
	ゴロゴロ2	160	320	
	ゴロゴロ3	270	540	
	ゴロゴロ4	380	760	
	ゴロゴロ5	600	1200	
流星攻撃	キラキラ1	80	160	ジェミニ キラキラといえば光る。光るといえば星。ってことで流星攻撃の魔法。威力は低めだが、“人間”に有効なのが嬉しい感じ。
	キラキラ2	150	300	
	キラキラ3	260	520	
	キラキラ4	370	740	
	キラキラ5	600	1200	
火炎攻撃	メラメラ1	90	160	レオ いかにも燃え出しそうな感じのこの魔法は火炎攻撃だ。“動物”と“植物”の2種類の敵に有効なので重宝するだろう。
	メラメラ2	150	300	
	メラメラ3	270	640	
	メラメラ4	380	760	
	メラメラ5	590	1180	
光攻撃	ピカピカ1	95	190	サジタリウス まばゆい閃光による攻撃を行なう魔法だ。威力はまあふつう。有効種別の“動物”が出現したときに使うようにしよう。
	ピカピカ2	145	290	
	ピカピカ3	265	530	
	ピカピカ4	385	770	
	ピカピカ5	595	1190	
氷攻撃	ブルブル1	110	220	アクエリアス 最強の部類に入ると思われる攻撃魔法。この魔法の有効種別は“その他”で、無効種別が“生物”となっている。
	ブルブル2	170	340	
	ブルブル3	280	560	
	ブルブル4	390	780	
	ブルブル5	600	1200	
竜巻攻撃	ゴーゴー1	100	200	カプリコン 威力はあまりないものの、“生物”と“植物”によく効くので使用頻度は高い。この魔法は竜巻を作りだし敵を粉砕する。
	ゴーゴー2	160	320	
	ゴーゴー3	280	520	
	ゴーゴー4	360	720	
	ゴーゴー5	560	1120	

ギヤギヤギャンと コスチューム紹介

RPGといえば、鎧や兜などの装
備は必需品といえる。しかし、こ
のゲームでは武器、防具などとい
う言葉は使わず、すべてをコスチ
ュームと呼んでいるのだ。コスチ
ュームというだけあって、テニス
ウェア、セーラー服、ブルマ、婦
警の服などが用意されていて、品
揃えは万全だ。そのスジ(?)の人

は大満足することウケアイだろう。
ここではそれらコスチュームと
小道具の一覧を種類別に載せてみ
た。注目すべきは、それらを装備
すると、魅力がかならず上がるの
に加え、女神力、魔法防御、す速
さ、知性、防御のいずれかのステ
ータスも上がる仕組みになってい
ること。いろいろと研究ね。

コスチューム(上半身)

Ｔシャツなど、上半身に着るもの。セーラー服や体操着をはじめ、
ビキニブラやナースの服なんなのもある。いたれりつくせりである。

アイテム名	効果	魅力	価格
赤タンクトップ	女神力	12	50
緑タンクトップ	す速さ	12	40
白タンクトップ	知性	24	40
青タンクトップ	防御	16	30
赤Ｔシャツ	女神力	12	100
緑Ｔシャツ	す速さ	12	85
白Ｔシャツ	知性	12	85
青Ｔシャツ	防御	12	70
赤ブラウス	女神力	16	180
緑ブラウス	す速さ	16	150
白ブラウス	知性	16	150
青ブラウス	防御	16	130
赤セーター	女神力	20	300
緑セーター	す速さ	20	260
白セーター	知性	20	260
青セーター	防御	20	230
赤ビキニブラ	女神力	24	500
黒ビキニブラ	魔法防御	24	400
緑ビキニブラ	す速さ	24	450
白ビキニブラ	知性	24	450
青ビキニブラ	防御	24	400
赤セーラー服上	女神力	56	2000
青セーラー服上	防御	58	1500
情熱ボンテージ	女神力	112	5000
魔性ボンテージ	魔法防御	112	6000
テニスウェア(赤)	女神力	16	100
婦警の服	女神力	112	8000
パニーの服	魔法防御	112	4000
園児の服	す速さ	20	2000
ナースの服	知性	32	600
ママメガの鎧	魔法防御	214	350
神秘的着物	知性	256	45000
テニスウェア(白)	知性	16	100
体操着	知性	12	50
羽織り	知性	96	15000
空手着	知性	200	10000

靴

靴。もちろん足に履くものだ。数
はあまり多くはないので貴重品だ。

アイテム名	効果	魅力	価格
炎のスリッパ	女神力	4	20
風のスニーカー	す速さ	4	50
ビーチサンダル	す速さ	8	60
テニスシューズ	す速さ	18	60
炎のブーツ	女神力	12	100
勇者の靴	す速さ	16	200
高貴なパンプス	知性	20	200
革靴	知性	24	250
雪のハイヒール	知性	28	300
花のぞうり	知性	32	300
Ｌブーツ	魔法防御	32	350
チャイナ靴	す速さ	32	1000
スクール靴	知性	48	1000
SFの靴	す速さ	96	5000
アイドルの靴	す速さ	128	5000
ママメガの靴	す速さ	20	24

アクセサリ

リングなどの装飾品のほか、
テニスラケットや注射器もある。

アイテム名	効果	魅力	価格
テニスのラケット	女神力	8	130
ガラスのリング	魔法防御	12	50
注射器	女神力	36	300
うきわ	防御	40	300
勇者の剣	女神力	36	500
ヌンチャク	女神力	48	500
伝説のラケット	女神力	56	500
ルビーのリング	魔法防御	40	500
黄色い帽子	知性	48	500
せんす	防御	72	800
ムチ	女神力	96	1000
婦警の笛	魔法防御	96	1000
かんざし	知性	96	1000
マイク	知性	96	1000
ダイヤのリング	魔法防御	100	2000
ハーブ	知性	128	2000
愛のブーケ	知性	160	3000
ワイン	女神力	120	5000
誠の剣	女神力	256	10000
ドラゴンソード	女神力	300	10000
ママメガの剣	女神力	60	80

セット商品

上下セットになっているコスチ
ューム。ハイレグ水着など。

アイテム名	効果	魅力	価格
赤ハイレグ水着	女神力	56	700
黒ハイレグ水着	魔法防御	42	550
緑ハイレグ水着	す速さ	56	650
白ハイレグ水着	知性	56	650
青ハイレグ水着	防御	56	550
赤チャイナ服	女神力	128	4000
白チャイナ服	知性	128	3500
青チャイナ服	防御	128	3000
赤ボディコン	女神力	256	30000
黒ボディコン	魔法防御	180	25000
緑ボディコン	す速さ	256	25000
太陽の着物	女神力	256	50000
黒薔薇の着物	魔法防御	196	40000
勇者の鎧	魔法防御	48	1000
SFの鎧	魔法防御	184	20000
空手着	女神力	200	10000
アイドルドレス	女神力	240	30000
メガアーマー	女神力	300	25000
モーモーくん	魔法防御	184	15000
バスタオル	知性	96	3000
ウェディング	知性	320	50000

コスチューム(下半身)

下半身に穿くもの。ジーンズやテニススカート
などのほか、園児のスカートなんなのもある。

アイテム名	効果	魅力	価格
赤ホットパンツ	女神力	8	50
緑ホットパンツ	す速さ	8	40
白ホットパンツ	知性	8	40
青ホットパンツ	防御	8	30
赤ミニスカート	女神力	12	100
緑ミニスカート	す速さ	12	85
白ミニスカート	知性	12	85
青ミニスカート	防御	12	70
赤Ｌスカート	女神力	16	180
緑Ｌスカート	す速さ	18	150
白Ｌスカート	知性	16	150
青Ｌスカート	防御	16	130
赤キュロット	女神力	20	300
緑キュロット	す速さ	20	260
白キュロット	知性	20	260
青キュロット	防御	20	230
赤ビキニパンツ	女神力	24	400
黒ビキニパンツ	魔法防御	24	300
緑ビキニパンツ	す速さ	24	350
白ビキニパンツ	知性	24	350
青ビキニパンツ	防御	24	300
赤セーラー服下	女神力	32	1200
青セーラー服下	防御	40	1000
ジーパン	女神力	18	200
情熱のブルマ	女神力	10	150
園児のスカート	す速さ	56	1000
テニススカート	知性	12	80
涙のブルマ	防御	16	120
勇者のパンツ	防御	50	800

注：効果、魅力の欄の数字はすべて上昇値を表わしています。



特殊能力を使える組み合わせ一覧表



このゲームのウリともいえるコスプレ・システム。じつはこのシステム、ただいろいろな格好をさせて楽しむだけではない。なんと、装備するコスチュームと小道具に

よっては、特殊能力^{とくしゅのうりょく}が使えるようになるのだ。この特殊能力は、攻撃^{げき}、戦闘^{せんとう}、移動^{いどう}、回復^{かいふく}の4つに大別される。その組み合わせを紹介するので、いろいろ試してみてね。

能力の種類

攻撃：戦闘中、敵モンスターにダメージを与える
戦闘：戦闘中のみ使用可能
移動：移動中のみ使用可能
回復：体力やステータスを回復することができる

	特殊能力	コスチューム：小道具	効果	敵1体	敵全体
攻撃	ハイヒール	ミニスカート、愛のハイヒール	敵に近づき/ハイヒールで叩く	250	500
	ドッチボール	体操着、涙のブルマ	ドッチボールをぶつける	100	200
	Aフイツフ	体操着(3人)、ブルマ(3人)	フイツフ攻撃でボールを敵全体にぶつける	200	300
	スマッシュ	テニスウェア、テニススカート、テニスラケット	テニスボールを敵にぶつける	120	240
	竜巻サーブ	テニスウェア、テニススカート、テニスシューズ、伝説のラケット	敵に竜巻状の回転を加えたサーブをぶつける	300	500
	1番アイアン	セーター、キュロット、スニーカー	ゴルフのスウィングで敵にボールをぶつける	310	620
	スピンキック	チャイナ服、チャイナ靴、ヌンチャク	敵にスピンキックをくらわせる	390	780
	幕末斬り	羽織り、はかま、誠の剣	敵の背後に回り込み、剣で斬りつける	300	600
	華の舞	神秘的な着物、花のぞうり、かんざし	桜吹雪で敵を攻撃する	420	820
	女神拳	空手着、空手ズボン	敵に空気嵐をぶつける	400	800
	愛のムチ	ボンテージ、アミタイツ、ムチ	敵をムチで叩く	380	760
	おしゃべり	セーラー服上、セーラー服下、スクール靴	敵に「ださーい」と言葉をぶつける	360	720
	歌謡曲	アイドルドレス、アイドルの靴、マイク	音符を敵にぶつける	450	900
	ラリアート	ハイレグ水着、ブーツ	フライングラリアートをぶちかます	300	600
	F1	ハイレグ水着、ハイヒール	F1マシンを敵に突っ込ませる	280	560
	レッツダンス	ホディコン(3人)	ミラーボールが出てきて踊り出す	800	1200
	ミサイル	メガアーマー、SFの靴	ミサイルで攻撃する	500	1000
	むんむん悩殺	バスタオル、ビーチサンダル	悩殺セクシーポーズでダメージを与える	400	600
戦闘	Vの字斬り	勇者の鎧、勇者のパンツ、勇者の靴、勇者の剣	敵をVの字に斬る	380	760
	ハルマゲドン	ママメガの鎧、ママメガのパンツ、ママメガの靴、ママメガの剣	究極の特殊攻撃で、敵に大ダメージを与える	800	1200
	ラブレター	セーラー服上、セーラー服下、革靴	ラブレターを投げる	300	400
	一杯どうぞ	パニーの服、ワイン	ワインを勧め、敵を酔わして3ターンのあいだ眠らせる		
	タイホする	婦警の服、婦警のスカート、パンプス、笛	笛が鳴り、50/パーセントの確率で敵が逃げる(ボスには無効)		
	おねだり	園児の服、園児のスカート、黄色い帽子	敵から20経験値をもらう		
回復	ミツグくん	ボディコン、せんす	せんすを振り敵から50ピコもらう		
	あつ!	SFの鎧、SFのパンツ、うきわ	UFOが来て、クレーンゲームのように敵を連れ去る		
	人魚の涙	ビキニブラ、人魚の足	敵の攻撃を受けるたびに100ピコもらえる		
	診察です	ナースの服、注射器	すべての状態を回復させる(ひとりのみ)		
	木の葉の舞	セーター、L、スカート、ダイヤのリング	味方ひとりのHPを200回復させる		
	神の誓い	ウェディング、愛のブーケ	寝ている味方を100/パーセントの確立で起こせる		
移動	甘いメロディ	着物(系)、ハーブ	寝ている味方を50/パーセントの確立で起こせる		
	爆眠	ブラウス、ビキニパンツ	布団にくるまり味方のHPを回復		
	泣き叫ぶ	体操着、ジーパン、炎のスリッパ	泣きわめいて敵からHPを20吸収する		
	もつ鍋	モーモーくん、アイドルの靴	味方ひとりのHPを300回復する		
	プチメガどこ	Tシャツ、ジーパン、風のスニーカー	プチメガの巣を発見する		
	ゆにこーん	セーター、ミニスカート	ダンジョンなどから脱出できる		
移動	虹のかけはし	ビキニブラ、アミタイツ	行ったことのある町までワープできる		
	高貴なオーラ	ビキニブラ、セーラー服下、ダイヤのリング	一定時間敵が出てこなくなる		
	甘い誘惑	セーラー服上、ビキニパンツ、ハーブ	敵とのエンカウント率を50/パーセントに下げる		



ダダンとサービスだ



コスチュームと小道具の組み合わせが条件を満たすと、特殊能力が使えるようになるよね。しかし、それ以外に身につけたコスチュームのサービスビジュアルが見られる組み合わせ

わせもあるのだ。5人全員にビジュアルが用意されているので、それらを紹介しよう。見ても見なくてもゲーム進行にはぜんぜん関係ないが、ぜひとも全部見て、この世界を堪能してほしい。

	シーン	コスチューム：小道具	備考
リンリン	チャイナ服	チャイナ服、チャイナ靴	コスチュームの色をすべて合わせなくては、見ることができないぞ。
	ビキニ水着	ビキニブラ、ビキニパンツ	赤、黒、青、緑、白のうち、ひとつの色に統一する必要あり。水着なので上下のみ。
	ウエディング	ウエディング、愛のブーケ	これらふたつのコスチュームでオーケー。とくに色の指定はない。
	普段着	赤タンクトップ、青ホットパンツ	上半身のタンクトップは赤で、下半身のホットパンツは青でなければならない。
ルルベル	アイドル	アイドルドレス、マイク アイドルの靴	ドレスと靴のほか、アクセサリーのマイクも必要なので注意するように。
	ビキニ水着	ビキニブラ、ビキニパンツ	これも赤、黒、青、緑、白のうち、ひとつの色に統一する必要あり。
	テニスルック	テニスウェア、テニススカート テニスラケット	ようすにテニス関連のアイテムを装備するだけでバッチリだ。
	体操着ルック	体操着、ブルマ	体操着とブルマだけで大丈夫なのでわかりやすい。とくに注意はなし。
ジュリアナ	普段着	緑セーター、白キュロット	上半身は緑のセーター、下半身は白のキュロットでなければならない。
	勇者ルック	勇者の鎧、勇者のパンツ 勇者の靴、勇者の剣	4つの勇者コスチュームを装備させればオーケー。値段もかからないのでよい。
	ハイレグ水着	ハイレグ	わりとお手がるで、ハイレグ水着のみを装備させれば見ることができるぞ。
	ボンテージ	ボンテージ、ムチ アミタイツ	忘れがちなのがアクセサリーのムチだろう。それさえ気をつければバッチリだ。
ジュリアナ	ボディコン	ボディコン、雪のハイヒール	わりとかんたんに見ることができるビジュアル。ボディコンはいいだけすな。
	普段着	Tシャツ、ジーパン	わりと簡単なので、すでに見つけた人も多いだろう。Tシャツは何色でも可能。
リリス	婦警ルック	婦警の服、婦警スカート パンツ、笛	いわゆるひとつの婦警さんである。1種類ずつなのでわかりやすいだろう。
	ビキニ水着	ビキニブラ、ビキニパンツ	ブラとパンツの色をあわせる必要がある。やっぱ水着はビキニだよな。
	看護婦ルック	ナースの服、注射器	アクセサリーの注射器も忘れずに装備させるようにしよう。
	SFヒロイン	SFの鎧、SFのパンツ SFの靴	SFと名のつくアイテムをすべて装備すればオーケー。アイテム自体も強力だ。
ステイシア	普段着	白Tシャツ、赤ミニスカート	Tシャツ白で、ミニスカートは赤にする。違う色では見ることができない。
	バスタオル	バスタオル	バスタオル1枚だけを装備させると見ることが可能。なかなかそります。
	ハイレグ水着	ハイレグ	ハイレグ水着のみを装備するだけで見られる。色は何色でもオーケーだ。
	着物	着物、ぞうり かんざし	アクセサリーのかんざしを忘れがちだと思われる。忘れないようにね。
ステイシア	セーラー服	セーラー服上、セーラー服下	セーラー服の上下ともに色を合わせる必要がある、そこそこ注意しよう。
	普段着	白ブラウス、赤Lスカート	白のブラウスと赤のLスカートでなくてはダメくん。色には注意だ。

エマーソンの超目玉商品!!

10/15(土)AM11:00から
受付開始 (商品価格は税別です)

(オール新品すべて先着50名限り)

※お一人様各1本限り ※FAXでの注文は不可

	定価	新品
SF サムライスピリッツ	¥10,900	超激安
SF フォーメーションサッカー		
94ワールドカップファイナルデータ	¥9,800	超目玉
SF ドラゴンボールZ 超武闘伝3	¥9,800	超特価
MD 海外版 ギャクキ (MD 海外版用7ダブター)	¥4,980	980
MD 海外版 ソニック 3	¥9,800	980
MD 海外版 モータールコンバット	¥9,800	980
MD 海外版 レースドライビン	¥9,800	980
MD 海外版 F-1 17ナイトストーム	¥9,800	980
MD 海外版 ロータス 2	¥9,800	980

新作ソフト予約受付中!!

SF かまいたちの夜	11/25	¥7,980
SF クロノ・トリガー	今冬	激安
SF 極上パロディウス	11/25	¥6,980
SF 真・女神転生 if	10/28	¥6,980
SF デモンズブレイズ	10/21	¥6,980
SF フェーダ	10/28	¥6,980
SF ヘラクレスの栄光 4	10/21	¥6,980
SF ドラゴンクエスト6	未定	激安
CD 卒業2	12/23	¥6,480
CD 卒業写真美姫	10/28	¥6,480
CD ドラゴンボールZ	10月	¥7,980
MDP スーパー32X	今冬	激安
MC スターブレイド	10/28	¥5,480
NG 真・サムライスピリッツ	12/25	激安
3D アローンインザダーク	10/7	¥6,480
3D スーパーバースト2X	11/18	¥6,980
本体 ネオジオCD	10月	¥44,980
本体 ブレイクステーション	今冬	激安
本体 セガ・サターン	11月	激安
ST バーチャファイター	11月	激安

今週のおすすめソフト (オール新品)

SF 鎧伝説スベシタル	¥4,980	CD ヤワラ2	¥5,980
SF サムライスピリッツ	激安	MD 魂斗羅ハードコア	¥6,480
SF Fサッカファイナルデータ	激安	MD 幽遊白書・魔強統一戦	¥5,980
SF ゼロヨンチャンP RR	激安	MD ラングリッサー2	¥6,480
SF DBZ 超武闘伝3	¥6,680	MC キャプテン翼	¥5,480
SF セーラーmoon S	¥3,980	MC ジュラシックパーク	¥5,480
SF ヒューマンG.P.3	¥7,480	NG 鎧伝説スベシタル	¥8,980
SF マザー2	¥5,980	NG キングオブファイターズ94	¥22,980
SF ライブアップ	¥6,980	NCD サムライスピリッツ	¥5,980
SF リブルラブル	¥4,980	NCD ソニックウイングス2	¥4,980
CD サーク3	¥5,980	NCD トップハンター	¥4,980
CD ストライダー飛竜	¥4,480	本体 PCエンジンドUO-R	¥16,980
CD 誕生・デビュー	¥5,980	本体 プレイディ	¥19,980
CD ドラゴンナイト3	¥3,980	本体 ネオ・ジオ	¥24,980
CD 女神天国	¥5,980	本体 3DO TRY	¥44,980

ファミコンからネオジオ、レーザーアクティブ、アーケード基板など約4,000タイトルの詳しい価格は当社発行の『エマーソン通信』にて！
※『エマーソン通信』の定期購読(月1回)希望の方は年会費を現金書留で申し込み下さい(年3,000円)

仕入れでお悩みの小売店様大歓迎!

※同タイトル2本以上で卸価格になります。

(当店定価よりもさらに安くなります。)

※一般のお客様も受け付けています。

受付時間 (AM11:00~PM8:00)

☎053-433-9900 FAX053-434-9711

431-31 静岡県浜松市笠井町32-1



エマーソン 年中無休
通販部

ソフトウェアインプレッション

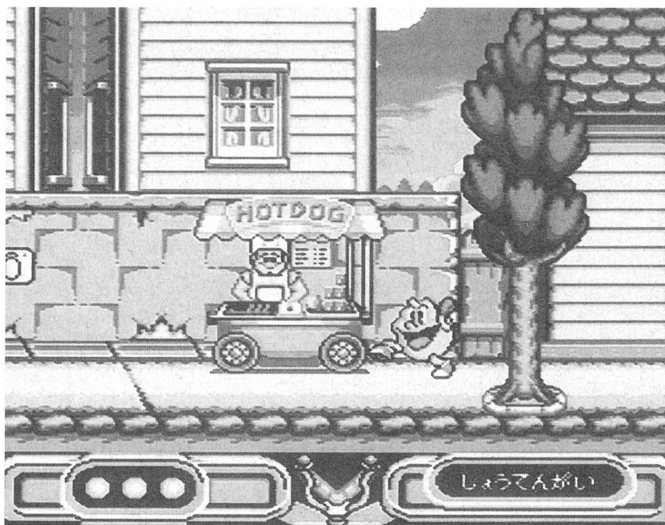
ちょっと変わったシステムが楽しい!

最近、RPGの戦闘がどーもかっ
たるい。ある程度キャラクターが
成長しちゃうと、つぎからつぎに
現われる敵がすごーくうっとうし
いんだよね。だから、戦闘はボス戦
のみで、さらにRPGのように自分
でキャラクターを動かしながら謎
と解きができるゲームがあればいい
なって、いつも思っていたワケさ。
そんな私の願望を満たしてくれた
のがこのゲーム、ジャジャーン!

『ハロー! バックマン』なのです。

私の要求どおり、プレーヤー自
身が行なう戦闘はたった1回のボ
ス戦のみ。基本的なイベントは全
部で4つしかないけれど、プレー
ヤーによっていろんなことを発見
できるようになっているんだ。

そもそも、このゲーム自体のシ
ステムがちよっと変わっている。
バックマンは、私が見ているテレ
ビのなかで自由気ままに暮らして
いるんですよ。勝手にテケテケあ
る回る彼に、パチンコで気を引き
たり、見てほしいものに注意を向
けさせることがプレーヤーである
私の役目なんだけど、コレがけっ



ハロー! バックマン

SF スーパーファミコン	アクション ナムコ 発売中 8300円	カートリッジ 12メガ
-----------------	------------------------	----------------

こうおもしろいんだ。マジで。

バックマンは、落ち込んだり有
頂天になったりと、気分がすぐに
コロコロ変わる。わがままでお天
気屋の私にそっくりだから、そん
な彼のご機嫌取りなら任せとけ
て思ってたんだけど……。人間と
同じような感情を持つバックマン
に対して、そんな考えはアマすぎ
た! 初めは彼も機嫌が良かった。

私の思ったとおりに行動してくれ
て、テレビの外から「さすがはバック
マン、エライねえ〜」なんて褒め
ていたのも束の間、彼の顔にケチ
ャップをかけたり大きな岩の下敷
きにしたりと、何でもゲームオー
バーにしちゃう私にだんだん彼も
反抗するようになってきたんだ。
もちろんそれは、バックマンにい
ろんなことを試させたいという私

の親心からきてるんだけど、彼は
そんなことわかってくれない。

嫌そうな顔をしながら駅のホー
ムに向かうバックマンには、「とっ
と早く行け!」なんて言っちゃ
うし、怒りながら風船売りの手押
し車を蹴っとばす彼には、「ひどい
ヤツだな。最低だよな」なんて、私
のほうがひどいことを言っている。

気がつくと、バックマンの機嫌
が良いときも悪いときも、彼に向
かってずっと話しかけている自分
がいるんだ。それほどバックマン
が表情豊かで生き生きとしている
から、私を飽きさせないってコト。

何度もプレーするうちに、何を
すれば彼が喜び、何をすれば彼が
怒るのがわかるようになるけど、
もしかしたらまだ新しい発見があ
るかもしれないからやめられない。
お調子者のバックマンを、友だち
としてもベツトとしてもぜひ一家
に1匹置くことをおすすめします。

ササキMK. II

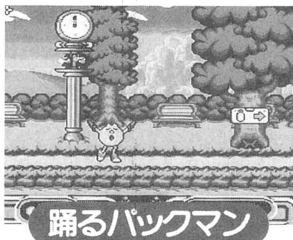
プロフィール

マイクを持てば、初台へリウ
ム声を出す噂の女性編集者。
ローラーブレードをこよなく愛
し、牛とまぐろが大好きらしい。

表情豊かな彼を見て!

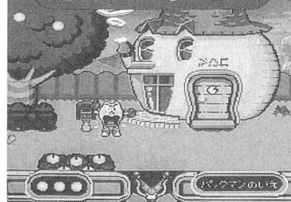
このゲームでは、画面中のいろんな場
所をパチンコで撃てば撃つほどバック
マンのいろんな表情が見られるんだ。
たとえば、木になったリンゴを撃ち落
すと彼はムシャムシャ食べて上機嫌
になる。さらに撃ち落とすと、「もう、
いらないよ」って満足そうな顔で、素通
りしちゃうんだよね。いろんなコトを
試して、バックマンの感情16種類と表
情128種類を全部見てください。

■近所の公園にある時計塔をパチンコ
で撃てば、バックマンが音楽に合わせて
クルクルと踊りだすんだ。このバック
マンがいちばんのお気に入りなのさ。



踊るバックマン

怒るバックマン



■退屈だからバックマンをパチンコで
何回も撃てました。案の定、も
のすごい剣幕で怒られました。思わず、
「ゴメン、ゴメン」とマジで謝ったよ。

■何パターンもあるバックマンの表情
のなかで、もっとも変な顔のヤツ。怪
しい木の実を食べてイチャった彼の
表情と動きを、ぜひ見てください。



変なバックマン



美女と野獣

スーパーファミコン アクション カートリッジ
ハドソン 発売中 8500円 8メガ

夢見がちな女の子と男の子必見!!

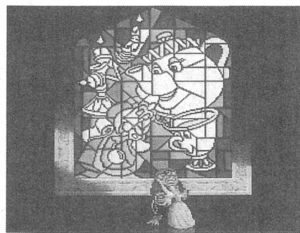
よく、自分が子どもだったころのことを思い出してみます。そこにはただ無邪気に遊びまわる私の姿があるのですが、本当に思い出したいのはもっとも別のこと。たとえば、死ぬほど大切にしていたのになくしてしまい、わんわんないた指輪の色。子ども心に、妙に感動してしまった童謡の1小節。何気なく殺してしまったカマキリのお墓に飾った花の名前。

そんなものたちのことを一生懸命思い出そうとするのですが、霧のように薄くかかる膜の向こう側にあって、なかなか思うようには

いきません。きつと、忘れてしまってもいい記憶だと脳が勝手に判断したからでしょう。しかし、それが誰にでもあるように、なんの予兆もなく思い出してしまうきっかけがあるのです。

私にとって、この『美女と野獣』のオープニングを観たときがまさにそれでした。あまりにも突然すぎて、息苦しいほどに懐かしい思い出。私が本当に馬鹿な子どもで、それでもいっぱい泣いたり笑ったりしていたころのまっさらな記憶。なぜかはわからないけど、ステンドグラスの絵が流れるオープニン

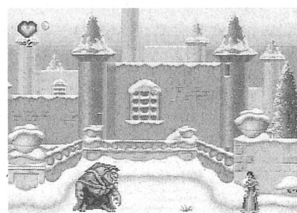
私はココで泣きました Part2



ダンスパーティーの夜

いわずと知れたこのシーン。しだいに野獣の表情が優しくなっていくのがわかります。ヘンにゴテゴテとグラフィックを描きこむよりも、かえてこのステンドグラスだけっていうのがより映画の質感に近い気がします。

私はココで泣きました Part1



ベルと野獣の雪遊び

ベルと野獣の心が通い始め、雪遊びをするシーン。ここをボーナスステージにしたところがない。白い背景に、ベルのドレスの色が映えてとっても綺麗! 思わず目頭が熱くなるのは覚悟のうえでしょう。

グの画面を見るたびに、そんな甘美な感覚覚えるのです。

ディズニーには独特の色使いというものがあって、原色にちょっと深みを加えた感じの、それでいてくすんだような色あい。おそらくディズニー以外にはないものだと思います。そして、このゲームはこれらをりっぱに再現してみせました。コウモリが飛びかう城の内部や、雪で閉ざされた森。ベルが着ているドレスの質感まで、すべてがディズニーそのもの。ひょっとしたら、これからの時代の子どもたちはこの映画、もしくはこのゲームをプレーして、王子様とお姫様の存在を感じ取るのかもしれない。私が『シンデレラ』を観て彼らの存在を知ったように。じゃあ、10何年後かにその子どもたちがこのオープニングの画面を見たとして、私と同じような郷愁に浸ることがあるのでしょうか?

たしかにアクションゲームとしては難しすぎるかもしれませんが。私だって秘技を使ってクリアしたようなものだし、小さな女の子がプレーしたらきっと理不尽すぎて泣いてしまうかも。でも、できることならお父さんやお母さんが協力して、ベルと野獣がダンスを踊るデモシーンをを見せてあげてほしいです。それはたとえるならオルゴールの箱のなかです。ふたを開けると、陶器でできた人形がくるくるまわるあのオルゴール。ステージクリアというふたを開け

ると、パイプオルガンのような音色のテーマ曲をバックに、彼らが踊り始めます。映画のようにとはいかないまでも、じゅうぶん女の子には伝わるはず。子どもという、その場の空気の種類の物事を感じ取る人たちのほうが、もしかしたらよりこのゲームの本質がわかってしまうのかもしれない。

魔法。赤いバラ。宙に浮かぶ鏡。ものをしゃべる時計。勇者気取りの悪党。そんな空想の産物たちに囲まれて、つい自分がゲームをプレーしていることすら忘れてしまうときがあります。俗にいう、操作性の良さや当たり判定の問題など、なにもかもどうでもよくなって必死でベルを捜している自分がいました。言葉という手段がなくても、野獣のひたむきさとベルの優しさが痛いほど伝わってくるからです。でも、結末はわかっているのにどうしてだろう?

良質のゲームと呼ばれているものと、自分が好きなゲームとは別のような気がします。自分のなかのある種の感銘を呼び起こしてしまったものであれば、それがその人にとっての宝物のゲームだと思うのですがどうでしょうか……?

ゲーム小杉(チャリンコ暴走族)

プロフィール
超ミーハーバリバリの夢見がち女子型編集者。ゲーム音痴のくせにときどきビーム通信を担当。元ディズニーランドの従業員。

イラスト
水玉螢之丞

🔥10月16日、まんがの森池袋店で先生のサイン会が行なわれる!! 行こうぜ!!



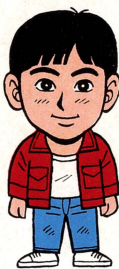
N E W GAMES CROSS REVIEW

新作ゲームクロスレビュー

10月17日～10月23日

批評家

サワディ・ノダ



初めてのブーケットは雨期のさなか。雨期といっても日本の梅雨と違い、1日中雨が降っているわけではない。先ほどまで晴天だった空が湿気を運ぶ風で一気に曇り、そして1時間近く強い雨が落ちてくる。そしてまた晴れる。部屋でそんな様子を眺めていると楽しい。

ローリング内沢



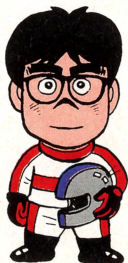
ファミ通ゲームカタログのディレクターT氏とカメラマンのC氏は、かなりのゲームファン。誰もが気が付かないのをいいことに彼らは、「これはゲームカタログの仕事だから♥」と偽って会社で堂々とゲームで遊んでいるらしい。ちゃんと仕事してくださいよ。ほんとに。

本田やよい



オホホホホ!! お久しぶりね。え、あたしがだれだかわからない? まっ、あなた新参者ちゃんね。もと週刊ファミ通の、現在月刊ファミ通の女王とはあたしのことよ。今週から3枠をつとめさせていだくのでよろしくね。……え、今週だけの? なあんだ、ちえつ。

TACCOX



家のなかにある時刻を表示する能力を持つ装置の数を数えたら、なんと28台もあった。大半はタイマー機能のための時計だけど、同じ操作のタイマーって少ないんだよねー。なんとかならんのかこの汎用性のなさ。すごい超汎用システム時計を1台作ってまとめさせろ。

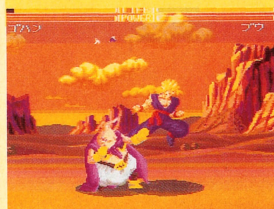
発売日

作

品

9月29日

ドラゴンボールZ 超武闘伝3



スーパーファミコンカートリッジ
バンダイ 9800円

人気マンガ『ドラゴンボール』のキャラクターによる格闘アクションゲーム第3弾。キャラクターは、新しく悟天、魔人ブウ、界王神などを加えた9人が登場。

このゲームの格闘モノのシリーズはよくやっているとと思うよ。原作のイメージを崩さずに、演出やバランスを取る。技関係も出しやすい(ボクは跳ね返すのが不得意だ)ね。ただ、原作に縛られ過ぎて、新キャラ以外新しいフィーチャーが入れづらいという点がある。マンネリになる。

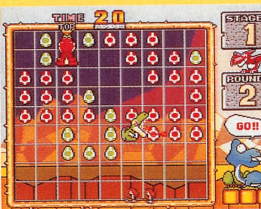
新キャラが増えたつーのが大きな特徴。基本的なものはあまり変わってない。試合には制限時間がなく、移動できる画面も広いので、ひと試合にけっこうな時間がかかる場合もあり。もうちょいサクサクと勝敗が決まると気持ちいいかな。大人数でのトーナメント戦は燃えそう。

あの一、ブウって誰? トランクスって誰? あーん、あたしの中では天下一武道会で話が止まってるんだってば。しかも対戦が超苦手なあたしには、技が増えたただのかわせるのの言われても全然関係ないのよねえ。でもオートででかい技が出せるのはけっこう気持ちいい。快感。

どのへんが変わったのか、もはやわからん。『ストII』あたりの出来のいい業務用がもとなってるソフトと比較すると、やはり場がギリギリしてないし、動きも緩慢でしょぼく感じられる。マンガのキャラクターを操作できることに喜びを感じるのなら楽しいんだろうけどねえ。

10月19日

はらぺこバッカ



スーパーファミコンカートリッジ
魔法株式会社 4980円

恐竜バッカを操作するアクションパズルゲームだ。フィールドのなかを卵を生んだり食べたりしながら移動して、時間内にいちばん卵を多く生んだ者が勝ち。

ルールが極めて単純で、ツクダの超有名ゲームを知っていればすぐ遊び始められるところがポイント。4人プレーができるし、ワイワイやれば『ボンバーマン』的に遊ぶことも可能だ。勝つために戦略をいろいろたてるのも大事だけど、このゲーム、ノリと勢いだけで遊んでも楽しい。

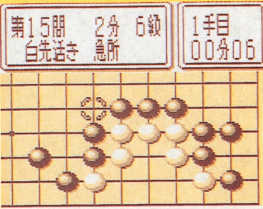
ゲーム内容もルールも操作も簡単だけど、やりこめば奥が深そうなのが気になる。勝負に勝つためのいろいろな戦略が出てきそう。でも、やっぱり単純なものは単純で、スゲーのめり込むというほどのパズルゲームでもない。良く出来ているんだけど、飽きが早そうというのが正直なところ。

こ、これって某有名アクションゲームのタッチそっくりなのは。ゲーム自体はオセロにアクション性を持たせたような感じだから、思考しなきゃいけないわけ、動かしなきゃいけないわけ、こうタイヘン。ただし対戦でハマると、これが楽しい。ひとつ持ってもいいタイプのゲーム。

『オセロ』を早いもの勝ちで、なおかつ相手のコマを勝手にひっくり返していいルールにしたようなゲーム。先読みを強いられるし、ちょっとしたコツもいくつかあるし、そこらへんのどうでもいいようなパズルゲームよりも格段に上。ただ対CPU戦が単調すぎて、ひとりだと飽きる。

10月19日

詰碁 シリーズ1 藤沢秀行名誉棋聖



ゲームボーイカートリッジ
魔法株式会社 4900円

日本棋院の名誉棋聖、藤沢秀行が厳選した詰碁問題がつまったソフト。全100問あり、検定モードでは、回答数や所要時間により級位判定もできるぞ。

とことん、お勉強ソフト。ゲームボーイ使いのおやじ向け(碁のファンは広がってるそうで若い婦女子でも可だ)だろうね。ひたすら出題と解答だけかと思えばそうではないらしくて、オシイという手だといきなりメをつけずに、なんでそれがイカンのか解説がつくこともあった。

もろオヤジゲー。よっぽどのオヤジか詰碁ファン以外には無縁のゲームか。専門用語ビシバシで、碁を知らないとチンプンカンプン。詰碁だけでなくふつうの囲碁も遊べるようにすればよかったのに。問題数はけっこうあるが、ソフトを買ってまで詰碁をやるかといえば……?

検定モードも出題モードも、詰碁を知ってる人のためのもの。問題を出されて失敗しても、まぐれでうまくいっても、それに対する初心者向けの解説が皆無。ま、ここまできっぱり「碁をやる人のためのゲームです」って言われりゃ、ああそうですか、しかしか言いようがないんだけど。

囲碁オジサンたちがターゲットなんじゃないか。操作は簡単、盤面も大きくて見やすく、インターフェイス面で苦味はしないで済みそう。地味なものな二だろうと考えたのか、武者の絵が数枚入ってるのがかわいげ。あとは問題とかの質なんだろうけど囲碁は知らないのでわからん。

そのほかに発売されるゲーム

メトロ
シティ

10月18日
発売

ソニック&ナックルズ

セガ 7800円 カートリッジ

人気アクションゲーム『ソニック』シリーズの最新作。そのままでも遊べるが、『ソニック2』、『ソニック3』をつなげば新しいキャラクターでプレーできる。

10月19日

詰将棋 神谷五段



ゲームボーイカートリッジ
魔法株式会社 4900円

神吉宏充五段が選んだ、103問の詰将棋問題が楽しめるソフトだ。問題が選べる問題集モードと、クリアしないとつぎに進めない腕試しモードの2種類がある。

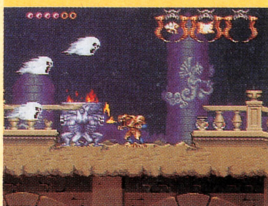
こっちは、お勉強ソフトであるが、じつは詰め将棋の形はとってはいけるが考えて対戦をしてくれる、いわゆるインタラクティブ性を兼ね備えているようなのだ。といっても難しい問題だとリアクションが「トんだの？」と思わせてくれるくらい遅いときがある。値段の割に遊べるかも。

詰書ときて今度は詰将棋。『詰書』と同様、問題数も100問近くあり、ヒマ潰しにはよさそう。それよりなんて、詰将棋だけ？ふつうの詰将棋も入れてほしい。容量の関係でためなのか？ゲームボーイで詰将棋やってもなあ。本とか買ってプレーするのは、やっぱり違うんだろうか？

基よりははるかにわかりやすい。もっともあたくしにはなにがなんだかさっぱりだったけど。ただ、このゲームもええんと問題が「出題」されるだけで、解説がまったくない。すげー単語。詰将棋が好きなのはこれで十分満足するのかなあ。どうしても疑問を抱かずにいられないわ。

これまた詰め物。操作関係のわかりやすさ程度は『詰書』と似たり寄ったり。しかし相手がトロいような気が……と言っても数秒だけど、何回も同じ局面で同じ速度で打たれるのはうっとうしい。まあそれでも、本を片手に将棋盤に向かってひとりで詰めるよりはラクなんだろうけど。

10月21日

デモンズ・ブレイゾン
-魔界村 紋章編-

スーパーファミコンカートリッジ
カプコン 9800円

『魔界村』シリーズでおなじみのキャラクター、レッドアーマーが主人公のアクションゲーム。紋章の種類によって、5パターンのアーマーに変身できるぞ。

魔界村シリーズを名のりだけあって、さすが絵はその路線だし描きこんでいらしゃるカンジ。もちろん難易度も自称ゲーマー向けだと……ボクは思ったので、自信のあるかたにオススメしたいが、下手は下手なりに楽しめることもたしか。重要アイテムを捜す特殊な勳がある人なら楽。

ただのアクションゲームだと思ったら、アドベンチャー要素もありました。メインのアクションはカプコンらしく、けっこうハード。おなじステージをいったりきたり、いろんなアイテムを探したりと頭脳も使い、けっこうチンタラと長く遊べそう。腕に自身のある人なら買いかも。

ああ難しい。でも楽しい。この「投げ出さない程度の難しさ」に調整してあるのがさすがだと思うわ。壁面に足を貼りつけたり、ホバリングしたりするのも楽しいね。え、コイツがレッドアーマーなの？初めて見たわ。だって『魔界村』クリアしてないんだもん。難しくて。ぐすん。

暗いのがやりがいがある、ゲーム野郎向けのゲーム。操作性と動きの特徴を完璧に把握してないと死ぬシーンが、じつに多い。逆に言えばマスターしちゃえばそこそこ簡単ってこと。やり込むつもりがなくて、なおかついろいろ試す気持ちを持っている人じゃないと楽しくないと思う。

10月21日

キッドクラウンの
クレイジーチェイス

スーパーファミコンカートリッジ
ケムコ 8800円

クォータービューの画面が斬新なアクションゲームだ。5つのステージに仕掛けられたさまざまなトラップや、キャラの大きなリアクションが楽しい。

小気味よいという言葉があるが、まさにそんなアクションゲーム。キッドの動きも秀逸で、見た目も「おう、こんなことまで」と思うレベル。バランス取りも練られただけあって、1周目なら文句はなし。後半のステージでも下手は下手なりに楽しめる。ステージ数が少ないのが残念だな。

ドリフげなカンジが好き。各所にニヤリとするようなギャグが満載。ナムコの『メトロクロス』っぽいけど、いままでにあまりなかった内容のゲーム。最初はスゲー楽しいが、ステージ数も少ないし、同じステージを何回もやることもあり、パターンを覚えると飽きてくる可能性アリ。

なんて斜めなのかなあ。それがなきやこのゲームじゃない、っていうのはわかるんだけど、どうも遠近感がつかめなくてイライラしちゃう。この主人公にもイライラする。水に濡れたくらいガマンしろよって感じ。トライアゲインのときにいちいち戻るのかわいくて好きだけど。

走るだけなんだけど、トラップとそれに対するリアクションが面白いのでそれほど単調ではない。でも同じ動きを何度も見てると飽きますな。それにアクションに時間がかかりすぎてイライラする。他人のを見てるとおもしろいんだけど、自分で遊ぶと腹が立つ、そんなゲーム。

10月21日

船木誠勝

HYBRID WRESTLER 闘技伝承



スーパーファミコンバックアップカートリッジ
テクノスジャパン 9800円

パンクラス船木誠勝が登場するプロレスゲーム。エディットモードではオリジナルレスラーの登録ができ、さらにその子供もレスラーに育てることが可能。

育てゲーの楽しさを盛り込んだキャラクターメイキング、そして豊富な技とそのアニメーションパターン。格闘ファンなら納得の仕上がりか。ただ豊富な技ということはけっこう覚えることも多いわけで、ボクとしてはとっつきが悪い気もした。あと技の入るタイミングが厳しいな。

技も多彩で、キャラの動きもよい。しかも結婚して子ども産んでみたいな、プロレスゲームとは思えないへんで楽しいフィチャーも詰め込まれている。遊んでみるとなかなか良いんだけど、見た目損をしているような。オーソドックスなプロレスゲームだけど、出来はよいです。

どうせキャラクターが作れるんなら、もうちょっとパターンを極端にしてほしかったな。ド派手なマスクマンがいたりとかね。戦い自体は、流れさえつかんでしまえばわりと楽しい。技が単調に思えたのは、単にあたくしが下手だから？それと、Yボタンで決定は馴染めないなあ。

テンポがよくてよい。むかしのテクノスのビデオゲームを思い出すよ。蹴り放題殴られ放題投げ放題のフォールされ放題で愉快愉快。蹴り足を取れたり、返し技が充実してて奥が深そう。体力ゲージがないから精神的にラクだし。キャラクターが小さくて迫力不足なのがとても残念。

10月21日

スーパーラグビー



スーパーファミコンバックアップカートリッジ
トンキンハウス 9000円

世界16カ国のチームデータを網羅した、本格的なラグビーゲームだ。ルールが学べるテキストモードや、世界一を目指すワールドカップモードなどがある。

正直言って、ラグビーにはぜんぜん詳しくない。でもけっこう単純なルールなんだね。このゲームもそのへんの単純さはいまい具合に押さえて、ふーんって感じで遊べちゃう。といったも負けてしまっただけだね。フィールドの2画面切り替えは最初気になったけど、慣れの問題。

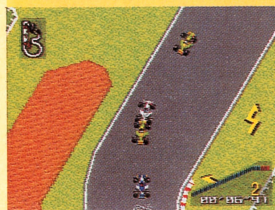
もとラグメンのオイラから見れば不満が多い、動かせる選手がわかりづらいってのと、バックスのラインが見えないって一点。実際のラグビーをシミュレートするのか、ゲーム性を全面に出すのか難しいところだけどね。作りは丁寧でとても好感が持てるんですけど、残念。

ラグビーがまるでわからないあたしは、自分のゴールに必死でつっこんでいき、「シュートしたのに点が入らない」って、何度もやり直してました。用語解説モードよりも、初心者か遊びかたを理解するための練習モードこそ、この手のゲームには必要なモノじゃないのかなあ。

トップビューなんだけど、キャラクターの大きさが2種類ある意味がよくわからん。また、ボールを持ってる人間を画面中央に持てようとするのはいいんだが、そのおかげでスクロールが激しくて、目がついて行けないんだよね。なにやってんだかわかん状態になりがち。

10月21日

スーパー ファミーサーキット



スーパーファミコンバックアップカートリッジ
ナムコ 8800円

ファミコンの名作レースゲームがスーパーファミコンに登場!! 耐久レースやタイムアタックのほかに、オリジナルコースを作って走行することもできるぞ。

クルマってものがわからない人でもお手軽にセッティングできたり、逆にマニアックに設定変更できたりとユーザーの層は広そう。お手軽セッティングでも数パターンあり、確実にマシンの差を実感できることだろう。レースのシステム自体はもう古くさいのだが、安心して遊べる。

ファミコン版そのまんま。ヘタに変えていないところがいいかも。コース作成ができるっつのが大きな変更点かな。Uターンするコースになっているっつ一点もね。マシン設定もかなり細かくセッティングでき、遊びの幅が広がったっすよ。タイムアタックはやっぱ燃えますぜ。

本当にレースゲームが好きなのは、自分で作ったコースを走るのが快感なんだろうなあ。残念ながら、あたくしはあんまり楽しく思えなかったわ。走っているときにスピード感が感じられないのは、わざとそう作られているのかな。画面も地味だし、音も凝ってるとは思えないし。

こらえてやり込むと、味がちょっと染み出てくるので麻薬。ちょっと前作のような感じだ。でも、回転はなんだかあまりにも当り前すぎて、前作のあの強引だけと理にかなったシステムと比較するとインパクト弱し。絵はしょぼいがしょぼくてもおもしろいのていいのだ。

10月21日

必殺パチンコ コレクション



スーパーファミコンバックアップカートリッジ
サンソフト 9800円

“アレンジ”や“えびすⅢ”など、実在する4機種が台が登場するパチンコシミュレーションゲームだ。本物同様、各設定の変更が可能なので、実務攻略に最適。

パチンコ通に聞いた話によると、藤商事とかいう会社はそのバクチ性の高さからマイナーメジャーな人気があるとのことだ。4機しかないようだが、他のゲームでバクられていない台が多くファンは喜ぶかもね。台の動きはよく好感が持てるが、配色のどきついこと。要サングラス？

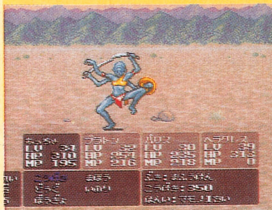
ゲームスタート時に選べるパチンコ台がたったの4種類。しかも似たような台がふたつずつ。パチンコ屋ではあんまりみかけないマイナーな台一つか、昔っぽい台なのよ。藤商事一つんで、やっぱ今っぽい台でジュージャンバリバリ遊びたい。パチンコの玉の動きとかは〇。

ほとんどパチンコをやったことがないあたし程度の人になら楽しめるかも。大当たりがおもしろいくらい続くんだもの。パチンコが日課の人には勧めないけど。台の種類がもうちょっと多かったら、もっとよかったのに。お店のおネエちゃん格好もお約束すぎてちょっとね。

んー、藤商事のパチンコが家で打てるなんて、夢にも思わなかったなあ。見た目はそのまんまだし、見るべき釘も見やすく表現されてる。ただ、回る台はアホみたいに戻るのはいやらしい。適度に辛い釘もこき混ぜてほしいなあ、ファンとしては。カウンター嬢が超爆乳。

10月21日

ヘラクレスの栄光Ⅳ ～神々からの贈り物～



スーパーファミコンバックアップカートリッジ
データイースト 9900円

名作RPG『ヘラクレスの栄光』シリーズの最新作。主人公の特殊能力は、べつの生き物に乗り移れること。乗り移った体によってシナリオや戦闘が変化する。

乗り移りシステムは、けっこう新しめ。某社のRPGにも似たようなやつがあったが、こっちのほうが自由度が高く、ストーリーと自然にかかわっている気がする。そのストーリーだが、意外、意外の連続でハラハラさせてくれる。キャラのシボさは、イアンだったか感動は残る1本。

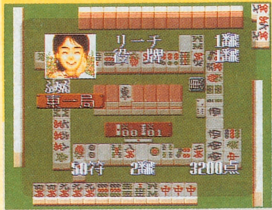
オープニングがジェットコースタームービーならぬ、ジェットコースターオープニングで、息をつかせぬ展開。とっかかりはグー。何十人といろんな生き物に乗り移ってストーリーを進めるシステムはおもしろい。細かいグラフィック、操作、設定までもが凝っている陰の名作っす。

前作の斬新なストーリー展開が好きなので、すごく期待してたんだけど、ちょっとパワーダウンしたかなって感じ。乗り移りシステムとストーリーの関わりを、もうちょっと深く持たせてほしかった。これじゃジョブチェンジと変わんないもん。でも、完成度自体は高いと思うけど。

乗り移りまくりのストーリー展開速すぎて、けっこう無茶苦茶。自由度が高くてちゃんとしているいいゲーム。感動しますよ。おもしろいですよ、これ。絵がちよっとしょぼいとか細かい処理がしい加減とか、ケチの付けようはあるけど、俺は好きだからつけない。隠れた名作かな。

10月21日

本格麻雀 徹萬Ⅱ



スーパーファミコンバックアップカートリッジ
ナグザット 8900円

実在するプロ雀士と戦うことができる、本格的な4人打ち麻雀ゲーム。タイトル制覇モードでは、全12個のタイトル戦を勝ち進み賞金王を目指すのだ!!

コンピューターは、確かに強いルーチンを持っているようだ。ただ見た目、味がないよねえ。ゲーム上で目的っぽいものを挙げるとすれば、タイトル制覇の楽しみかな。時間とかかかりそうだけど、オヤジゲーだし、まあじっくり楽しんでください。役傾向グラフは笑えるから必見。

実在のプロ雀士と対局できる麻雀ゲーム。日本プロ麻雀連盟と日本麻雀最高位戦が推薦しているだけあって、インチキはないと思われる。オーソドックスな麻雀ゲームだけど、プレイヤーの個人データが細かく表示されるので、自分の腕がどのくらいか知りたい人にはイイかもね。

タイトル制覇モードがおもしろい。お金をガンガン稼いで、名人たちを抜いていくのが気持ちいい。地方ルールを一発で選択できたり、自分の成績が何種類ものグラフで見れたり、けっこう凝ってる。ただ、比較的和了りやすいのと、牌が小さくて見づらいのが難点といえど難点。

雀荘で百戦錬磨のクソオヤジと打てるような感覚。無論ショボイ手を打ってくるときもあるけど、ペースをガッチリつかまされてるって感じがする。手ごたえ十分。基本的な設定や機能はほぼすべて備わってるし、この味毛なさも味のうち。ただ画面切り替えがうざったいですよ。

10月21日

スタートリング・ オデッセイⅡ 魔竜戦争



PCエンジンスーパーCD-ROM²
レイ・フォース 9600円

三石琴乃や井上和彦など、豪華な声優陣が魅力の人気RPG第2弾。ハイネルト王国の若き王子ロビン・ソルフォードが、仲間とともに邪悪な魔竜と戦う。

シスコン男が主人公の、ベタベタな浪花節のストーリーだ。システム的にはものすごくありがたいなやつで1本道シナリオだが、前述のストーリーの組みかたとか、先に先に進んでしまうから不思議（不思議ってことはないか）。遊んでみて損はないかも。

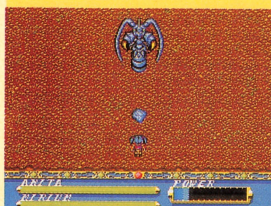
『マザー2』に凝っているいま、このゲームで遊ぶとかなりツライ。あんまり比較はしたくないけど、それにしてもツライ。説明的なセリフ、いまだききなグラフィック、アニメーションとゲーム画面のグラフィックのギャップ。プレイヤーをゲームに引き込ませる要素が何かほしい。

細かいところで古さを感じる部分があちこちにある。フィールドの絵がちよっとショボイとか、いちいち装備をし直さなきゃならないとかね。でも肝心の物語がしっかりしてるから、多少の不満は我慢できる。CD-ROMなのに、派手なビジュアルシーンが少ないのも気に入ったわ。

ふつうのCD-ROM²的RPG。絵柄に興味ない人は飽きちゃうよ。オートイベントが多いんだけど、こうこまめに行なわれるといらつきます。勝手に動くな、喋るなって感じ。ロード速度はやや長め、操作感もふつう、全体のシステムも普遍的なもの。見た目の好みで決めてもよいのでは。

10月21日

バステッド



PCエンジンスーパーCD-ROM²
NECアベニュー 7800円

剣士ライザと魔導士アニタのふたりの美少女が、伝説の秘宝をめぐる冒険をくり広げるアクションRPG。随所に出てくるビジュアルシーンは迫力満点!!

ジャンルで言えば、アクションRPGということになるのだろうが「アクション」色がかなり濃い。ボケ&ツッコミ風のヘソ出しねーさんのやりとりをごほうびにしながら先に進む。これだけアクション色が強いんだからそのへんのグラフィックにも、もっと凝ってほしかったと思う。

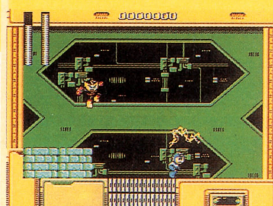
美少女系キャラが活躍するアクションRPG。敵と遭遇するたびにデータを読み込むので、待ち時間がツライ。それは我慢できたとしても、肝心のアクションがかなり幼稚でしょぼんぐ。キャラもチマチマして見にくい。とりあえず、アクション部分をもっと凝ってほしかった。

肌露出系のアニメ系美少女に、ギャグ満載(なんだろうなあ)の軽いノリのお話。この路線が好きな人にはたまらないだろうけど、個人的には勘弁してほしいなあってのが正直なところ。アクションも単調だし、ストーリー展開もありがち。個人的に好きな人はどうぞってことで。

アニメで気合を入れ尽くしました、って感じ。システムがなおざりにされていい加減。ロード時間も長く、エンカウントに15秒ちょいかかるのにはたまげた。戦闘も見てくれはアクションゲームなのに、単調で技術介入の余地が少なく飽きる。登場人物のかけあいもしラける。

10月21日

ロックマン メガワールド



メガドライブバックアップカートリッジ
カプコン 8500円

ファミコンの人気アクションゲーム『ロックマン』、『2』、『3』が1本のソフトに収められて登場!! 美しくなったグラフィックに、新システムも追加された。

おお、これはまさしくファミコン版を一挙総まとめにしたものではないか。ファミコンを押し入れから出さないファンも嬉しいだろうし、チクチクと被虐的気分をこれから味わってみたいって人にもお勧めである。3つのファイルにセーブできるってのも忙しい現代人向けかもね!?

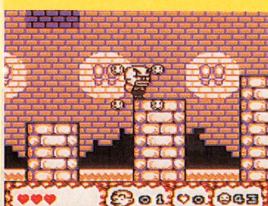
新しい『ロックマン』かと思いきや、いままでの『ロックマン』シリーズ、1作目から3作目までがデーンと盛り込まれているだけなのね。メガドライブ版になって絵がキレイになったというだけで、内容は変わらず。プレーしたことない人が買ふんには、お得でいいんでないでしょうか。

1本で3本分遊べてお得でも、やっぱり難易度まではお得にならなかったみたい。このシリーズが好きで、でも買ったことなくて、メガドライブ持ってる人なら買いかも。……なんかかなり購買層が限定されちゃうわね。この手のシリーズ総集編って流行りなの? どうでもいいけど。

『ロックマン』の旧作などを寄せてメガドライブに移植。メガドライブ版は嬉しいかもしれないけど、基本的になんとも替わっちゃいないので若干古さ。絵と音が多少綺麗にして、バックアップをつけただけ。そうそう、少し重くなるときがあるよ。対ボス戦とか。これはいらつく。

10月21日

GB原人2



ゲームボーイカートリッジ
ハドソン 3980円

コミカルな原人が暴れ回るアクションゲームの、ゲームボーイ版第2弾。今回は、GB連人やGB食人、GB盗人など能力の違う新しい原人に変身できるぞ。

『超原人』と比べてしかたがないことなのかもしれないけれど、このゲームボーイ版はえらく地味なんだよね。面白くないってわけじゃないんだけど、グラフィックといい、仕掛けといい全体的にこじんまりとしている。見せ場ってのがないのだ。難易度は易しめ。誰でも挑戦可能だ。

こんどの原人は泥棒に変身でき、カギの掛かった扉を開くことができる。ちょっとした新フィーチャーが盛り込まれているが、基本的な部分はいいしょ。スーパーファミコン版みたいに原人が拡大したり縮小したりはしないんだよね。アレがおもしろかったのに。なんかぶつうだなあ。

ひと昔まえのゲームって感じ。ステージ構成もどこかで見たようなものばかり。新しさはまるで感じない。ジャンプと頭突きて敵を倒すシンプルなシステムのわりに、敵がイヤな動きをする。ま、ほんとに小さいお子様向けなんだったらそれでも十分のかな、と思うけど。

これといってかわった特徴はないと思う。ただの『原人』。マップ構成がのっけからちょっと複雑になって、操作を練習する暇があんまりない。前作をプレーした人向けだと思う。あと、操作感覚がなんだか少し悪くなったような気がする……。もっとシヤキシヤキしてなかったっけ?

Best Picks of This Week

今週はジャンルがバラエティーに富んでいます。じっくり楽しめるRPG、サクッと遊べるアクション、オヤジ向けのテーブルゲームまである。満足か〜い?

しつとりと遊びたいという方には、『ヘラクレス』。泣けるし、凝ったシナリオは退屈させません。やっぱりにぎやかという人には『フレイジーチエイス』で。ま、ボクは両方手に入るつもりです。おわり。

前作が好きだった人は『スーパーファミリナーサーキッ』。あと長くは遊べないと思うけど『フレイジーチエイス』は一回やってみる価値はあり。アクション&悪魔ファンは『デモンズ』がいいかもしれないっすね。

イチオシは『ヘラクレスⅣ』。RPGが好きなら、あのストーリー展開は一度味わっておくべき。麻雀ゲーを買いたい人は、『本格麻雀』をこの機会に買っとくといいかも。残りはあたくしの引越しのために寄付をおし!!

『船木』は技が決まりまくって気持ちよくて奥が深くて遊びがいがあるのでいいが、絵がね……。あとは『ヘラクレス』でしょう。これも遊びがいがある。俺なんかは某有名RPGより好きだな。『徹萬Ⅱ』もじっくり打てる。

クロスレビュー MOTHER2

スーパーファミコン



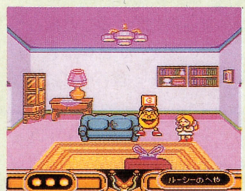
任天堂 9800円

おもしろすぎるのひと言につきる!! さまざまなところで、プレーヤーを楽しませようとする心意気が見られる。ただ、ストーリーがちょっと唐突な感じがしないでもないんだけど。

和歌山県 くまちゃん

ハローバックマン

スーパーファミコン



ナムコ 9800円

プレーヤーが何かすると、絶対バックマンがリアクションを返してくれる。ソロソロ歩いたり、ワルツを踊ったりまるで芸人のようだ。1回遊んだだけでは、このゲームの魅力はわからない。

埼玉県 モデナ

リーグサッカー ブライムサッカー2

スーパーファミコン



ほかのサッカーゲームを凌駕する操作性と見やすい画面構成は文句なし。ただ、リーグ戦モードがモノ足りない。得失点差やカードの累積、チャンピオンシップなどの要素があれば……。

千葉県 高沢和臣

最新ゲーム大紹介

必殺パチンココレクション

パチンコファンが唸るパチンコゲームが数あるなか、実在するアレンジパチンコ(以下アレパチ)が遊べるソフトがここに登場だあ〜！ やってみそ。

スーパーファミコン

テーブルゲーム

サンソフト 10月21日発売 9800円

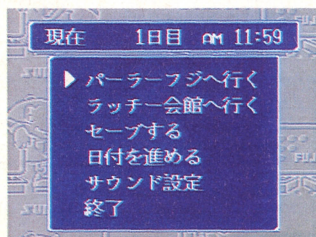
バックアップカートリッジ

8メガ

COMING SOON

目指せ！ 100万クレジット

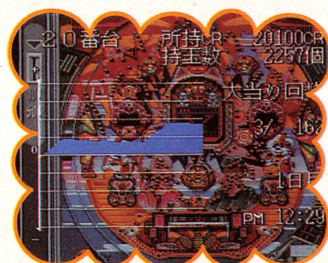
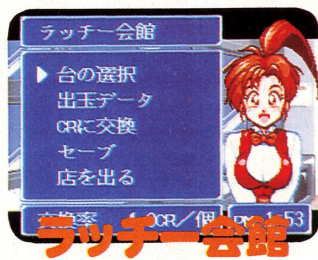
実際にパチンコ台を作っているメーカーである藤商事の機種を、忠実に再現しているのがこのゲームのいいところ。さらに、いままでのパチンコゲームになかったアレパチの台あり、パチンコ玉の弾動のリアルな動きありと、パチンコファンにはたまらないできだぞ。キミは目標の100万クレジットをどれだけ短い期間で稼げるかな？



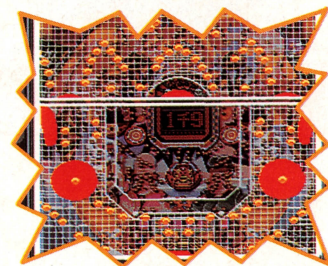
↑これがこのゲームでの店選びの基本画面。すべてはここから始まるのだ。



↑ふたつの店では、美人のおネエさんが大きな胸をプリンプリンさせてキミの来店を待っているのだ。デジパチ台を除いては、同じ台があるだけなので、おネエさんの好みで店を選ぶのもいいぞ!!



データと釘を見る!



大当たりが



獲得できるのだ!!

デジパチ2機種

パチンコ台中央にあるスタートチャッカーと呼ばれる場所に玉を入れて、その上に並んでいるデジタルを回す。1個の入賞で、デジタルが1回転する。メモリーは4つまでで、それ以上は払い出しだけ

でデジタル回転はしない。デジタルがすべて揃うと大当たりとなり、台下のポケットが16回開く。1回の開閉は10個の玉を拾う時間がくるまで開きっぱなしで、最終的に2000発ほどの出玉が望めるのだ。



↑始動口兼用の電動チューリップがあるのがこの台の特徴だ。チューリップは左の始動口をくぐると開くぞ。



↑基本的な仕組みは「えびすⅢ」と同じ。ただし、こちらの機種のほうが出るときと出ないときの波が激しい。

アレパチ2機種

台の下方になるポケット番号への入賞によって、払い出しがある台。まずは左上の始動チャッカーに玉を入れ、上方にあるデジタルを回す。デジタルが揃うと大当たりとなり特殊役物が開くのですぐに右

打ちをしよう。するとふだんほとんど入らないポケット番号が点灯して、持ち玉が増えていく。玉は1ゲーム16発で行なわれ、番号が4つ並ぶと1点、それ以降並ぶ数が1増えると点数も1点増えるぞ。



↑デジタルが1、3、5、7で揃うと、役物の羽が開き、中央V入賞で大当たり。あとは思いきり右打ちだ。



↑G0チャッカーに玉が入ると役物が開き、玉が中央に入ればデジタルが回転。3で小当たり7で大当たり。



豪血寺一族

スーパーファミコンとメガドライブで発売される『豪血寺一族』。そのスーパーファミコン版を紹介するぞ！ さて、気になるデキのほどは……？

SF スーパーファミコン	アクション アトラス 発売中 10500円	カートリッジ 24メガ
-----------------	--------------------------	----------------

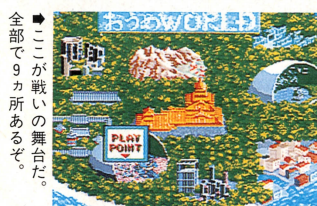
COMING
SOON

ぶろこぞ! 血で血を洗う格闘技大会へ!

その異様なキャラクターと、ミョーなノリでアーケードをさわがせた『豪血寺一族』。豪血寺頭士の座をめぐり、8人の格闘家たちが激突する対戦格闘アクションゲームだ。その『豪血寺一族』がついに、全国格闘ファンの期待に応えて家庭で遊べるようになったぞ。

最近、高い難易度や複雑なルールのせいで、やたらと敷居が高くなった格闘ゲームだけど、このゲームなら大丈夫。あつかいやすい

必殺技の数々と、わかりやすいシステムのおかげで、初心者でも勝ち進む楽しさがバッチリ味わる。アーケードでは続編も登場していることだし、ここでキミも豪血寺の世界にハマってみては？



全部で9カ所あるぞ。

おなじみ2本先取ルールですわ

もうすっかりお約束になったこのルール。とにかく、先に相手を2回倒したほうが勝ち。4ラウンド以内に勝負がつかない場合、両者とも敗者になってしまうぞ。



★さあ試合開始だ。数々の必殺技を駆使して頭士の座をつかめ。リアー。つぎなる相手は？

目的は勝つことのみ! これが豪血寺戦法!

もちろんこのゲームは初心者だけじゃなくて、バリバリの格闘ゲームーにも自信をもってオススメできるぞ。その理由がここに挙げた数々のテクニック。前後へのダッシュや2段ジャンプなどだ。とくに、2段ジャンプは、空中での

攻防をより激しくし、試合展開をよりスリルあふれるものにしてくれる。こういったテクニックを組み合わせて、連続技や奇襲攻撃を編みだすのも、上級者の楽しみのひとつだ。それでは、そのテクニックを詳しく紹介していこう。

二段ジャンプで空を制する!



ふつうはこれくらいしか飛べないのだけど、



2段ジャンプを使えばこんなに高く!

空中攻撃だ!



キャラクターによって、空中中の技が、

無敵時間もアリ



2段ジャンプの瞬間は、無敵状態!

ダッシュを生かせ!



ボタンをすく2回前方に押すことで、ダッシュが可能



両者の距離をいづきにつめられる。

無敵ツスね!



後ろダッシュの瞬間、一瞬無敵になるのだ。これをうまく使えば、相手の必殺技をすり抜けることも可能だぞ!

うしろダッシュもね



ダッシュとは反対に、後方に2回ボタンをいれるのだ。

我こそは次代豪血寺頭主なり

『豪血寺一族』に登場する8人の格闘家たち。忍者をはじめ、インディアンに不気味な老婆と、どうみてもミョーな奴ばかりだ。しかし、彼らには共通の目的がある。格闘技大会で優勝し、豪血寺頭主の座につくことだ。それは、彼らに流れる豪血寺の血がそうさせるのだろう。さあ、キミならだれを豪血寺頭主の座につける？

アーニー・ハミルトン

イギリス生まれのお嬢様。動物が非常に好きで、ちょっと高飛車な女の子。す早い動きで相手を翻弄する戦いが向いているぞ。

お嬢様ですもの

▲アーニー・タイナミックで華麗に応戦。まさにゲームの華だ。
■もちろん飛び道具系の必殺技だ。これは、その飛び道具、スワニー・スラッシュ。

突進系の必殺技を中心に攻める。ナックル・ボマーは、奇襲攻撃や連続技に便利だ。
■オススメ技のスパイラル・キック。連続でヒットするぞ。

シカゴ出身の元不良少年。ハデな技を連発して、気持ちよく勝ちたい人にオススメ。スパイラル・キックなど突進系の必殺技が得意。

対人恐怖症のため顔を隠しているという変な忍者。動きがす早いうえ、攻撃にスキがないので使いやすい。初心者にもオススメのキャラクターだ。ちなみに、「努力」という言葉が非常に好らしい。

礼児大山

これが撃掌破動波。コマンドも簡単に重宝する。

体育会系のノリの熱血空手男。飛び道具の撃掌波動波など、使いやすい必殺技が多い。そのため、ほかのゲームに慣れてしまった人も、すんなり使いこなせるぞ。

豪血寺お種

じつのお姉である、現頭主お梅への復讐心で格闘技大会へ。お梅と同じ技を使いこなし、その実力はまちがいにクッラス。相手の精気を吸いとり、若返ったりもする。

お種ちゃん

これぞ必殺威嚇弾！ このほかにミョーな技がてんこもり。

対人恐怖症のため顔を隠しているという変な忍者。動きがす早いうえ、攻撃にスキがないので使いやすい。初心者にもオススメのキャラクターだ。ちなみに、「努力」という言葉が非常に好らしい。

ワシが



お種ちゃん

対人恐怖症のため顔を隠しているという変な忍者。動きがす早いうえ、攻撃にスキがないので使いやすい。初心者にもオススメのキャラクターだ。ちなみに、「努力」という言葉が非常に好らしい。

青炎裂傷斬が決まった！ 才蔵の技はどれも威力は大きくない。を連発できるキャラだ。

破島才蔵

青炎裂傷斬が決まった！ 才蔵の技はどれも威力は大きくない。を連発できるキャラだ。

青炎裂傷斬が決まった！ 才蔵の技はどれも威力は大きくない。を連発できるキャラだ。

アンジェラ・バルト

情熱的で惚れっぽいというイタリア女性。なにがなんでもパワーで押しきる戦いが得意だ。

また、ボタン同時押しで出るこの技のように操作が簡単なのも特徴だ。

ラビー・ウィップのこの長さ！

無口なインディアンの戦士。パワー、スピード共に優れて、必殺技も強い。初心者向けのキャラクター。

インディアンうそつかない

無口なインディアンの戦士。パワー、スピード共に優れて、必殺技も強い。初心者向けのキャラクター。

無口なインディアンの戦士。パワー、スピード共に優れて、必殺技も強い。初心者向けのキャラクター。

バックアロー・ストーム炸裂。当たれば大打撃まちがいなし！

フライング・エルボーで、空中戦もバッチリ。強い！

ホワイト・バッファロー

陳念

陳念の技はクセが強く、この閃光烈脚も当てづらい。

煉獄霊波の発射準備。この状態でも相手に当たるぞ。

外見とは裏腹に、欲深く、凶暴な坊主。欲しいもののためなら手段を選ばないという。スピードがあって使いやすいが、飛び道具の隙が大きいなど、欠点も多い。極めれば、敵なしだ。

成仏せうふ！

おまけモードもなんだが豪血寺だぜ

最近はおまけモードが充実したゲームが多いけど、この『豪血寺』にもいろいろと役立つモードがついているぞ。動かないキャラクターを相手に、連続技の練習ができる

立ち、しゃがみなどの相手の状態を指定して

便利なプラクティスモード。そして、自分の限界に挑戦できる、勝ち抜き戦のライフアタックモード。戦いに疲れたときは、カラオケモードで笑って息抜きでもしよう！

習ができてしまうのだ

命ある限り戦う

ライフメーターを回復させずに、何人倒せるか競うモードだ。対戦人数は8人と16人、そして無制限の3つから選べる。

そして大いに歌う

キャラクターのテーマソングを歌おうというモードだ。ホワイト・バッファローのほかに、礼児大山のテーマもあるぞ。

卒業番外篇 ねえ麻雀しよ!

この学校の生徒は、麻雀で勝たないと課題をやってくれない。ちとヘンな気もするが、おもしろいし、勝てば言うことを聞いてくれるからいいや。

SF
スーパーファミコン

テーブルゲーム

ケイエスエス 10月28日発売 9800円 8メガ

バックアップ
カートリッジ

COMING
SOON

いろんな仕草をするよ

麻雀をしている最中、生徒たちは、いろいろ仕草をするのだ。あつたときやあつたとき、それにポンやチーをしたときほど、いつもなわい表情を見せてくれるぞ。あきりのなわいらしさに、ジジイは人は思わげ振り込んでしまうかも。ジジイはとくに気をつけよう。



勝負よ



やったー



ふに〜



リーチよ



スーい



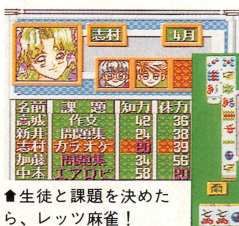
きらきら



パソコン、PCエンジンで大好評を得た女子校生育成シミュレーションゲーム、『卒業』が麻雀ゲームになって登場するぞ。

プレーヤーは、5人の女子校生に囲まれながら麻雀を打ってウハウハ……って、それだけならほかの麻雀でもいいじゃん、なんて思

った人は大ハズレ。とっとと帰ってください。なんとこのゲームでは、『卒業』のように生徒に課題を与えて、いろいろな進路へ歩ませることができるのだ。しかし、それはキミの雀力次第。麻雀で勝たないと、生徒は言うことを聞いてくれないぞ。



◆生徒の将来のためにとにかく勝つのだ。

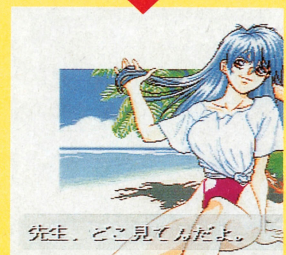


◆勝ったぜー! オラオラ、言うことを聞かんかい!

イベントもあるの

学園生活のなかには、さぎざきイベントが用意されていて、ある時期に生徒と課題が一定の条件を満たすと発生するようにしてる。イベントは生徒の会話のなかにあるよ。

◆ある条件を満たすとイベントが発生するが、条件は秘密なのだ。



◆やりっ、イベント発生。どこを見てるってあそこじゃ決まってるでしょ。

生徒ちゃん大紹介

プレーヤーが受けもつことになった5人の生徒たちは、いずれ劣らぬ個性派ぞろい。『卒業』に引き続き、今回も苦労させてくれるぞ。しかし、生徒たちには個性があり、それぞれが違った打ちかたをしてくれるので、それさえ把握してしまえば連勝まちがいなしかも。

新井聖美

誕生日:10月3日
血液型:O型
身長:164センチ
スリーサイズ:B86 W58 H85
趣味:ツーリング



たいへん気が強い。そのうえ反抗期だから厄介なのだ。

志村まみ

誕生日:1月4日
血液型:B型
身長:156センチ
スリーサイズ:B78 W55 H82
趣味:ヌイグルミ集め
誰にでも好かれるかわいい女の子。ちとミーハーだ。



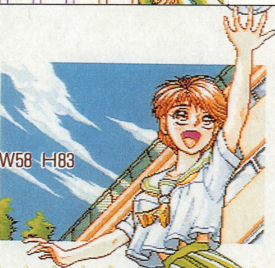
高城麗子

誕生日:12月3日
血液型:AB型
身長:165センチ
スリーサイズ:B87 W57 H87
趣味:クルージング
資産家のひとり娘のお嬢様。タカビーだ。



加藤美夏

誕生日:7月23日
血液型:A型
身長:158センチ
スリーサイズ:B82 W58 H83
趣味:スポーツ全般
明朗快活、体力抜群な元気印の女の子。



中本 静

誕生日:9月18日
血液型:A型
身長:162センチ
スリーサイズ:B84 W54 H85
趣味:料理、文通など
成績は優秀だが、やや体が弱いのだ。





デンス・トラフィック・パニック

オチャメなクルマのキャラクターたちが走りまわるアクションゲームだ。クルマたちの武器がドラムカンというのもナイスな設計って感じだね。

スーパーファミコン アクション カートリッジ
デンス 12月発売 7980円 4メガ

COMING SOON

ストーリーモード アイテム

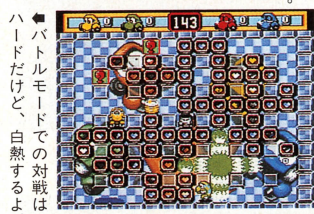
キック
置いてあるドラムカンを、キックして動かせるようになる。

ドラムカン
手持ちのドラムカンの数が増えるという、ありがたいアイテム。

ドル袋
これを取ると、ボーナス得点が入る。同じコインもあるぞ。

カワイイクルマたちのドラムカンアクション

登場するキャラクターがすべて人間のように意志を持ったクルマというユニークなアクションゲームだ。クルマたちはドラムカン型の爆弾を使って敵に攻撃する。このときに道路上の障害物を壊すと、パワーアップアイテムが出現するぞ。また、各ステージにはさまざまなトラップが仕掛けられていて、ハラハラドキドキの連続。モードはストーリーモードと対戦専用のバトルモードの2種類があるぞ。



バトルモード アイテム

オイル
ドラムカンが爆発したときの火力がドーンとアップする。

マジックハンド
置いたドラムカンを持ち上げ、速くへ投げることができるぞ。

?マーク
特殊なオプションが付くアイテム。何が起るかは秘密だ。

ニューヨーク

ニューヨークステージではふつうの道路上で戦う。一方通行の看板などが障害物だ。このステージにはトラップがなく、練習用に最適だ。しかしエリアが進んだときは注意が必要。煙幕を出す、体当たりをする、などの特殊能力を持ったクルマが登場してくるぞ。



バックに自由の女神がそびえたつ、都会的ムードあふれるステージだ。

オランダ

画面のド真ん中に川が流れているステージ。岸の部分にいらるときには平気だが、川に入ると下流へ流されてしまう。ここでは死に神を背負った霊柩車が登場し、すれちがったときに死に神を移してくる。死に神は30秒以内に他人に移さないとゲームオーバー。



流れちゃう

車の上のガイコツさんが死神なのだ。

エジプト

一面、砂に覆われた砂漠が舞台になるステージ。ここでは流砂のトラップがあるぞ。砂の上にある、丸いクボミがそれだ。移動中に流砂に巻きこまれると、しばらく動けなくなってから、ふっとばされてしまうのだ。各エリアに2、3個ずつ仕掛けられているぞ。



流砂は障害物の下に隠れていることも。

南極

遠くで鯨が潮を吹いたりする、南極のステージ。ここでは氷の上でバトルをするので、けっこうハードだぞ。地面がツルツルすべり、ストップしたあとに1、2歩多く動いてしまうのだ。自分の行きたい位置に止まるためには、ちょっと練習が必要かもしれないぞ。



爆発のときの火力に気をつけて移動しよう。

ノスフェラトゥ

リアルなキャラの動き、美しく不気味なグラフィック、臨場感たっぷりの音楽。壮大なスケールで展開するアクションゲームの大作が登場！

SF スーパーファミコン	アクション	カートリッジ
	セタ 発売中 9800円	16メガ

COMING SOON

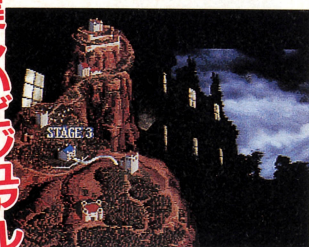
心して来るがいい ここが貴様の死に場所だ

舞台は現代の西洋。500年の眠りから目覚めた吸血鬼ノスフェラトゥに、恋人を連れ去られたジョンは、恋人を助けるべく悪魔のうごめく6つの古城に向かう……。

主人公ジョン・アルフレットは、おのれの肉体を武器に迷宮に乗りこむ。コマンド入力により数々の必殺技をくり出せるので、格闘ゲームファンにも大満足のゲームだ。



美しいグラフィック



各ステージの最初に用意されている美しいグラフィックも必見だ。



舞台は中世の面影を色濃く残すヨーロッパの古城。雰囲気は抜群だ。

ストーリー

ノスフェラトゥ（不死なる者）の復活。ある満月の夜、この不吉な伝説が甦った。彼はある儀式のためにつぎつぎと少女をさらっていった。そして魔の手は、ついにジョンの恋人にまで及ぶ。ジョンの戦いが始まった……。

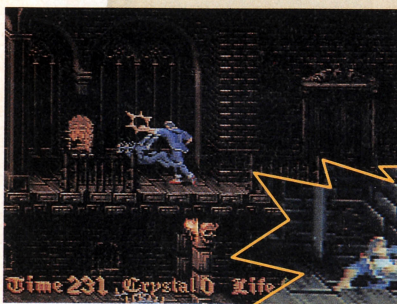


満月の夜、ノスフェラトゥの棺桶が不気味な音をたてて……。

なめらかすぎてコワイ！

このゲームのうりはなんといっても主人公のリアルなアクション。そのパターンは350種以上に及ぶ。

そしてすべての動きは、実際の格闘技理論に基づいたものだということから、リアルなものも当然なのだ。



攻撃の基本はパンチ。カッコいいぞ。

スライディングですき間を抜ける。

おれの名はジョン。
愛する人のためなら
この命惜しくはない。

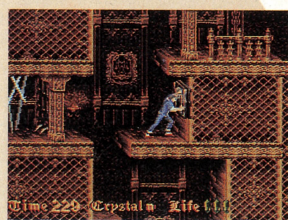


数々のトラップが待ち受ける

ゲームの舞台となる古城には、さまざまなトラップがある。トラップも敵のうち。心してかれ！



巨大なつり天井がジョンを襲う！動きがリアルなだけに、危険なところへ近づくと怖くて怖くて……。



左へ行きたいけど進めない。ん、このボタンは？



開いた！このように謎を解きながら迷宮を進む。

あっ開いた

見てくれ！

百聞は一見にしかず、なので、とにかく右の連続写真を見てほしい。いかに細かく、キャラクターの動きが設定されているかわかると思う。落ちてたまるかという主人公の気概が伝わってくるような動きだね。



わー！



くくっ……



もうちょい



くわっ！！



やったー！

鳥肌ものの不気味な敵たち

主人公がリアルに動くならば、当然敵キャラたちもぐにぐにと動きまわる。果たして彼らのいやらしい攻撃をかいくり、ジョンは恋人を救うことができるのか。

ゴブリン

ゲームの最初から登場するザコ。殴っても殴ってもうれしそうに抱きついてくるので、イライラする。しかし攻撃力は低いぞ。



ゾンビ

ふらふらと古城のなかをさまよい歩いている不気味なやつ。さほど強くはないので、恐れずに戦いを挑もう。

イービルアイ

空中を飛び回る目玉。す早い動きで体当たりしてくる。



ノスフェラトゥ

500年前に不老不死の秘術をあみだすが、19世紀の初頭に封印される。しかし500年後のいま満月の夜に甦り、ジュディスをさらう。

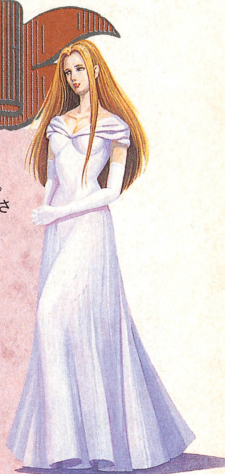
クリスタルイーター

中盤から登場。主人公の足にからみついてくるぞ。



ジュディス・ガードル

ジョンとは幼なじみで婚約者。満月の夜、ノスフェラトゥにさらわれた。19歳の美女。



ワーウルフ

いつもは普通の人間だが、満月を見ると狼男に変身する。1面のボスとして、主人公の前に立ちふさがる。



広大なる謎の迷宮

ステージ 1

それほど強い敵は出てこないの、このステージでキャラの動きになれてしまおう。ボスはワーウルフだ。



◆階段や開いている扉は、自由に往来できる。思わぬアイテムがあるかもよ。

全6ステージ中、今回は4ステージを紹介しよう。さまざまな仕掛けがあるうえに、どの面もとて

フフフフ……
迷宮を抜けて、
ここまでできるかな？



ボスだ！



も広いので、クリアするにはかなり時間がかかるだろう。しかし変化に富む迷宮は飽きないぞ！

ステージ 2

このステージあたりから、大がかりなトラップや手強い敵が登場し、プレーヤーを悩ませることだろう。とくに高いところから足を踏みはずすと転落死するのであてないこと。

いてて…

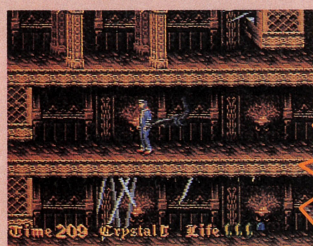


◆壁に頭を打ちつけると、主人公はいかにも痛そうに頭を押さえる。こんなところがじつによくできている。

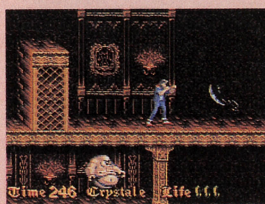


ステージ 3

金色に彩られた美しい古城。しかし見た目の美しさに惑わされると痛い目にあう。イービルアイに注意だ！



◆謎を解かないと進めない通路などもでてくる。難かしいぞ。



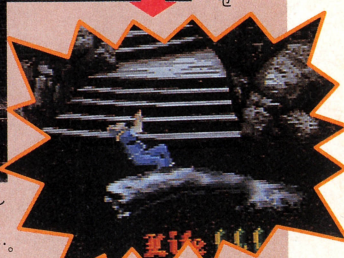
◆落とし穴だ！この下には針の山が待っている…。

ステージ 4

ゲームも中盤から終盤へ。とにかく1歩歩いたらトラップがある、というくらいの覚悟でのぞめ！



◆十分パワーアップしてからボスと戦おう。さもないと痛い目に…。



あの日は帰ってくるのか…

スタートリング・オデッセイII 魔竜戦争

ドラマチックにファンタジーの世界を十分に堪能できるRPGは、これっ!! 声優をバリバリ起用して、ビジュアルシーンがいっぱいなのだ!

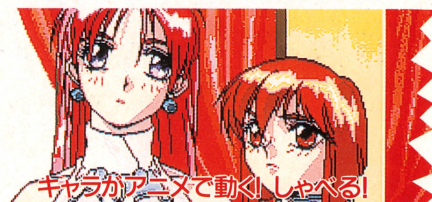
PCエンジン RPG スーパー
レイ・フォース 10月21日発売 9600円 CD-ROM2専用

COMING
SOON

壮大な世界のなかでくり広げられるヒーローストーリー

この『スタートリング・オデッセイII』は、2Dのフィールドを移動し、つぎつぎに起こるクエストを解き明かしていくRPGだ。前作より広大な世界とストーリーが、プレイヤーを待ちかまえているぞ。

また、しばしば展開するイベントのビジュアルシーンにはアニメーションなどの演出が多く使われ、声優さんが映画のようにしゃべりまくるなど、雰囲気感を盛り上げてくれる効果がいっぱいなのだ。

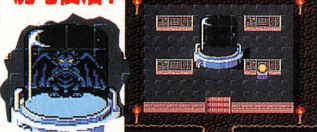


叙情詩は魔竜の目覚めより

ある男の手によって、いにしへの邪悪なドラゴンが蘇った。そのためハイネルド王国周辺では魔物

が凶暴になり、人々に被害が出た。主人公のロビンは、王より魔物討伐の命を受け旅立つのだ。

魔竜復活!



ジュリア・メルローズ

(声: 井上喜久子)

強力な魔導士だった祖田とひっそりとポートリアル村で医者として暮らしている女の子。祖田の影響で自分も魔導士の道を歩み、炎系と治癒系の魔法を使う。村に襲いかかったモンスターを瀕死の状態なのに倒してくれたロビンに想いを寄せる。



ビビアン・カラム

(声: 三石琴乃)

勝ち気で無鉄砲な性格の修道院で僧侶見習いをする少女。モンクとして修道院で体術を会得しているうえに、魔法も治癒系と雷系を使うことができる。盗賊の岩に乗り込んだとき、パーティーに加わるぞ。



ロビン・ザルフィード

(声: 井上和彦)

ハイネルド王国の近衛隊のリーダーで“青い死に神”と称される剣の使い手。マジメな剣士として教育されたため、男女関係に非常にうとい。



ガリアス・ルーティング

(声: 森川智之)

悪党しか襲わないという義賊の頭領。性格はお調子もので、エッチ大好き。過去に何をしていたのか、謎が多いキャラクターだ。強力な助っ人だぞ。

ハイネルド王国から始まる長い旅路

ロビンのいるハイネルド王国は、ミリアムガルドという世界の南に位置する。カナリー大陸へと話は進む。



楽ちんでガンガン戦えるバトルシステム!

敵と出会ったとき、プレイヤーはキャラに命令を出すコマンドモードかコンピューターにすべてお任せのオートモードかを選択する。オートモードでは、各キャラに肉弾戦か魔法攻撃、逃亡などの攻撃方法を設定しておいて、コンピューターに攻撃させる。でも、キャラたちの攻撃が単調になりがち

うえ、攻撃方法を変更できない。そこでコマンドモードを選んで、毎ターンごとに細かい指示を出すほうが、効率的に戦えるぞ。剣などはモンスター1匹しか攻撃できないけれど、魔法攻撃は最大で4匹出てくるモンスターすべてを攻撃できる。集団を攻撃する魔法はMPを多く消費するぞ。

まとめてやっつけろ～



おサルな敵や強力なドラゴンと敵の種類も豊富だぞ!

HPが0でもまだ助かる



●ヒットポイントが0になっても気絶するだけ。アイテムや教会で復活できるぞ。



●オートモードでキャラの状態が危険になったら、逃亡か戦闘継続を選択できる。

毒を受けたり石化したら

戦闘中ポイズンをかけられてしまうと、攻撃力が半減してしまう。すぐにアイテムのデイトキシーや回復魔法のアンチドートで回復するべし。また敵のモンスターは、そのほかにも石化のペトラや麻痺のステフという魔法を使ってくるので、注意が必要だぞ。



いきなり苦境に立つロビン

城に戻ったロビンに連絡が絶えたネリア村の捜索の命を主与えられる。急ぎ村に向かったロビンが目にしたのは、廃墟になったネリア村だった。「ドラゴンが現

われて……」と、村人の話を聞いていると、ハインルド城から黒煙が! ドラゴンに襲われ城が炎上していたのだ。城に戻ったロビンに「姉のバトリシアは地下水路に逃げた。だが魔物が追撃中だ。救出に向かえ」と王は告げ、倒れてしまう。そして、急ぎ水路に入るロビンの前にドラゴンが! 水路は経験値のためやすいので、ここでレベルを上げておこう。



●村で地下室を発見。そこで妙な石を見つける。そ

特性を理解しましょう

『スタートリング・オデッセイ』の世界では、武器や使う魔法は、すべて特性に属している。特性は炎、冷気、電撃、風、爆裂の5つに分けることができる。そして、モンスターもそれぞれ特性を持っていて、攻撃される武器や魔法の特性によって、受けるダメージが変化してくる(詳しくは左の図を参照)。

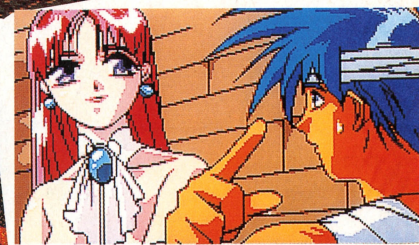
特性をうまく利用すれば、敵に対するダメージが倍になるぞ。魔法で特性の合った敵を各個攻撃すれば、強い敵も早めに倒せるのだ。



特性でダメージ変化だ



見知らぬ敵が現われたとき、いろんな特性の魔法を使ってみよう。特性によっては大ダメージが与えられるはずだ。しかし、武器は特性が合わなくても戦闘中に交換できないぞ。



●突然、立ちふさがったドラゴン! 近衛隊の仲間ハロルドとバルモアが、ドラゴンを引き寄せロビンを逃すが……。

●地下水路を抜けたあと、突然の地震で吊り橋が落ち、気を失ったロビン。医者のジュリアが、看病してくれるのだ。

大阪名物新世界で食べてみたいものは



どてやき

串かつ

ザ・心理ゲーム2 ～大阪編～

ワレ、大阪人にやさしいゲームがコレや。出題内容も大阪向けやし、返答にもするどいつッコミが入るんや。大阪人なら持っとかんとアカンで。

ゲームボーイ

テーブルゲーム

ヴィジット 発売中 4500円

カートリッジ

2メガ

COMING SOON

ホンマのアンタが見える……かも!?

手軽に心理ゲームが楽しめることと人気だった『ザ・心理ゲーム』の第2弾。今回は大阪編というだけあって、出題される問題のほとんどが大阪にちなんだものなのだ。そのほかにも、自分の知識を試す“大阪度チェック”、気分転換にもってこいの“パネルゲーム”や“スロットゲーム”など、心理ゲーム以外のの楽しみも用意されているぞ。大阪人&大阪ファンには必需品となることまちがいなし!! かもね。

いろんな角度から検証できる

THE心理ゲームメニュー

→心のカウンセリング

あなたならどうする

大阪度チェック

パネルゲーム

スロットだよん

★5つのモードのなかで、好きなところから始められるぞ。キミならどれにする?

おまけモード

質問に答えるのにチョッピリ疲れちゃった、なんて人はこちらのミニゲームをどーぞ。神経衰弱に興じたり、

スロットで目押しに専念できたりするから大人や子供でも大満足。家族みんなで楽しめるゲームなのだ。

パネルゲーム



同じ絵をあわせて下さい

★簡単な神経衰弱つてこと。パネルの絵に注目しよう。

スロットゲーム

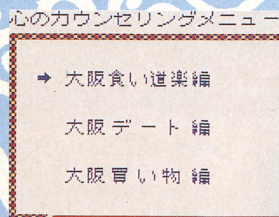


★これも、ドラマの絵に注目。スロットマシン。

適切なアドバイザー 心のカウンセリング

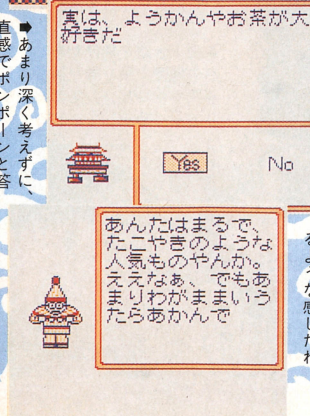
3つのジャンルから質問内容を選択し、その質問に答えるとキミの性格を分析して、ちとキツめのお言葉で適切なアドバイスをしてくれる。

①メニュー選択



直感でボンボーンと答えてしまおう。

③こんなアドバイスも



★色気より食い気、のかはどうぞ食い道楽編を選んでくださいませ。

②質問に答えよう

★調子にのった自分がいましめられるような感じだね。

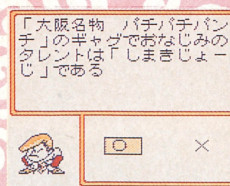
よう聞きや!! 3つのクエスチョン

関西人なら常識! 大阪度チェック

自分がどれだけ大阪のことを知っているか、ここでチェックしてみてはいかが? カルト大阪を自称する人も、思わず顔をしかめるような超難題(?)が続出!

①ジャンルを選ぼう

★8つのジャンルから、自分がもっとも得意そうなものを選ぼう。友だちとチョッピリ差をつけたい人は“歴史”なんてどう?



「大阪名物」のジャンルで「お好み焼き」を選んだら「お好み焼き」が正解だよ。

②さあ問題だ

★問題は○か×かで答えましょ。吉本興業ファンなら余裕で答えられるよね。

8問正解

おいしいな!けどこれだけでよかったら、じゅうぶんやで

③結果発表

★多く正解すればするほど、もれなくお誉めの言葉がいただけるのだ。イエイ。



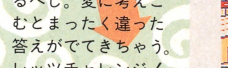
スルドイ性格判断 あなたならどうする

もしも自分がこんな状況に遭遇したら、といった内容の質問にひとつずつ答えるたびに、あらゆる角度から性格判断をしてくれるのだ。

大阪の街を歩いてると、前からどっかで見た人が歩いてきました。なんと!!!あの有名なお笑い芸人ではないか。さあどうする?



サインしてー知っているのに知らんぷり「スママセーン」と話しかける



★これも直感で答えるべし。変に考えこむとまったく違った答えがでてきちゃう。レッツチャレンジ!

②性格が分析される!

これで、あんなのバーゼンの時などの「買いもの度」がわかりまっせ。

スバリ当たる!!

①3択で答えよう

★さあ、こんな事態になってしまった!!

サインしてー知っているのに知らんぷり「スママセーン」と話しかける



★さあ、こんな事態になってしまった!!

サインしてー知っているのに知らんぷり「スママセーン」と話しかける

★さあ、こんな事態になってしまった!!

サインしてー知っているのに知らんぷり「スママセーン」と話しかける

★さあ、こんな事態になってしまった!!

サインしてー知っているのに知らんぷり「スママセーン」と話しかける

詰将棋 神吉五段

このゲームで出題される全103問の問題は、神吉流で有名なプロ棋士 神吉宏充(かんき ひろみつ)五段が腕によりをかけて作成しているのだ。

ゲームボーイ

テーブルゲーム

カートリッジ

魔法株式会社 10月19日発売 4900円

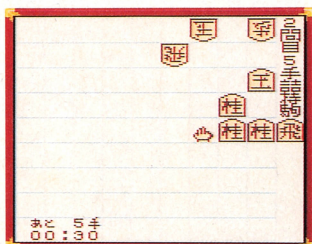
1メガ

COMING SOON

神吉五段直伝の問題集だ!!

プロ棋士が作成した詰将棋問題集がゲームボーイで登場するぞ。問題集モードでは解答者の棋力に応じて3段階の難易度を選ぶうえ、どうしても問題が解けない人のために解答例までついている。自分の棋力に自信がついたら、難問揃いの腕試しモードに挑戦だ。

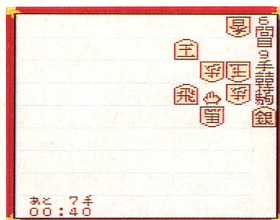
成りと不成りを見極めろ



この局面では桂馬の使いかたが重要なポイントなのだ。

問題数は100問以上

用意された問題数は難問奇問を含め100問以上もあるのだ。



成り



不成り



この局面で成ると、わざと成らないことで玉に逃げられてしまう。で玉を詰められるぞ。

詰め将棋とは

詰め将棋の基本的なルールは本将棋と同じ。だから打ち歩詰めや二歩などは禁手になっているのだ。詰め将棋ならではのルールとしては、攻める側は連続して王手をかけること、持ち駒を余らせてはならないこと、というものがある。以上のルールを守らないと問題は解けないぞ。

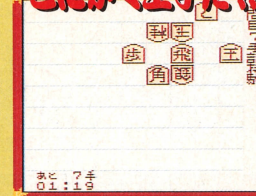
ルール

打ち歩詰めは禁止。二歩もダメ。歩の使いかたは難しいのだ。

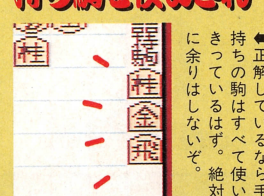


歩の使いかたに注意しよう

とにかく王手だ!!



持ち駒を使いきれ

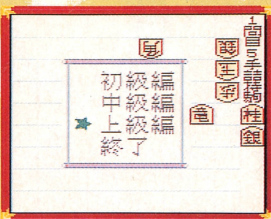


正解しているなら手持ちの駒はすべて使いつけるはず。絶対に余りはしないぞ。

問題集モード大紹介

問題集モードでは初級編から上級編まで、全部で53問ある問題を自由に選択できるぞ。このモードでは問題のヒントはもちろん、どうしても問題が解けない人のために正解まで教えてくれる親切設計なのだ。詰め将棋は初めてという人は、このモードで練習しよう。

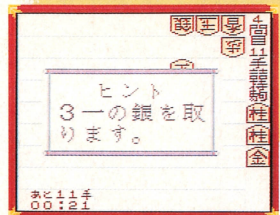
難易度は3段階



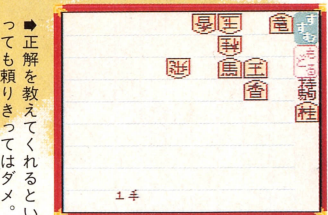
難易度を設定すれば初心者から上級者まで楽しめる。

ヒント機能アリ

ヒントの内容をきちんと理解すれば必ず解けるぞ。



正解を教えてくれる

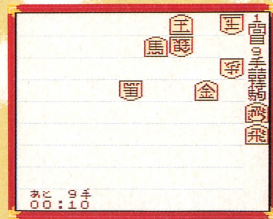


正解を教えてくれるとしても頼りきつてはダメ。

腕試しモード大紹介

腕試しモードの問題数は全部で50問。正解したときだけつぎの問題に進むことができる、解き抜きモードなのだ。ヒントは教えてもらえないけれど、問題集モードと違って解答例を覚えてもらうことはできない。途中でやめるときはパスワード機能があるのでひと安心。

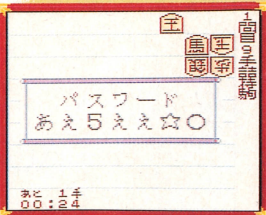
難問奇問が続出!!



1問目からいきなり9手詰めの問題が登場する。

パスワードで続きができる

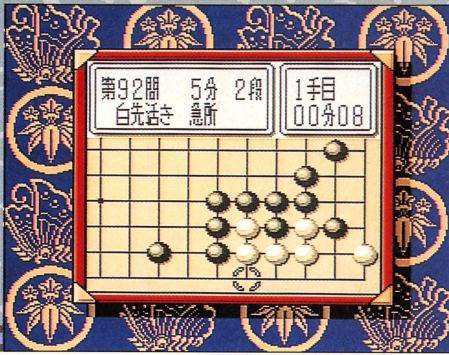
1問正解することにパスワードが表示されるぞ。



全問解けるかな?



詰碁 シリーズ1 藤沢秀行名誉棋聖



囲碁選手権のタイトルをつぎつぎと獲得。そのうえ囲碁界最高のタイトル“棋聖”を6連覇した藤沢秀行名誉棋聖が、詰め碁の問題の作成をしたのだ。

ゲームボーイ テーブルゲーム カートリッジ
魔法株式会社 10月19日発売 4900円 1メガ

COMING SOON

本格的な詰め碁がいつでもできるぞ

楽しみながら囲碁が上達していく遊びとして親しまれている詰め碁が、ゲームボーイで遊べるぞ。このゲームでは、厳選された詰め碁の問題がなんと！ 100問も用意されているのだ。この問題を全部解答すれば、キミの囲碁の実力がグーンとアップするはずなのだ。



★この人がゲームの問題を作った藤沢秀行名誉棋聖なのだ。



キミの詰め碁の実力を判定するモードだ。初心者、初級、中級、上級、最上級の5つのレベルがあり、最初は初心者しか選べない。初心者の問題を正解すればつぎの初級に進める。

レベル選択	問題数	時間	正解率
初心者	20問	中	6問正解
初級	20問	中	
中級	20問	中	
上級	20問	中	
最上級	20問	中	

レベル選択

★各レベルで20問ずつ問題を解答していくぞ。全部答えられるかな？

検定モード 解答状況

解答状況表示	おわる
初心者	○××××××××××
初級	○××××××××××
中級	○××××××××××
上級	○××××××××××
最上級	○××××××××××

解答状況

★20問出題されたあとに、解答状況を一目で見て確認することができるのだ。



検定モードと同じ問題を自由に選んで挑戦できる。自分の実力に見合う問題を選んで解いていこう。どの問題を解くか困ったときにコンピューターに問題を選ばせるモードもある。

8級	次ページ	前ページ	番号選択
第1問	3分	黒先白死	急所
第2問	1分	黒先白死	フツコ
第3問	2分	黒先白死	フツコ
第4問	2分	黒先白死	急所

問題情報選択

★8級から3段まで級別に分かれた問題を、好きなところから選べるぞ。

出題モード 解答状況

問題番号選択	ランダム出題	第51問	OK
おわる	おわる	おわる	もういちど

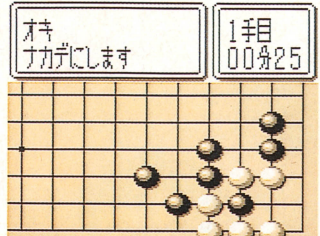
ランダム出題

★まだ正解していない問題のなかから、無作為に選択してくれるのだ。

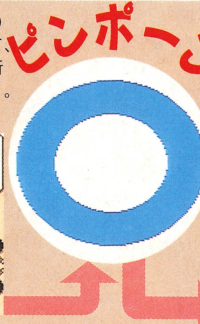
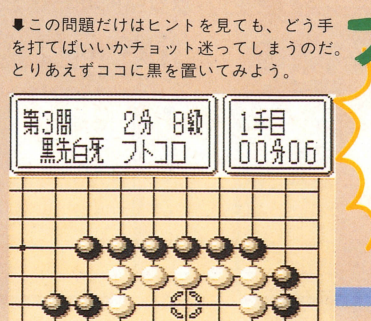
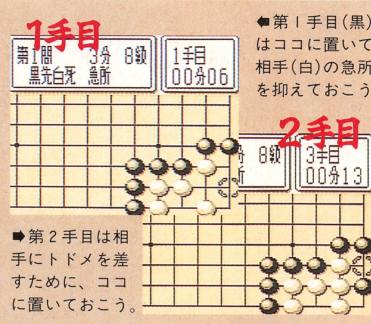
詳しい解説を見てもっと勉強しよう

この詰め碁の問題を最後まで正しい手で正解したら、詳しい解答の解説をしてくれるぞ。逆にまちがった手を打ったり、制限時間をオーバーしたら、不正解になる。まちがった手が惜しかった場合、なぜ不正解だったかを解説してくれるぞ。さらに問題を考えている最中、ヒントも教えてくれるのだ。

ヒントが表示されるぞ

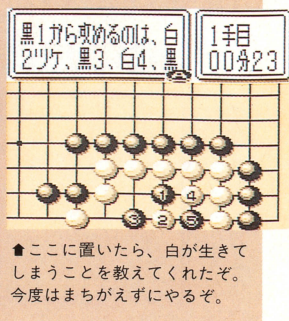


★どうしてもわからないときは、このヒントを参考にして、つぎの手を考えよう。



さらに詳しい解説

惜しい手なら……





TVチャンピオン

テレビ東京系の人気番組がゲームボーイで登場だ。
まえから「オレも出てみたい！」なんて思っていた
人は、このゲームで疑似体験するべし。



GB
ゲームボーイ

テーブルゲーム
ユタカ 10月28日発売 3980円(込)

カートリッジ
2メガ

ふたつの種目でチャンピオンを目指せ!



プレイヤーは、“激闘！パチンコ王”と“全国大食い選手権”のふたつの種目のどちらかに挑戦するのだ。ライバルたちと戦い、4回勝ち抜けばチャンピオンだぞ。



■テレビ番組のほうでも、とくに人気の高いパチンコと大食い。このふたつの種目から、プレーしたいほうを選択しよう。

■プレイヤーの顔を定めるのだ。老若男女さまざまなグラフィックが用意されているので、気に入ったものを選ぼう。



よせんは「ワッポンキャッチゲーム」さあゲーム開始だ!!

■パチンコも大食いもステージクリアごとにパスワードが表示されるので、メモしておけばいつでも再開できるぞ。

激闘！パチンコ王

制限時間内に持ち主を指定された数まで増やせばステージクリアだ。勝つポイントはクギをよく見ること。登場するパチンコ台は、実在のものがモデルになっている。



■18台並んでいるパチンコ台から、出そうな台を見つけて遊んでみるべし。

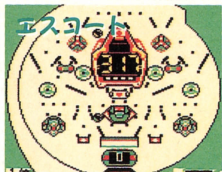
4機種で遊べるぞ



■いわゆる羽根モノと呼ばれる台なのだ。



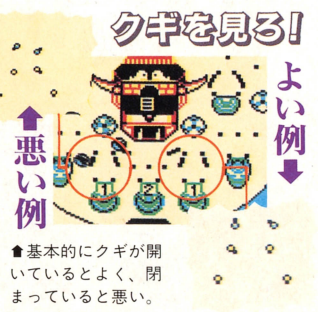
■これも羽根モノで勝負だ。選は羽根モノで勝負だ。



■1、3、5、7で確率変動するデジパチ。



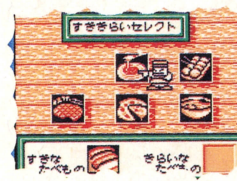
■強力な連チャン性を持っているデジパチだ。



■基本的にクギが開いているとよく、閉まっていると悪い。

全国大食い選手権

食べ物に関係したミニゲームを順番に勝ち抜いていくのだ。まず最初に、好きな食べ物と嫌いな食べ物を選ぼう。これは、ゲーム中の得点に関わってくるぞ。



■どの食べ物を選んでも損得の差はないので、気楽に選ぼう。

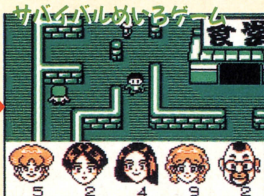
4つのゲームを勝ち抜くのだ

ワッポンキャッチゲーム



■上から落ちてくるそばを、おわんを使ってキャッチするのだ。

サバイバルおけるゲーム



■迷路内に落ちている食べ物を集めるのだ。好物を食べると高得点。

ドラゴンおかしめ

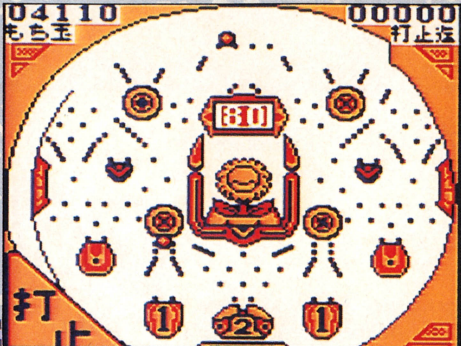


■いわゆる神経衰弱。好物をめくれば高得点、嫌いな物は減点だ。

スーパーパチンコ



■とにかくボタンを連打して、食べ物を食べまくるゲームなのだ。



04110
もちま
00000
打上止

パチ夫くん2

おなじみパチ夫くんが、またまたゲームボーイに大登場!! アクションゲームでも大活躍のパチ夫くんだけど、やっぱり基本はパチンコなんだよね。



ゲームボーイ

テーブルゲーム

コナツツジャパン 11月25日発売 4500円

カートリッジ

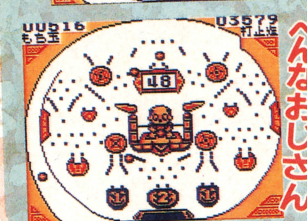
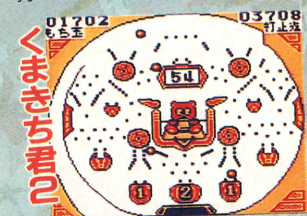
1メガ



パチ夫くんがゲームボーイにまたまた登場!!

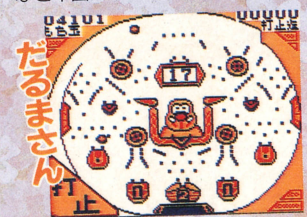
羽根もの①

Vゾーンに入賞するとデジタルがストップして、止まった絵柄で大当たりの継続回数(1回から15回)が決定する。役物内の人形が玉を持つとVゾーンに入りやすくなる。



羽根もの②

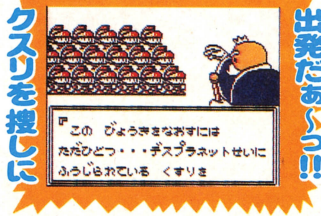
Vゾーンに入賞するとデジタルが回り、黒文字の同じ数字がならぶ(ゾロ目)と当たりが16回継続する大当たりに。白ヌキの文字がならぶと1回だけの小当たりになるよ。



この『パチ夫くん2』のストーリーは、パチ夫くんが住むパチンコ星のヒロイン銀子さんが、体の表面が凸凹になる奇病にかかってしまったことから始まる。銀子さんの病気を治すには、惑星デスプラネットにある薬が必要なのだ。わずか100発の玉を持ち、単身デス

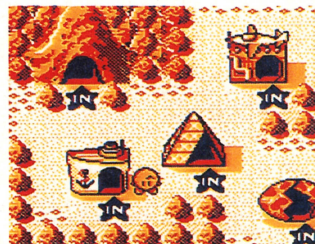


◆銀子さんの病気を治すクスリを求め、パチ夫は旅立つのだった……。



ラネットに乗り込んだパチ夫くんは、薬を手に入れるにはドクロの封印を解かなければならないことを知る。その封印を解くカギである4つのハニワは、パチンコ店で景品になっていた。こうしてパチ夫くんは、またまたパチンコで稼ぐことになるのだった……。

4件の店をクリアせよ!!

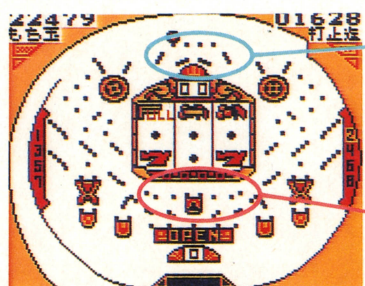


◆各店舗ごとに規定の玉数(21000個から27000個)を稼がなければならないのだ。

効率よく打ち止めを狙おう

短い時間で効率よく打ち止めを狙うコツはつぎのふたつ。店に入ったらずべての客と話してアイテムをもらうこと。ただし、アイテムは手に入れた店でしか効果がなないぞ。また、台を決めるまえに必ず釘をチェックせよ!! これ鉄則。

各台の釘をチェックせよ!!



こんなん出ました～



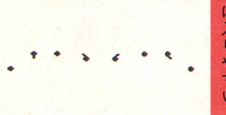
◆どの台でも、4千発出すと打ち止めになるゾ。

だめクン



◆天釘がこんな場合は回収台だぞ。

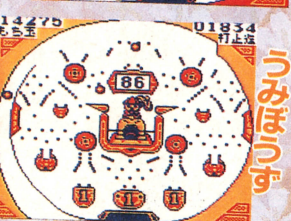
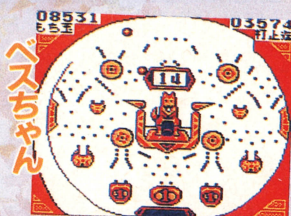
オーケー



◆これだとチャットカーに入りやすい。

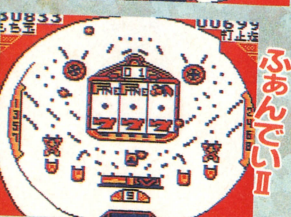
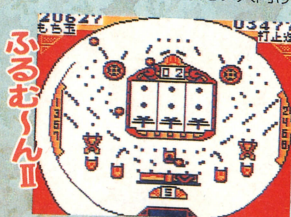
権利もの

玉が役物内に入るとデジタルが回り出す。33か77が揃うと役物内の人形がせり上がり、とってもVゾーンに入りやすくなるのだ。Vゾーンに入れば、即大当たりだぞ。



セブン台

スタートチャッカーに入賞するとドラムが回転し、横が斜めに同じマークが3つ揃えば大当たりだ!! 29.8秒のあいだアタッカーが開放する。早く勝負を決めたい人向け。



MOTHER 2

A screenshot from the game 'The Price is Right'. The game board features a large price tag on the left displaying '\$1949.50'. To the right, a list of prizes and their values is shown:

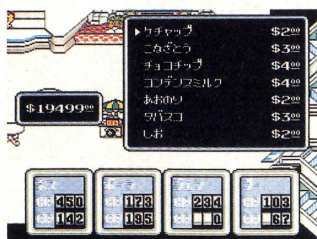
ホワイト時計すま	\$295.00
リマ-スライダ79	\$128.00
ク-ク-ク-ク-ク	\$648.00
ロイヤルアイディー	\$78.00
オルゴールス	\$4.00
コピー	\$6.00

Below the game board, there are four small digital displays showing numbers:

446	127	230	99
142	135	10	51

グルメなこだわりをこのゲームに持ち込んだらどうなるのか、ちょっと研究してみました。あんがいこのあじつけこものは使ってなかったでしょ？ 研究の成果を役立ててください。

『MOTHER 2』に登場する独特の
グッズ、それがあるだけいいものだ。
なにかものを食べて体力を回復す
るときに、このあじつけものを
持っているといふくらい
回復力がグンとアッ
プする場合があるんだよね。ツ
ソンの町以降、ところどころで売
っているこのグッズ、ほとんど使
ったことがないって人も多いんじ
ゃない？ たしかに、あじつけこ
ものを持っていると荷物がいっぱ
い持てなくなるし、ぴったり合うも
のをさがすのが大変。
このあじつけグッズがほしい。



でも、ちゃんと知^しっていれば、
その効果は拔群^{こっか ぼっぐん}なんだから使^{つか}わ
ない手はないってものだ。そこで、
グルメなプレーヤーを^{めい}目指すキミ
のために、どのあじつけものが
どんな食^たべ物の^{もの}にピッタリくるのか
調^{しら}べてみたぞ。こういうところに
こだわってプレーするのが、真^{しん}の
『MOTHER 2』ファンってものじゃ
ないでしようかねえ？ めんどく
さくて使^{つか}わなかったというんじや
もったいないよ。これを参考^{さんこう}に使^{つか}
いこなしてちょーだいな。



◆相性がいい組み合わせだと、おいしかったと言うんだよね。回復力も大きくアップするし、ぜひとも使ってみよう。

さて、食べ物たものに関して困こまった存ぞん在ざい、それが第4のメンバー（プー）だ。悟りを開ひらいているんだかーんだか知らないけど、ハンバーガーやビザなどではない、ちっとも体力を回復かいふくしてくれない。効果こうかがあるのはランマで売うっているやぎバターがゆと、さとのべんとう。あじつけものは、それぞれあおのりと、しおがピッタリくる。しかしどうにもおもしろみに欠かけるキャラクターですね、プーってヤツは。



合。買い込みしよう。
 ▶ランマの食べ物なら口に

あす	\$4=
5510-50	\$8=
にぎろく用	\$360=
さとり物ふとう	\$800=

430	173	234	110
142	133	10	33

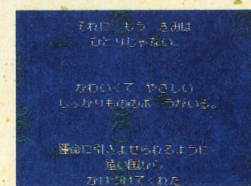
ケチャップ	ポテトフライ、ハンバーガー、ダブルバーガーなど。ほしにくやマッシュトリフにも。
こなざとう	パン、バターロール、クロワッサン、などに合う。ふしぎなキャンディにも合うぞ。
チョコチップ	クッキー、スキップサンド、ダブルスキップサンドなどに合う。ゲーム序盤に大活躍。
コンデンスミルク	バナナ、アイスク্যানディなどに合う。じつはいちごとうふなんて珍味にもピッタリ。
あおのり	アーモンドもなか、ぶたようかん、やぎ/バターがゆに合う。ゲーム後半まではいらないか。
タバスコ	各種ビザにびったり。宅配で呼び出したあとに買う。意外にカップめんなんなのにも。
しお	ゆでたまご、うみたてたまご、えんそくらんチ、さとのべんとうなどに合う。
マンダラふりかけ	なんにでも合う。オールマイティーなふりかけ。300ドルという価格が問題だけどね。



説明だとあじつけこものは小さなピンに入っていて、なにか食べると自動的に使われるってことなんだけど、じつはグッズのウィンドーのなかの上のほうから順番に使われるのだ。整理整頓が必要だぞ。

『MOTHER 2』では、メッセージは基本的にかな文字で書かれているよね。これにはちゃんとした理由があるのだ。それは会話というのは耳で聞いて成立するものな**んだ**から、表現はひらがなのほうがいい、という発想**なんだ**そーだ。だから言葉自体もできるだけやさしいものを選んで**いるんだ**よね。糸井さんとしては、話し言葉なのにおむすかい言葉を使うというのは理解できないってこと

なのだ。ただし、サターンパレーでコーヒを飲んだときに流れるメッセージなどはべつ。しっかり漢字が使ってあるのだ。これは物語の幕合いのナレーションだから読み物としての文章を使っただけのことなのだ。



◆コーヒープレイクで突然ナレトシヨンに。ピツクリした人もいるのでは

大会のためにその1 ダウン攻撃を避ける

なぜ勝てない? なぜだ。そのひとつの要因に“起き上がりが遅い”があるのではないだろうか。全国大会に間に合わせて早く起きろ。

これまで相談室やら何やらとやってきた本コーナーも、全国大会の開催が決まったいま、ついに真剣になるべき時期が訪れた。ようやく実現化した全国大会に向けて、みんなでいっしょにがんばらなくちゃ(大会の詳細については全国の告知ポスターが貼ってあるお店に尋ねてみてね)。そうしたことをかんがみて、今週からは、試合に

勝つために役立つことだらけの、そんなコーナーを目指します。
今週は“ダウン攻撃を避ける”。技を食らってしまうのはしかたないとして、そのあとに追い打ちをかけられるのは、避けられるものならぜひ避けたい。で、その具体的方法を右に挙げた。体力がモノを言うような世界になるのだが、そこはそれ、がんばってほしい。



4-33-10 Yoyogi Shibuya-ku, Tokyo, 151-24 Japan

Vol. 25 52in Juku Jacky's edition

バーチャファイタートゥデイ

1994年10月28日発行
週刊ファミコン通信編集部

最初で最後の
全国大会決定
バーチャファイター
ファイナル



さて、以下がすい起き上がりに関するすべてのことだ。

まず自分がダウンしている時間。これは受けたダメージ量に比例して長くなることを覚えておきたい。ダメージを受けたなら、長時間横たわったままではいけないのだ。それを短縮するのが、P、K、Gのボタン連打と、あらゆる方向へのスティック入力だ。とても簡単に言ってしまうと、自分がダウンしたときにボタン3つを叩きまくり、スティックをグルグル回せばそれで早い起き上がりが実現できる。ジェフリーのスプラッシュマウンテン後のダウン攻撃さえも避けられる。ただし、それだとの起き上がりをやるのが不確定。そこで推奨したい方法が

ある。ダウン直後にスティックをすく2回転、その間はボタン3つを連打。そののちスティックの下のみをコンコンと入力し、P、Gボタンを連打するという方法だ。これだと起き上がるまでは早く、スティックは下だけを入力しており、Kボタンを押していないので、蹴り起きもせずに済むのだ。蹴り起きをしようとして、避け切れないと受けるダメージは通常の1.5倍だ。

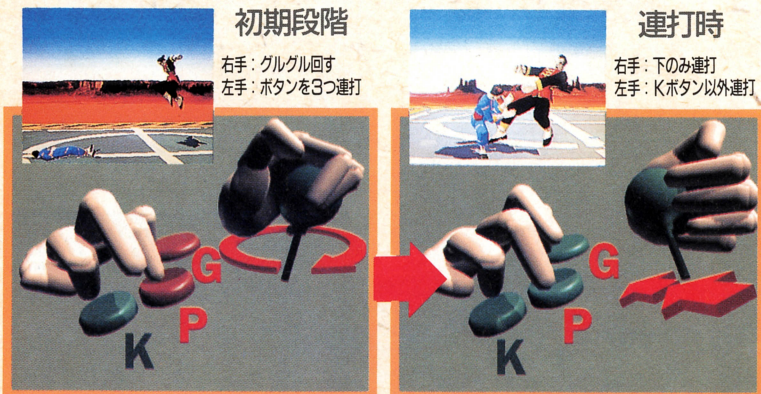
この方法を使うと、起き上がりは必ず横転起きとなり、ダウン攻撃を仕掛けてくる相手への攻撃チャンスも訪れる。さらに、横転起きのモーションが始まった瞬間にKボタンを押せば、横転蹴り起きとなるのだ。しかし、それだとの場合、右手でスティックを回すよう、腕をクロスして連打するのだ。カッコ悪いけど。

初期段階

右手: グルグル回す
左手: ボタンを3つ連打

連打時

右手: 下のみ連打
左手: Kボタン以外連打



こんなときもあきらめずに!!

たとえばウラの転身巴咽拳(てんしんはいんしょう)。その後のダウン攻撃を甘んじてしまいがちだが、これも避けられる。スプラッシュマウンテンもその後のダウン攻撃は避けられる。対ジェフリーだけ。

編集部破り
第1回

パワーマニア編集部VSファミ通編集部

こおおお。パワーマニア編集部と対戦してきました。結果は右の対戦表のとおりなんですけどね。まあなん

というか、デュラルが手ごわかったです。あそうそう、北はオールジャイアントスイングフィニッシュでした。パワーマニアのかたがたには、当方が失ったポイント数に応じて、ガバスを差し上げました。とっても楽しい一日でした。

このまえ、師匠についていったゲーセンの前で、目がテンに落ちちゃいました。だって人目もはばかりにパワーマニアの人たちが体中に銀紙を巻き付けているじゃない。おにぎりとか包みやし。デュラルちゃん、休め工作大賞決定!



★パワーマニアのデュラルちゃんとツーンショットの図。



★在りし日の己の姿を見るような、デュラルさまの近影。なんすつけえサウナ状態らしい。

社説

●最近ではもうホントにみんな起き上がるのが早くて。ジャッキーでもエルボースピンキックが決まったらいいじゃあ恐くてダウン攻撃はできないもんね。へたに飛んでジャイアントスイングなんかかけられた日にゃあ、もう。堅実にやらしてもらって、ええ。かたかくたかく。

13vs02 ファミ通大勝利		新宿ジャッキーwith東西南北				
編集部	パワーマニア	新宿J	東	南	西	北
	デュラル	3-0でファミ通の勝利	3-0でファミ通の勝利	3-0でファミ通の勝利	3-0でファミ通の勝利	3-0でファミ通の勝利
	フェチ	3-0でファミ通の勝利	3-0でファミ通の勝利	3-2でパワーマニアの勝利	3-2でパワーマニアの勝利	3-0でファミ通の勝利
	パイパー	3-1でファミ通の勝利	3-1でファミ通の勝利	3-2でファミ通の勝利	3-1でファミ通の勝利	3-0でファミ通の勝利



3DO club Vol.11



ひとりの女の子をいろいろなアングルで見たい、
なんて思っている人にはジャストフィットでしょ。

バーチャルパペット・レイカ

3DO

ビデオクリップ

CD-ROM

H・A・N・D/おたのしみ研究所 発売中 4900円

レイカのレイカによるレイカのためのゲームなの

『バーチャルパペット・レイカ』は、
自分で編集のできるビデオクリッ
プほか満載のソフトなのだ。

ソフトにはすでに撮りおろされ
たひとりの女の子(レイカちゃん)
の映像が収録されている。その映
像をコントローラーでカメラアン
グルや字幕を切り換えて編集する。

編集された映像を記録して、じっ
くり眺めて楽しめるのだ。

ほかに、レイカちゃんを操り人
形のように踊らせる……なんてこ
とのできるモードもある。もちろ
ん、踊らせた姿を映像に記録でき
る。これでいつでもレイカちゃん
が思いのままに踊ってくれるのだ。



VIDEO CLIP MAKER

歌っているレイカちゃんに向けて4台の
カメラが設置されている。このカメラを
コントローラーのボタンで切り換えて、
自分だけのビデオクリップを作るのだ。



FASHION MAGAZINE "PEACH"

レイカちゃんの様々なファッションを見ら
れるビデオ雑誌。スタイリストに馬場
圭介などを迎え、レイカちゃんの魅力が
余すことなく見られるようになっている。

Profile REIKA

生年月日:1971.4.27

出身地:東京都

血液型:O

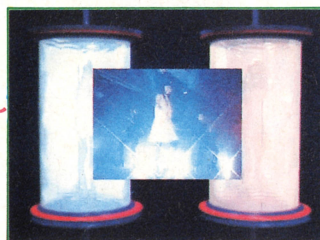
趣味:ファッションコーディネート

特技:ピアノ・英会話

身長:160センチ B:85 W:57 H:85



メニュー画面から 好きなレイカを 選びましょう!



VIRTUAL PUPPET

コントローラーを使ってレイカちゃんを
踊らせる。60カットのレイカちゃんが用
意されているので、ちょっとやそっとの
要求ならどんなに応えて踊ってくれるぞ。



CLUB REIKA (DJ)

モアディープのプロデューサーによって
アレンジされた『恋の奴隷』。これを高性
能なデジタルシグナルプロセッサでデジ
タルミックスできる。高性能とはいえ、
操作はコントローラーひとつと簡単だ。



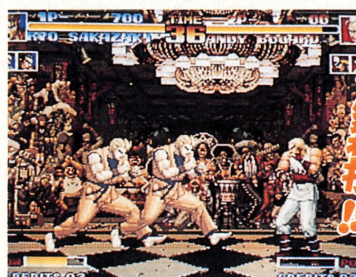
SING PARTY

『恋の奴隷』のビデオカラオケ。ただし、
ただのビデオカラオケではない。ボタン
ひとつで歌詞の字幕を日本語から英語に
変えられる。また、それを記録すること
もできるのだ。イメージビデオにもなる。

ザ・キング・オブ・ファイターズ'94

カートリッジ版が発売され、あとはC D版の発売が気になるところ。現在、まだ発売日や価格は未定だけど、発売は近そうだ。さて、必殺技&超必殺技コマンド完璧一覧表の後編を、お届けしよう。

NG ネオジオ	アクション	カートリッジ	
	エス・エヌ・ケイ	発売中	29800円 196メガ



必殺技&超必殺技コマンド完璧一覧表 Part 2

『龍虎』チームのキャラたちには「ザ・キング・オブ・ファイターズ'94」になって、コマンドが変更された必殺技がいくつかある。暫烈拳や幻影脚は

コマンドが一新されているし、飛燕疾風脚は溜めが必要になっているぞ。また、翔乱脚は近距離じゃないと出せなくなっているの、ちと注意!!

カム・ファン	半月斬	↓◆◆+B or D
	飛燕斬	↓に溜めて◆+B or D
	飛翔脚	ジャンプ中に◆+B or D
	★鳳凰脚	↓◆◆◆◆+BD同時押し
チャーハン	鉄球大回転	A or C連打
	鉄球粉碎撃	◆に溜めて◆+A or C
	★鉄球大暴走	↓◆◆◆◆◆+C
ボンゲイ	飛翔空裂斬	↓に溜めて◆+B or D
	竜巻疾風斬	↓に溜めて◆+A or C
	回転飛猿斬	◆に溜めて◆+A or C
	★超絶竜巻真空斬	◆(左のみ)に溜めて◆◆◆+BC同時押し
ボテリ・ド	バーナックル	↓◆◆+A or C
	パワーウェイブ	↓◆◆+A or C
	ライジングタックル	↓に溜めて◆+A or C
	クラックシュート	↓◆◆◆+B or D
	★パワーゲイザー	↓◆◆◆◆+BC同時押し
ボアン・デイ	昇龍弾	↓◆◆+A or C
	斬影拳	◆に溜めて◆+A or C
	飛翔拳	↓◆◆+A or C
	空破弾	◆に溜めて◆+B or D
	★超裂破弾	↓(下のみ)に溜めて◆◆+BD同時押し
ヒガシ	ハリケーンアッパー	◆◆◆◆◆+A or C
	スラッシュキック	◆に溜めて◆+B or D
	タイガーキック	↓◆◆◆+B or D
	爆烈拳	A or C連打
	★スクリュアアッパー	◆◆◆◆◆+BC同時押し

麻宮アテチ	サイコボールアタック	↓◆◆+A or C
	サイコリフレクター	◆◆◆◆◆+B or D
	フェニックスアロー	ジャンプ中に↓◆◆+A or C
	★シャイニングクリスタルビット	◆◆◆◆◆◆◆+BC同時押し
ケン・スウ	超球弾	↓◆◆+A or C
	龍顎砕	◆◆◆+B or D
	龍連牙	◆◆◆◆◆+A or C
ゲン・サイ	★神龍天舞脚	↓◆◆◆◆+D
	瓢箪撃(ひょうたんげき)	↓◆◆+A or C
	鬼酔酒	◆◆◆+A or C
	回転的飛猿斬	◆◆◆◆◆+B or D
サリョウ・キ	★轟爛炎炮(こうらんえんぱう)	↓◆◆◆◆+C
	虎煌拳	↓◆◆+A or C
	飛燕疾風脚	◆に溜めて◆+B or D
	虎砲(ビルトアッパー)	◆◆◆+A or C
	霸王翔吼拳	◆◆◆◆◆+A or C
ガロバ・シート	暫烈拳	◆◆◆◆◆+A or C
	空中虎煌拳	ジャンプ中に↓◆◆+A or C
	★龍虎乱舞	↓◆◆◆◆◆◆+C
	龍撃拳	↓◆◆+A or C
	飛燕疾風脚	◆に溜めて◆+B or D
サカザマ・キ	龍牙(ビルトアッパー)	◆◆◆+A or C
	霸王翔吼拳	◆◆◆◆◆+A or C
	幻影脚	◆◆◆◆◆+B or D
	飛燕龍神脚	ジャンプ中に↓◆◆+B or D
	★龍虎乱舞	↓◆◆◆◆◆◆+C
サカザマ・キ	虎煌拳	↓◆◆+A or C
	飛燕疾風脚	◆に溜めて◆+B or D
	翔乱脚	投げの間合いで◆◆◆◆◆+B or D
	暫烈拳	◆◆◆◆◆+A or C
	霸王至高拳	◆◆◆◆◆+A or C
サカザマ・キ	★龍虎乱舞	↓◆◆◆◆◆+AC同時押し

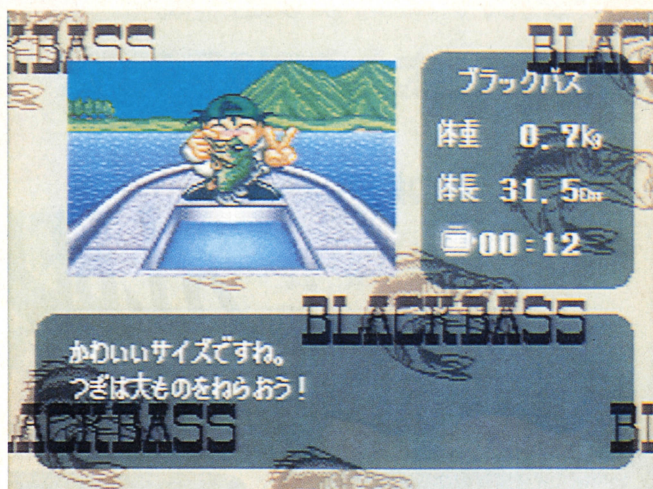
NAGUKKO
CLUB
OCTOBER
1994

スーパーフィッシング ビッグファイト

スーパーファミコン/12月上旬発売予定/9800円

はじめは無名のバスプロであるプレイヤーが、釣り大会で好成績をおさめながら、釣り具メーカーの契約プロとなり、日本全国に住む超大物ブラックバスや巨大魚あかめ、イトウを釣りあげること挑戦する!

釣りのシステムもさん新。登場する魚たちも、その性格や動きがリアルで個性的な、フィッシング・シミュレーションゲームだ!



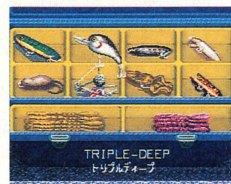
◆個性豊かな魚たちとスポーツ感覚でファイト!!



▲魚がヒットすると、水中画面で魚の動きを見ながらファイト。無理をすると……ブツン。



▲ルアーを投げるのも、力やタイミングが大切。ゴルフ・ゲームみたいな感覚で投げるぞ。



▲ルアーも種類があり、使い分けが必要。画面での動きも違ふぞ。



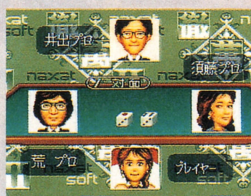
▲さあ、大会で好成績をあげて、超大物釣りに挑戦しよう!

手に竿にぎる湖上の戦い、!!

本格麻雀Ⅱ

10月21日発売予定/8900円

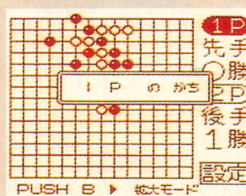
15人のプロ雀士と対局するフリー対局、全12タイトルのトーナメント戦を5年以内に全て獲得するタイトル制覇——その他、ルール設定も細かく、成績データも充実しているぞ!



ゲームボーイ 連珠BOY

11月下旬発売予定/4500円

公式ルールにのっとった本格的五目並べが、ゲームボーイで遊べるぞ。もちろん対戦ケーブルで2P対戦もOK! スーパーゲームボーイやSFCマウスにも対応してるよ。



北海道/佐藤由希子
北海道/井関敏幸
新潟県/芳賀真幸
福島県/飯嶋哲也
茨城県/瀬谷吉彰
東京都/大沼 励
東京都/小高正樹
東京都/高橋博一
富山県/高瀬知宏
福井県/佐藤憲一郎
長野県/南澤 篤
山梨県/斎木 淳
大阪府/小倉信博
和歌山県/西原俊治
宮崎県/杉山龍五郎
※以上の皆さんには、
レモンエンジェルのセル
画の写真(6枚セット)
をプレゼントします。
おめでとう!

あの 「アルバートオデッセイ」が 本格RPGになって新登場!!

アルバート

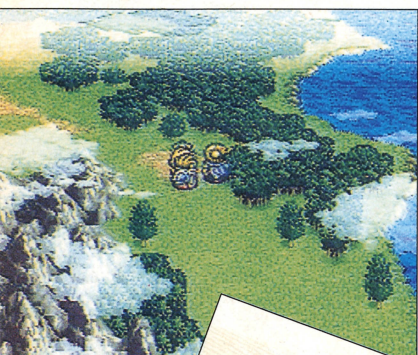
通信

「アルバートオデッセイ外伝」は100%本格RPG。
遊びやすいシステムで、誰
でもバッチリ楽しめるゾ!!

新しい冒険の始まりだ

ここは「アルバート〜」の数百年
後の世界。どの風景も、胸に迫る
美しさだ。

♪悠々と流れていく雲。気持ちいいぞ。



♪ゆらめく風
紋が美しい。

♪小川に浮かぶ
紙入りの
瓶は誰が…?



洞窟

♪霧に包まれた
美しくも妖しい
場所。建物の奥
には何が?



廃墟

♪忘れ去られた廃墟だろうか。生き茂った
草や木が長い時の流れを感じさせる。



©1995 SUNSOFT

スーパーファミコン 2月発売予定 定価9,980円(税別) 16M

迫力のフルアニメーションバトルに注目

バトルのドライブ感と迫力はバツ
グン!!キャラのスピーディなアク

ションとダイナミックな演出が、
カッコイイぞ!



♪空気を切り裂い
て稲妻が走る!!電
撃地獄だ。



♪魔力が生み出し
た真空刃が竜巻と
なって敵を襲う!



♪魔法の大きな波がす
べての敵を飲みこ
み、荒れ狂う。



♪次々に起こる爆
発の迫力に息をつ
くヒマもない。



♪妖精があらわれ
てHPを回復して
くれるのだ。



♪こんな巨大キャ
ラもスピーディ
に激しく動くゾ!!



♪魔法の威力がす
べての敵を飲みこ
み、荒れ狂う。



♪魔法の威力がす
べての敵を飲みこ
み、荒れ狂う。

速い!! 簡単!! 気持ちいい!!

♪コマンド選択は十字ボ
タンでワンタッチ。

♪魔法ウィンドウ。
消費MPや効果が一目で
わかってとても便利なのだ。

未知の世界が広がるぞ

たくさんある町や村のそれぞれに
その土地らしい特徴が。住人もい
ろんな種族がいて楽しいのだ。



部屋

♪主人公が暮らしていた家。鍋から立ち
のぼる湯気に家庭の暖かさを思い出す。



町

♪砂漠の中のオアシ
スの町バクトニエル。
砂塵が舞う神秘的な
ふんいきの町だ。



森

♪主人公の第2の故
郷ハビーの森。風
に揺れる木々の影や
木もれ日が美しい。

地上最強の仲間たちだ

この他にも仲間にあえるぞ。攻撃
も個性的で、頼りになる奴らだ。



PARTY



ザン電子株式会社



ALBERT or ALBERT?

本格RPGの「アルバート〜外伝」と、SLG風RPGの「アル
バート〜2」が、この冬そろって登場だ。それに合わせて、W
アルバートキャンペーンが実施されるぞ!
(期間「アルバートオデッセイ2」発売日〜H7/4/9)
「アルバート〜」シリーズについている応募券の「キャンペー
ンマーク」をアンケートハガキに貼って送ろう。抽選で素敵な
賞品がもらえるぞ。「外伝」と「2」、2本まとめて応募すれば、
もっと豪華な賞品がキミのものに!

★賞品

「アルバートオデッセイ外伝」キャンペーンマーク1枚必要
1等・・・SFC用ソフト「アルバートオデッセイ2」 10名様
2等・・・アルバートオデッセイオリジナルフィギュア(小) 10名様
3等・・・「アルバートオデッセイ外伝」オリジナルテレカ 100名様
「アルバートオデッセイ2」キャンペーンマーク1枚必要
1等・・・SFC用ソフト「アルバートオデッセイ外伝」 10名様
2等・・・アルバートオデッセイオリジナルフィギュア(小) 10名様
3等・・・「アルバートオデッセイ2」オリジナルテレカ 100名様

「アルバートオデッセイ2」「アルバートオデッセイ外伝」
キャンペーンマーク2枚必要
1等・・・「アルバートオデッセイ2」オリジナルフィギュア(大)
アルバートオデッセイオリジナルフィギュア(小)セット3名様
2等・・・SFC用ソフト「流れハレル」(上海III)「必殺パチンコ
コレクション」の中から、いずれか1本 20名様
3等・・・アルバートオデッセイオリジナルテレカ2枚組 100名様



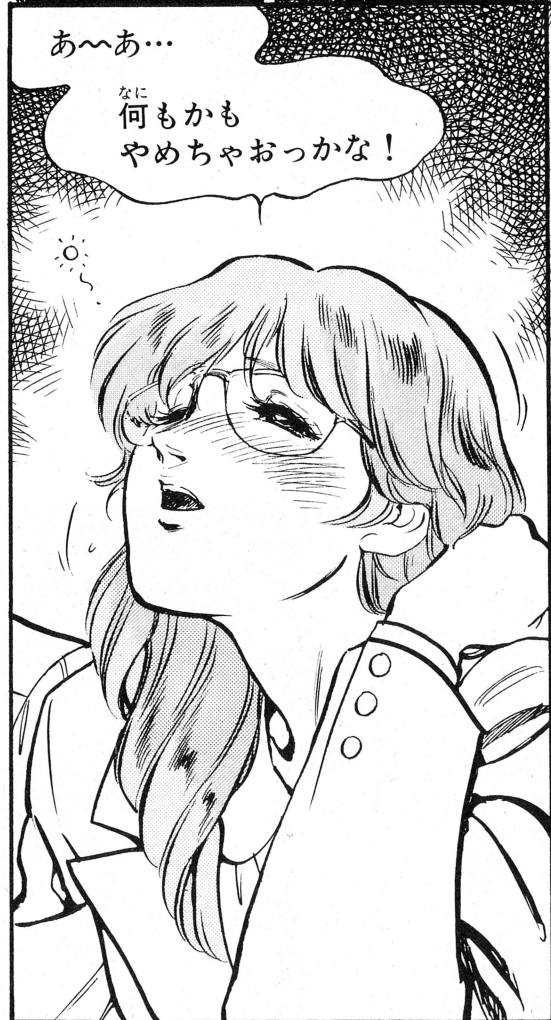
へいてん
もう閉店だよ



みせ
店じまいだってさ
存美

き
聞こえてるか
おい？

作：宮岡 寛
画：岡崎 つぐお

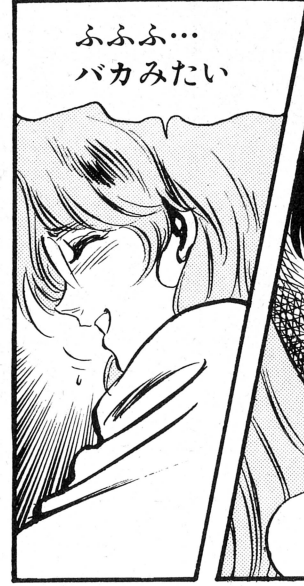


あ〜あ…

なに
何もかも
やめちやおっかな！



おんな かいしや
女だけの会社…
アマゾン・プロダクツ
…か



ふふふ…
バカみたい

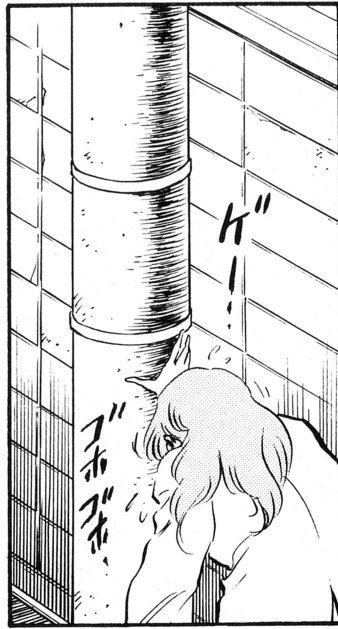
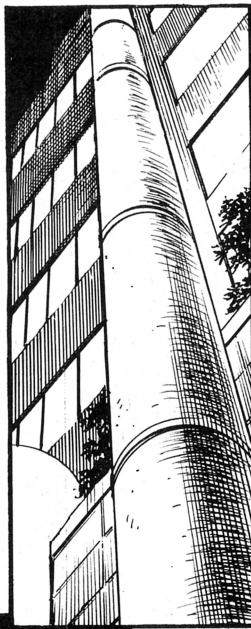
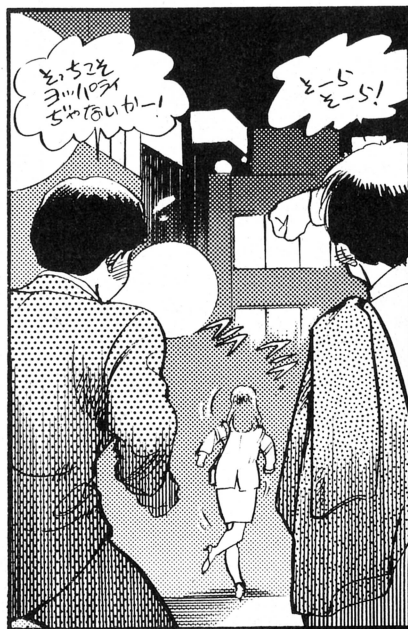


——ひとりで
かえ
帰れるか？

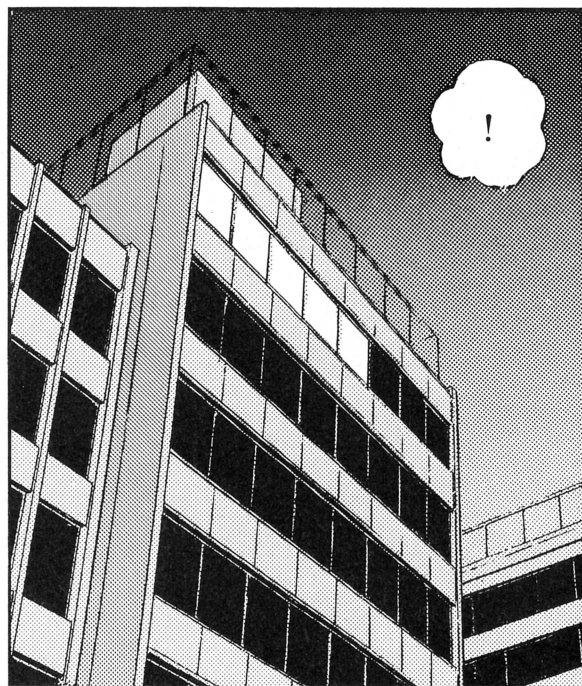
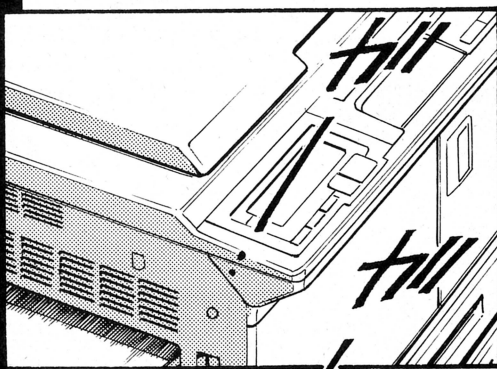
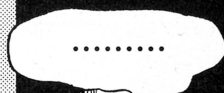
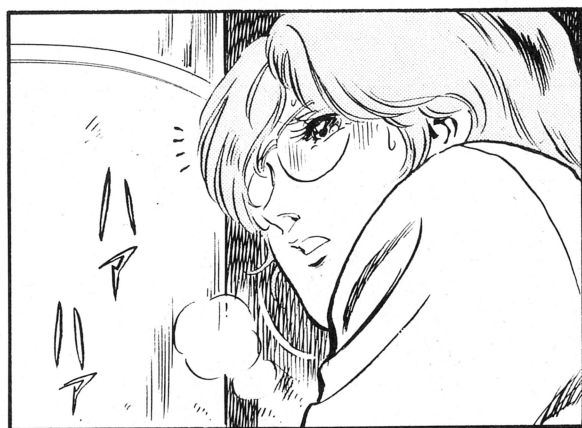
わたし
私は
だいじょーぶ

●前号まで『トロクエ』のシステム作りで白石と衝突したチーフのルミは、笙子の甘い誘いに乗ってしまい、FAXで辞表を送りつけ、アマゾン・プロダクツを辞めてしまつた。納得がいかない天野社長はルミの部屋に押し掛けるが、手回しのいい笙子はホテルにルミを移動させてしまつた。ちよつとした意見の相違が最悪の事態を生んでしまつた……。





●茶畑雄作●アマゾン・プロダクツのハリキリ社員。ゲ
ームづくりに賭ける情熱は人一倍ある若者だ！！





●大河内桃子●アマゾン・プロダクツの企画部部长。茶畑にほのかな想いを寄せているが、なかなか届かず……。



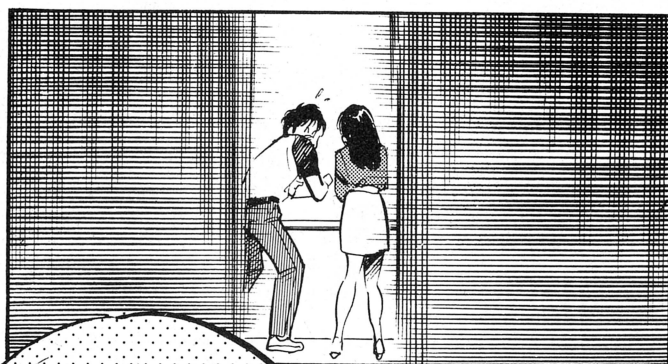
はい これ!

ドラゴンの種類^{しゅるい}の
リスト
茶畑くんのメモを
ワープロで表^{ひょう}に
してみたの

ありがとう
桃子ちゃん!



だって
茶畑くんの字
キタなくって
だーれも読めそうに
ないんだもん!



ホントに
泊まるの?

ざんぎょうだい
残業代
で
出ないかも
しれないよ!

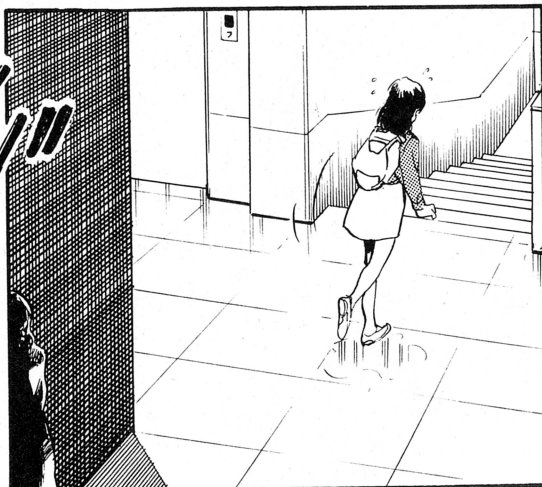
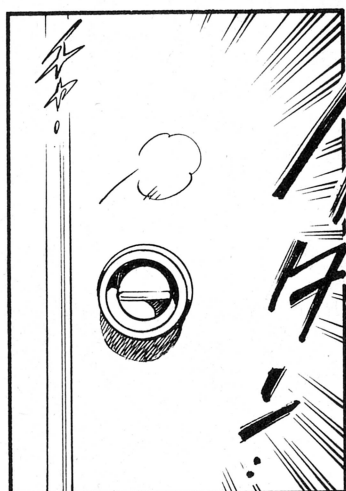
おも
思いついてるうちに
あ
書き上げちゃわないと!

いっふっふっ...

でもって
あした
明日にはばっちりさ!

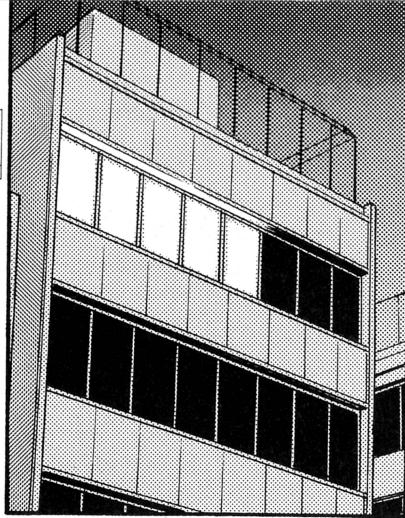


●鮫島礼一●財満コンツェルン会長の機刀。会長の命令でゲームを作っているが、悪戦苦闘している。





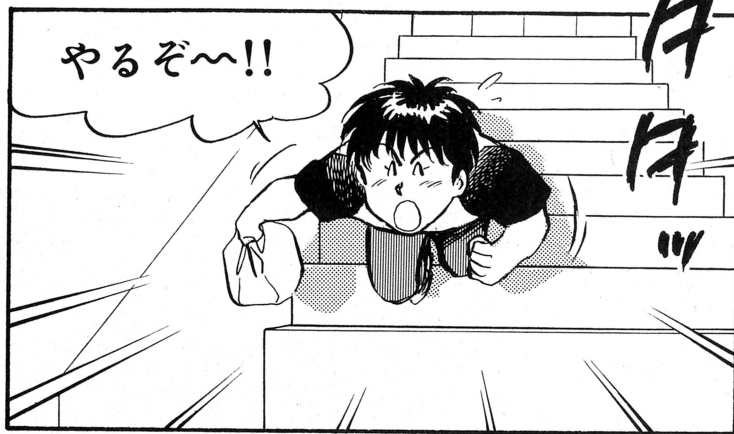
●天野存美●アマゾン・プロダクツの社長。茶畑の憧れのマドンナだ。いろいろ悩めるお年ころ!?



しゃっ…
しゃりよう
社長〜?



●水見龍一●画家の父親と科学者の母親を持つ、ゲーム業界の異端児。最近、桃子との間柄が急接近している!?



こんなところで
どーしたんスカ?



●白馬源●新宿のゲームセンターに出没する謎の人物。茶畑や水見、鮫島の良きアドバイザーになっている。



ありがとう…
茶畑くん…



ありがとう
ございましたっ！



あーはよー

おはようございます



きゆうじん し えいぎょう
求人誌の営業さん
らしいんだ
いまのふたり



求人誌？

ルミさんたちの
あとがま
後釜をさがすことに
けっけい
決定かな



ひき
抜き
かれ
ちゃう
ような
ヤツらに
未練はねえ！
——みたいな！

けっこう
き
切り
替え
早い
わ！
うちの社長も





なに
何もかも
あなたのせい
なのよ!

びじん　しゃちよう
美人の社長さんは
なにかと苦労する
ことになるのよ
この私に
つけ狙われて!



さーさー
そんなところに
たっ立ってないで!

き　かくかい　ぎ
もうすぐ企画会議よ
鮫島さん!



もう
申しわけ
ありません…
しゃちよう
社長



すぐ7階に
あ
上がります



くん
茶畑君は?

まだ
ねむ
眠りこけて
まーす
か　みんしつ
仮眠室で

じゃ　すぐ
お
起こして
きて

は〜い



そこまで
あやま
謝るほどの
ことじゃ
ないんだけど

次号(10月2日発売)につづく

裁判はすでに佳境に入っていた。
画面は、被告席を大写しにして
いる。細身のスーツの、抜け目の
なさそうな男が立っていた。僕は
画面隅の「罪状」コマンドをクリッ
クし、ウィンドウを開いた。
「被告は妻・A子さんに多額の生
命保険をかけたうえで海外旅行中
に他殺を装って殺害した疑い……」
被告はその容疑を全面的に否認
している。よってこの判決は「死刑」
か「無罪」か、という非常に極端な
判断の境界上にあるのだ。そのた
め彼は「国民裁判」にかけられるこ
とになったのである。

「国民裁判」とは、双方向テレビ放
送システムを使った視聴者参加番
組だ。つまりこの場合「死刑」か「無
罪」か、回線を通じ、視聴者がリアル
タイムで番組に投票できる。事件は
全国民によって裁かれるのである。
画面上に表示された円グラフは、
白と黒の2色に色分けされている。

いまのところは黒＝「有罪」側が、
白＝「無罪」側を圧倒している。

やがて被告側の主張が始まった。
無罪を実証するために制作された
再現ドラマでは現場の位置関係が
CGによって解説され、被告が妻
を殺害できる状況の困難さが強調
された。映像のインパクトはさす
がに強く、説得力があった。そし
て、それが終わると同時に彼はカ
メラにむかってこう叫んだ。

「最愛の妻に先立たれ、失意のど
んぞこにある私を殺人犯よばわり
するなんてひどすぎます。私自身
だって事件のときに重傷を負って
いるんです。見てくださいこの傷
跡! 私自身も被害者なんです」

被告人側も、ありとあらゆる方
法を使ってアピールできるところ
がこの裁判のフェアなところだ。
被告人の足のむごたらしい傷跡の
映像にはかなりの効果があった。
グラフの状況がみるみるうちに
変わった。「無罪」側がぐんぐんと「有
罪」側を圧倒したのだ。公判の時
間内なら、投票をやり直すことがで

1999年のゲーム・キッズ

仮想科学小説

読切ショートショート#77

渡辺浩式



マルチメディア直接民主主義★アメリカでは裁判の公正度を徹底させるために、イン
タラクティブ放送システムを利用し、多数の一般市民を陪審員として裁判に参加させ
るシステムが提唱されている。日本でも国会審議のすべてをCATVで生中継する「国会
テレビ」がまもなく実現することになっており、これに双方向機能を持たせれば、視聴
者＝国民が直接国会に参加する「直接政治」も可能である。

きる。彼の訴えに胸を打たれ、意
見を変える人が続出しているのだ。
画面の下部分にはたえずテロップ
文字が流れている。これはいま、
視聴者から続々と寄せられている
メッセージ・メールである。

「かわいそうだわ。もし、無実だ
ったら、どうするのよ。第一、目
撃者も、証拠もないのよ!」
「刑法では疑わしきは罰せず、と
いうのが基本でしょう?」

被告はかなりの美男である。涙
のパフォーマンスで、女性視聴者
のハートをつかむことに成功した
ようだ。しかし僕にはこの状況が
不愉快だった。感情に流されて判
決に手心を加えてはいけない。

僕はキーボードを叩いた。メー
ルを送ることにしたのだ。

「僕は銃についての知識がありま
す。彼は自分自身が足に負傷して
いることを強調していますが、そ
こがおかしい。散弾銃で人間を撃
った場合、飛び散った散弾は身体
の広範囲を傷つけるはずだ。彼
のいうとおりもし暴漢に散弾銃で

襲われたのなら、足にしか銃創が
ないというのは絶対にへんです」
僕のメールはすぐにテレビ画面
上に表示された。このひと言はす
ごく効いたようだ。これに続いて
賛成意見のメールが続きつぎと表
示され始めたのである。

「そうだそうだ! この意見は正
しい。有罪の証拠になるはずだ」

「やっぱりこいつが犯人だ!」

「第一こいつ、ビビ泣いて同
情ひこうとしているが、奥さん以
外にずいぶん愛人がいたことだ
でバレてるんだぞ」

「そうだ、ふてえ野郎だぜ!」

僕はうれしかった。僕の意見が
世論を動かしたのだ。グラフを見
ると「無罪」から「有罪」に切り替え
る人間が急増していた。

そして、いよいよ判決の時間が
やってきた。被告席に立つ彼の両
手は背後から縛られた。そして、
首には縄がかけられた。恐怖に歪
む顔を布が覆った。

無罪か、死刑か、ふたつにひと
つ。死刑の結論が出たら、その場

で処刑されることになっている。
そのようすも生放送されるのだ。
高視聴率の秘密は、ここにある。
最終投票の時間。この男を救う
か、それとも殺すか。その操作は
視聴者、ひとりひとりの指先にか
かっていた。残り時間10秒。9、
8、7……0! この瞬間、円グ
ラフ内「有罪」のスペースが「無罪」
をほんのわずかに上回った!
死刑! ……真っ赤な文字が画
面に浮かび上がった。

ダン。
大きな音がかけて被告の足下の
床が外れた。彼はまっすぐ立った
姿勢のまま、宙吊りになった。

うめき声。彼の体はしばらくの
あいだ、釣り針の先の魚のように
は跳ね、やがて静かになった。

(すごい迫力だ……)
僕は生唾を呑み込み、しばらく
その余韻に浸っていた。

そして僕はさらに、体がうずう
ずしてくるのがわかった。早く、
早くつぎの国民裁判が見たい。い
や、やりたい。ほかの視聴者も、
僕と同じ気持ちだろう。

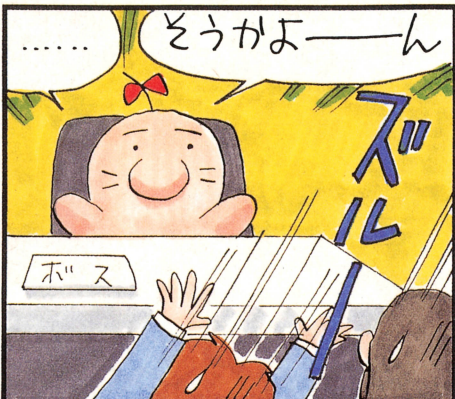
そのとき、テレビ画面が突然ま
た切り替わった。臨時ニュースだ。
「さきほどの判決が誤審だったと
いうことがたつたいま、明らかに
なりました。真犯人が逮捕された
のです……つまりいま死刑になっ
た彼はじつは無罪だったというこ
とになります。しかし、もう手遅
れです」

何ということだ!

「さて、当局の捜査によりますと
裁判進行中にデマを流し、全視聴
者のフェアな判断を攪乱したひと
りの男がいた、ということです。
当局は誤審のすべての責任はこの
男にあると断定し、逮捕状を出し
ました。次回「国民裁判」ではこの
男を被告人として、裁くことになる
ことでしょう。その男の名は……」

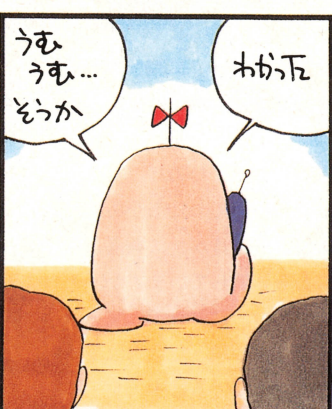
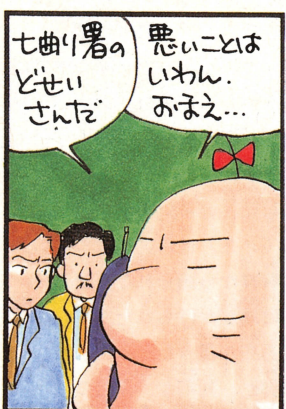
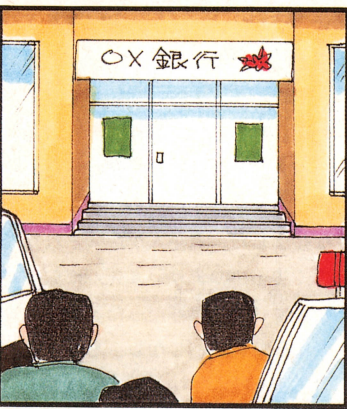
それは最後まで聞き取れなかつ
た。物々しいノックの音が僕の部
屋に、鳴り響いたからだ。

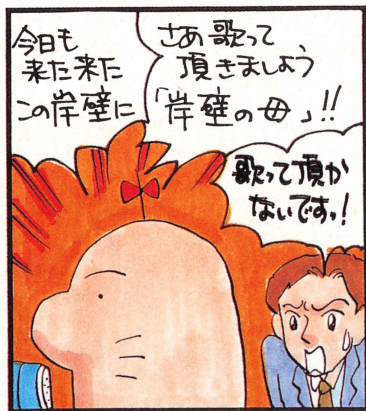
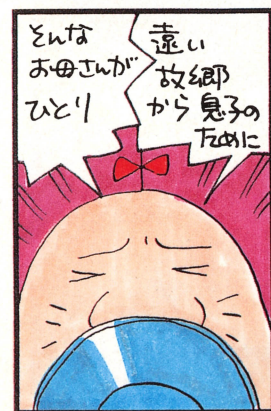
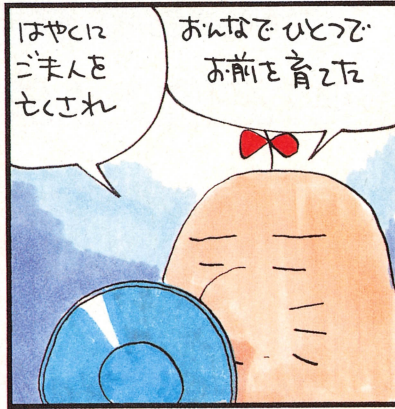
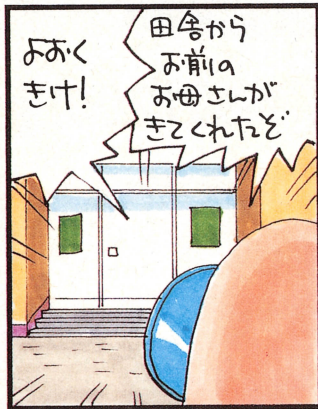
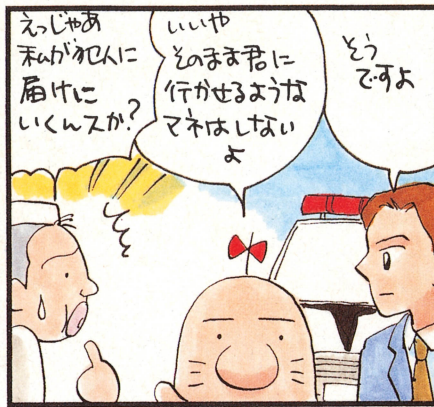
今週のどせいさんは、市民の安全を守る(？)刑事になっちゃってます



どせいさん刑事

デカ あバかよこ





もっともっともっともっともっともっと

楽しむための本です。



マザー2 ギークの逆襲

ひみつのたからばこ

エイプ/ファミコン  通信編集部共同編集

10月18日発売 A5判 定価1200円



ゲームは苦しいものじゃなく、楽しいものなんだということが、
この本のスタッフは本当によくわかっている。

楽しい!

糸井重里

～オビの推薦文より～

ネスが過ごした39日

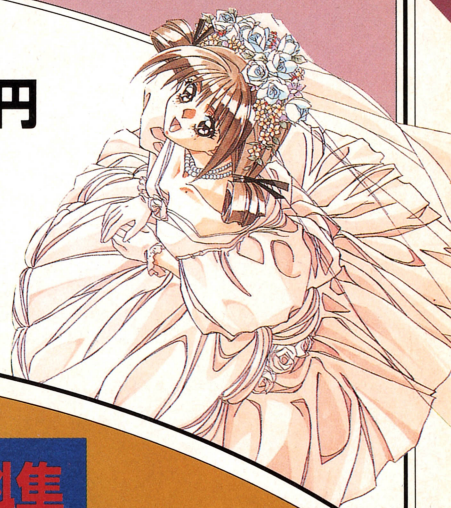
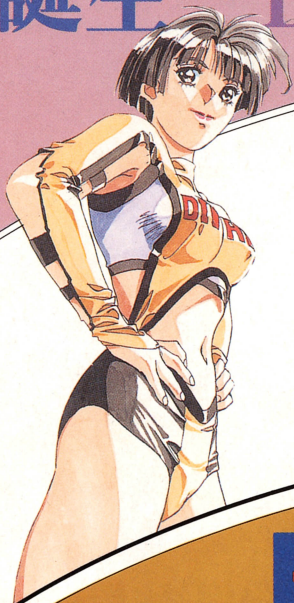
特別袋とじ"マザー2の謎"付き

2年後、栄光への階段を昇らせるのは、あなたです……

誕生～Debut～ スター養成講座

ファミコン通信編集部責任編集

10月14日発売 A5判 定価980円



世界をもっと深く知る設定資料集

エンサイクロペディア オブ ダウン・ザ・ワールド

ファミコン通信編集部責任編集 康珍化・著 松下進・イラスト

10月15日発売 A5判 定価1200円



この一冊で物語は完結する!

編集制作：アスキー出版局 発行：株式会社 アспект

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 電話(03)5351-8191

株式会社アспект

※表示価格は消費税込みです。

ASCII

ASCII COMIX

ネコと女子高生の共同作業



10月22日発売
定価880円

アスキーコミックス版

ドラネコシアター

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 出版営業部 電話03-5351-8194
※表示価格は消費税込みです。

株式会社アスキー

ASCII

竹熊健太郎作
羽生純作画
単行本第一巻



『ファミ通のアレ』(仮題)正式タイトル決定!!
『ファミ通のアレ』(仮題)
ふあみつうのあれかつこかだいかつことじる
『ファミ通のアレ』(仮題)
ふあみつうのあれかつこかだいかつことじる

10月22日
発売
定価
980円
予定

もう しょう ち しお さわ
猛将たちの血潮が騒ぎだす!

ちゅう ごく たい りく せい は
いざ、中国大陆を制覇しようぞ!!

横山光輝

三国志 盤戯

がつ
12月
はつばい よてい
発売予定

えい ゆう き
スゴロク英雄記

メガ キロ
12M+64KBB (バッテリー・バックアップ)
¥9,800 (予) [税別]

太古の男たちが夢見た中国大陆制覇...そのために男たちは馬を疾
らせ、そして戦う。そんな壮大なドラマが誰でも楽しめるボードゲ
ームで登場だ! 武将集めや国盗り、そしてなにより個性的な登場人
物...と、三国志の魅力をそのまま再現。さあ、君の手で中国大陆を統
一しよう!!



スーパーファミコン®は任天堂の商標です。©光プロ・大日本印刷・テレビ東京 ©ANGEL 1994

●価格はメーカー希望小売価格です。●写真・イラストと製品は多少異なることがあります。
●表示価格は、税別になっております。●全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。

ハンタイゲームステーション 03-5828-3333 [受付時間 月～金曜日(除く祝日)10～16時]

電話番号はよく確かめて、おまちがえないようにしてください。

●東京23区以外の方は、市外局番(03)をお忘れなく! ●受付時間外の電話はおさぐください。



「エンジェルのおもちゃは、
☐☐☐☐で買えます」
※このマークのお店でお求め下さい!

株式会社エンジェル(東京営業所)

東京都台東区駒形2-5-5 コミヤビル 千111-81

※エンジェルのロゴマークが新しくなりました。

これからよろしく申し上げます。

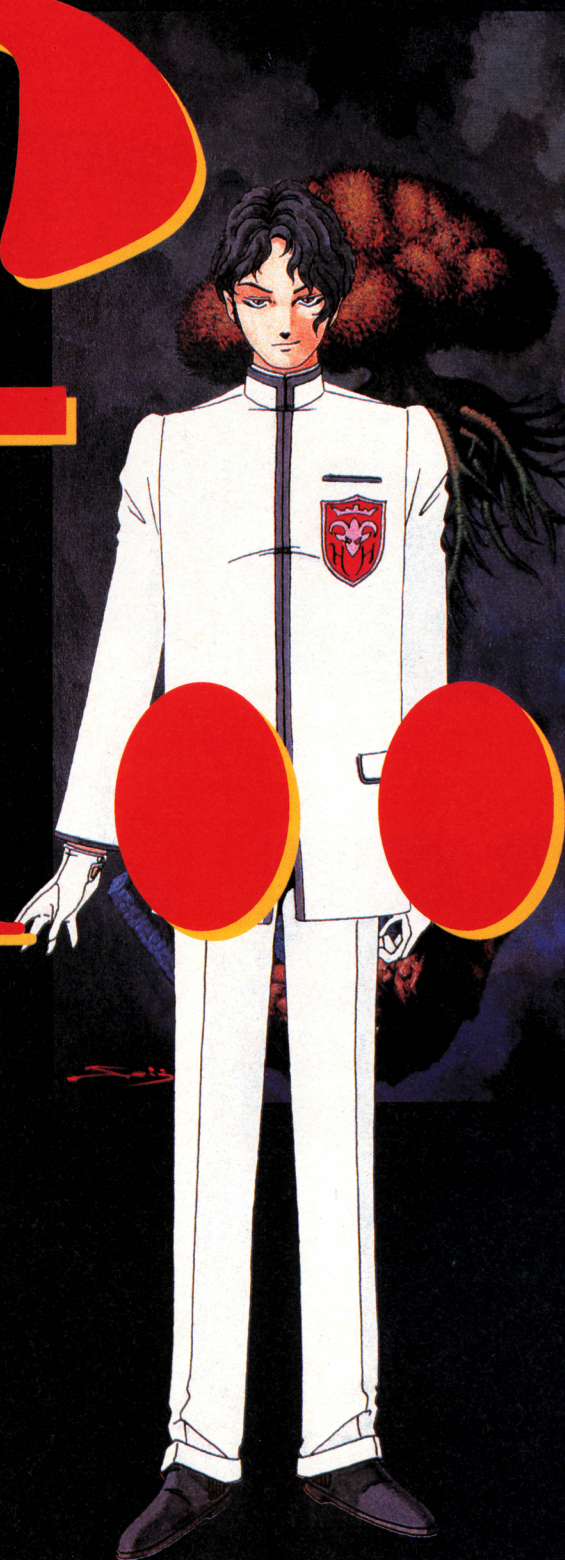
株式会社エンジェルはバンダイグループの一社です。



真・女神転生

if

それはある一人の少年から始まる。
 天才的頭脳を持つ眉目秀麗な少年ハザマ。
 凡俗との交流を持たず、常に孤独な存在であった。
 悪魔召喚ブログラムを手に入れた彼は
 やがて魔界を支配するようになる。
 そして世界を魔界に操ろうとした。
 手始めとして軽子坂高校、君の通う学校を
 魔界に引きずり込ませたのだ。
 傲慢、嫉妬、退廃に満ちた狂気の世界。
 そして目にしたのは……。



衝撃の新システムを導入したシリーズ番外編

- ガーディアン・システムがゲームオーバーをなくした！
- 選ぶパートナーによってストーリーが変わるマルチシナリオ！
- 構成する悪魔によって変化するパーティー属性！
- 剣には熟練度がある。使い込んで攻撃力を上げる！
- プレイヤーが選べる主人公は、男・女の2タイプ！



スーパーファミコン専用カセット(16メガ)
'94年10月28日発売予定
 価格¥9,990 (税別)

「流星野郎のゲーム業界裏情報」 関東エリア：ラジオ日本(1422kHz) 毎週土曜日24:30~25:00
 関西エリア：ラジオ関西(558kHz) 毎週金曜日22:30~23:00
ON AIR

アトラス・テレフォンサービス ☎03(5261)2356 毎週月曜・水曜日の15:00~18:00(祝日除く)
 ※ウラ技に関する質問にはお答えできません。※電話番号はお間違えないようお願いします。

スタッフ募集中！ (職種) 1. ゲームデザイナー (企画) 2. プログラマー
 3. キャラクターデザイナー 4. 店舗スタッフ
 ※経験2年以上の方。詳しくはお気軽にお電話でお問い合わせください。採用担当/佐藤 3(3235)7802

© 西谷 史/アトラス © ATLUS/遊企画
 ※画面写真は開発中のものです。
 スーパーファミコン は任天堂の商標です。
 〒162 東京都新宿区津久戸町3-12

ATLUS
 株式会社アトラス

「ドラゴンクエスト」「いただきストリート」のゲームクリエイター

堀井雄二

「僕が創りたかったゲーム…それは時間と空間を自在に旅する物語でした。
クロノ・トリガーは僕のそんな夢をかなえてくれました」

「ドラゴンボール」(週刊少年ジャンプに好評連載中)の漫画家

鳥山明

「自分の描いた世界が、こんなに忠実に再現されるなんて、
僕のかわいいキャラたちで、みんな思いっきりたのしんでほしい」

「ファイナルファンタジー」シリーズのゲームクリエイター

坂口博信

「最高のゲームを創るためにスクウェアの最強スタッフが集結しました。
全員の夢がひとつになって、クロノ・トリガーが出来上がろうとしています。期待してください!」

そして、スクウェア最強スタッフ!

●プロデューサー:青木和彦(FFI~IV) ●ディレクター:時田貴司(FFIV)、北瀬佳範(FFV・VI)、松井聡彦(ロマンシング サ・ガ)
●グラフィック:蒲田泰彦(聖剣伝説2)、星野雅紀(FFIV)、高橋哲哉(FFV・VI) ●プログラマー:小久保啓三(ロマンシング サ・ガ)、樋口勝久(FFII~V)



92年秋、三人は出会い、ゲームについてそれぞれの思いをぶつけあった。
結論は「いっしょに、これまでどこにもなかった夢のRPGをつくろう」。そして
プロジェクトはスタートした。タイトルはクロノ・トリガー。理想を実現する
ために、32メガに容量アップも決定した。これは夢の顔合わせしておく、
夢のゲーム。期待は決して裏切らない。



ドリムプロジェクトプレゼンツ。
これが、僕らの夢だった。

スーパーファミコン®は任天堂の商標です。



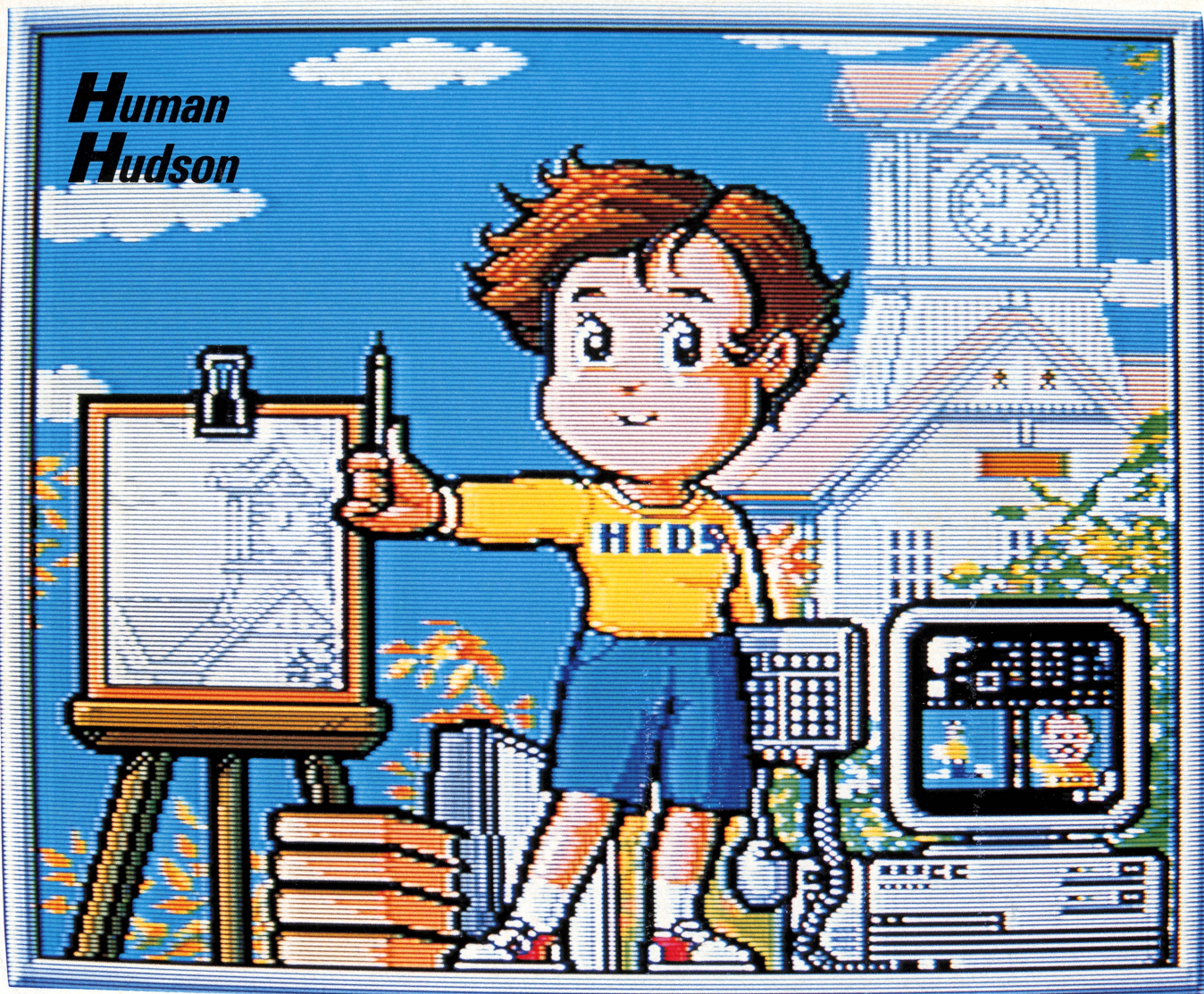
価格・発売日未定 32メガ



SQUARESOFT

©スクウェア キャラクター: ©スクウェア、©バードスタジオ/集英社 株式会社スクウェア 〒150 東京都渋谷区恵比寿1-20-18 三鷹ビル新館

**Human
Hudson**



HUDSON GROUP
HUDSON C.D.SCHOOL

真のクリエイティブプロフェッショナルを養成します。

平成7年度生募集!

●ゲームグラフィックデザインコース ●ゲームプログラミングコース

■養成期間/2年間(平成7年4月18日～平成9年3月31日)※研究生課程(既に基礎能力を有した方を対象として、2年次への編入)もあります。 ■募集定員/40名(一般応募・推薦応募) ■受験資格/16歳以上の男女(職・学歴不問) ■願書受付/平成6年10月1日～平成7年3月31日 ※但し合格者が定員になり次第締切といたします。 ■ハドソン育成制度/課程修了後5年間無利子による学費返済制度(選抜試験実施)

体験入学実施日程

平成6年12月22日(木)
平成7年1月9日(月)

公開授業実施日程

平成6年11月8日(火)
平成6年12月6日(火)

●参加ご希望の方は電話または葉書・封書にてお申し込みください。

問合せ先

〒060 札幌市北区北9条西4丁目エスターNガレリア5F
ハドソンコンピュータデザイナーズスクールF係宛
TEL.011-747-4622 (午前10時～午後6時/土・日・祝日除く)
■当スクールは平成6年10月末日に移転のため、住所・電話番号などを変更いたします。



SANYO

人と地球が大好きです

噂の3DOゲームに トライせよ。

未知の三次元世界を予感させるキーワード「3DO(スリー・ディー・オー)」が、
ついに「TRY(トライ)」というボディをまとって誕生した。
ゲームワールドを入口にマルチメディアワールドへ、プレイヤーを
無限の可能性へと導く3DO™ インタラクティブ マルチプレイヤー™ ユニット。
緻密でなめらかな三次元映像と迫力のデジタルサウンド、
そしてスピード感に満ちた興奮の時間軸が、今、動き出す。

TRYは 32ビット&1677万色!

テレビを見ているような実写画面やキャラクターのスムーズな動きは
16ビットのテレビゲームを圧倒。しかも1677万色の再現力で
想像を超える緻密でなめらかな画像を実現。

TRYは 倍速CD-ROMドライブ!

従来のCD-ROMプレイヤーに比べ約2倍の早さでゲームの切り替え
や立ち上げを実現。クイックレスポンスがプレーへの集中力を高めます。

TRYは 3Dデジタルサウンド!

高性能DSP(デジタル・シグナル・プロセッサ)搭載によって
生音声や効果音もCD並みの高音質で再生。ヘッドホンを装着すれば、
立体画像と共に前後左右から迫る未知のサウンド体験もOK。

TRYは マルチプレイヤー!

3DOソフトだけでなく、音楽CD・ビデオCD・フォトCD・そしてCD-Gなど
多彩なCDソフトが再生できる…。TRYはCDシーンのあらゆる扉を開放します。

※このイラストは、ゲームキャラクターではありません。

※1ビデオCDをお楽しみいただく場合は、別売のビデオCDアダプター(近日発売予定)が必要です。

三洋電機株式会社

■お問い合わせ/資料請求は…情報機器事業本部 情報機器事業部 3DO営業部 〒370-05 群馬県邑楽郡大泉町坂田1-1-1 電話 0276(61)8359



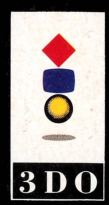
思いのままに操るがよい。
TRYのハイパフォーマンス三次元画像。

3DO TRY

3DO™ INTERACTIVE MULTIPLAYER™ UNIT

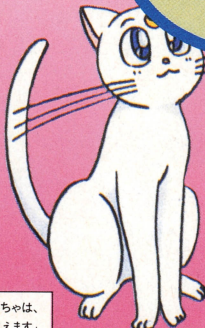
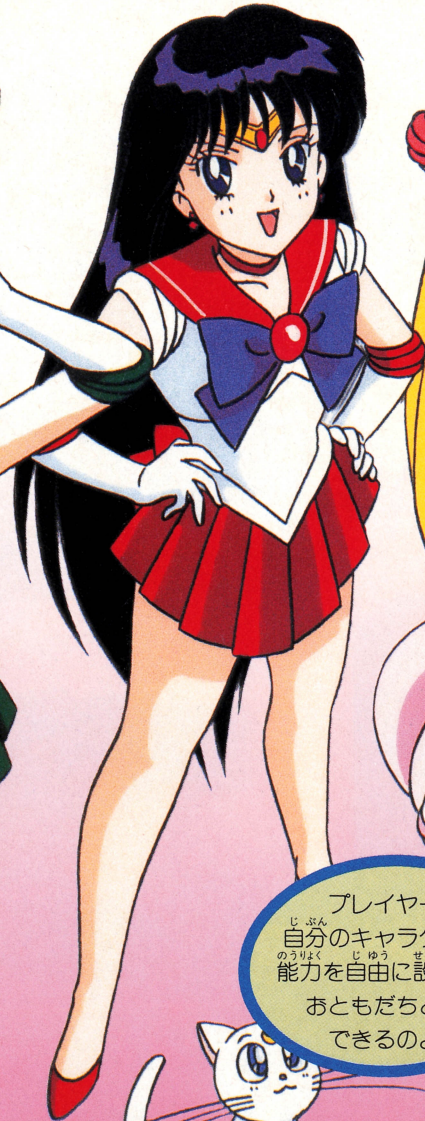
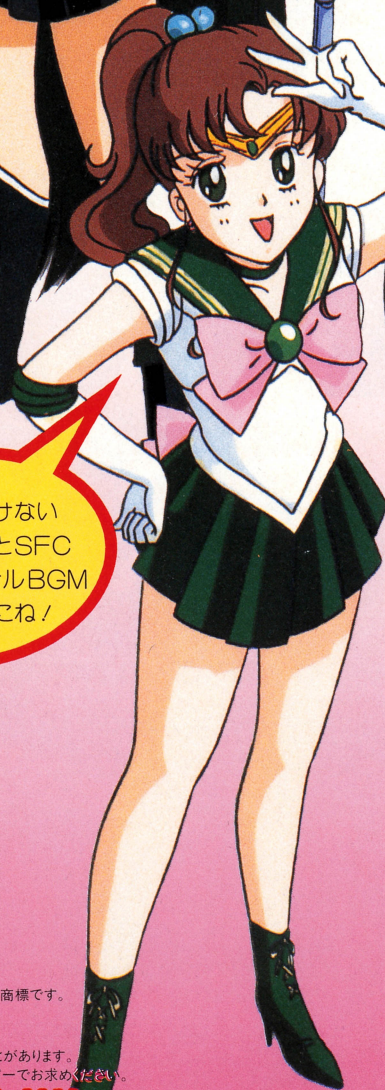
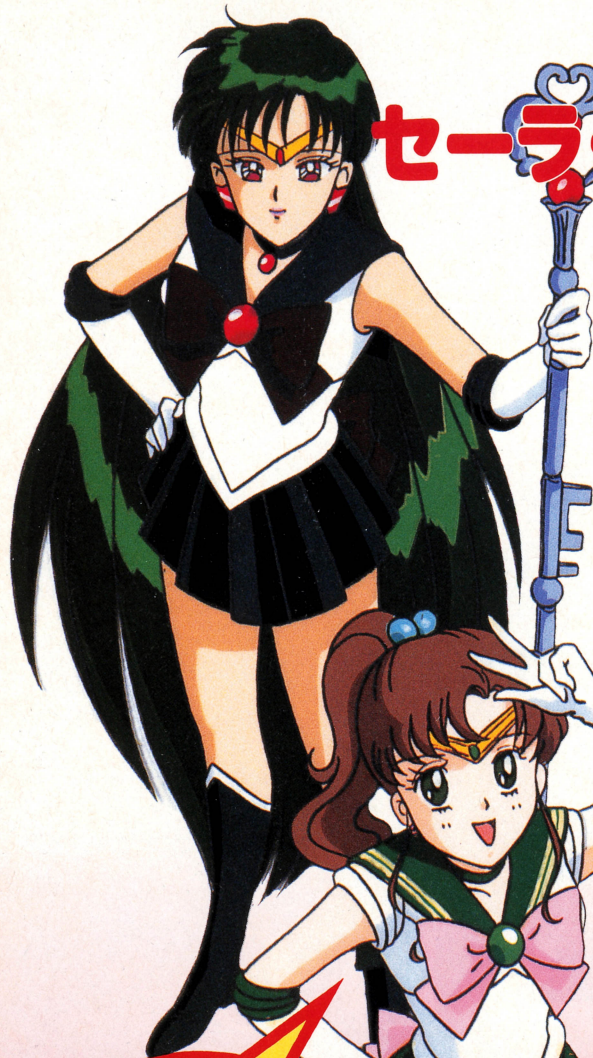


IMP-21J 標準価格 **54,800円**(税別)
付属品/ ●コントロールパッド(1) ●AVケーブル(1)



■3DO CDは3DO、ビデオCDはVCD、CD-GはCD-GRAPHICS、音楽CDはCompact Disc Digital Audio、フォトCDはPhoto CDのマークがついたCDで楽しめます。
■フォトCDシンボルおよびフォトCDロゴはイーストマン・コダック社の登録商標です。 ■3DO、3DOロゴとインタラクティブ マルチプレーヤーはThe 3DO Companyの商標です。

しゅ やく か か れい 主役を賭けて華麗なバト せん し ほこ せい せい セーラー戦士の誇りをもって、正々



アニメに負けない
グラフィックとSFC
だけのオリジナルBGM
もお楽しみにね!

プレイヤーは、
自分のキャラクターの
能力を自由に設定して、
おともだちと対戦
できるのよ!

スーパーファミコン® は任天堂の商標です。

- 価格はメーカー希望小売価格です。
- 表示価格は、税別になっております。
- 写真・イラストと製品は多少異なることがあります。
- 全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。

バンダイゲームステーション 03-5828-3333 受付時間 月～金曜日(除く祝日)10～16時

電話番号はよく確かめて、おまちがえないようにしてください。

● 東京23区以外の方は、市外局番(03)をお忘れなく! ● 受付時間外の電話はおさぐください。



「エンジェルのおもちゃは、
□□□□□で買えます」
→ このマークのお店でお求め下さい!

ル!
堂々闘います。

おんな せんよう
女の専用
モードもついて
はじ 初めてのあなたもすぐに
せんし なか まい
戦士の仲間入り!

12月中旬
発売予定

おなじみ5人の戦士とちびムーン、ブルート、ウラヌス、ネプチューンの9人がヒロインを目指して戦う、本格バトルゲーム登場! お友だちと戦うときは、自分のキャラクターの能力を設定できるから誰にでもチャンスがあるわよ♥女の子専用モードやオリジナルBGMなどなど、お楽しみが盛りだくさん! さあ、みんなで正々堂々、華麗に戦ってね!!

美少女戦士
セーラームーンS

じょう がい らん どう しゅ やく そう だつ せん
場外乱闘!? 主役争奪戦

たい せん か く どう
対戦格闘アクションゲーム20M ¥9,980 (予) [税別]



株式会社エンジェル(東京営業所)
東京都台東区駒形2-5-5 コミヤビル 千111-81
株エンジェルのロゴマークが新しくなりました。
これからもよろしくお願ひします。
株式会社エンジェルはバンダイグループの一社です。





ニーナ(広田有美)

おだやかで優しい性格の姉。

パワフルな攻撃が得意。

必殺技：バーティカル・スラッシュ



Nina

トラブル この妖怪退治、あ

スト ゴ

ツイン
無敵の双子姉妹、ニーナ
実写取りこみ&アニメーションのキャラクター

- サウンドプロデュース
森純太(JUN SKY WALKER)
有名ミュージシャン
- アクション指導：松本
- アニメーション・キャラクター

94年
発売

プレイステーション

バトル
戦いはRock'n' Rollのビートで〜

© POLYGRAM 1994

●お問い合わせ先 ポリグラム株式会社 目黒区大橋1-8

おたしにまかせて!!

PolyGram K.K.



ガン デス

Syllin

カーミラ
ナとシリンが魔女を討つ!
スターが繰りひろげる対戦格闘アクション。

カーミラ(吉田幸子)

暗黒の彼方からやってきた魔女。
5匹の妖怪を操り、ラブラディアンを滅ぼす。
そのパワー、無限大!!

ース:湯川トーベン

R(S))、桑名晴子、小川銀次 他
が音楽で競演!

丸誠龍(聖龍會館)

クターデザイン:福田道生

12月
予定

対応ソフト 価格未定

オリジナルサウンドトラック盤同時発売

© PLANET 1994

4 ポリドール ANNEX 5F TEL (03)-3780-8534



オープニング&
エンディング・ナレーション
飯島直子



シリン(高橋ゆり)

おてんばで活発な妹。
スピーディーな戦法で攻撃。
必殺技:フラック・シュート

GD GAME ARTS

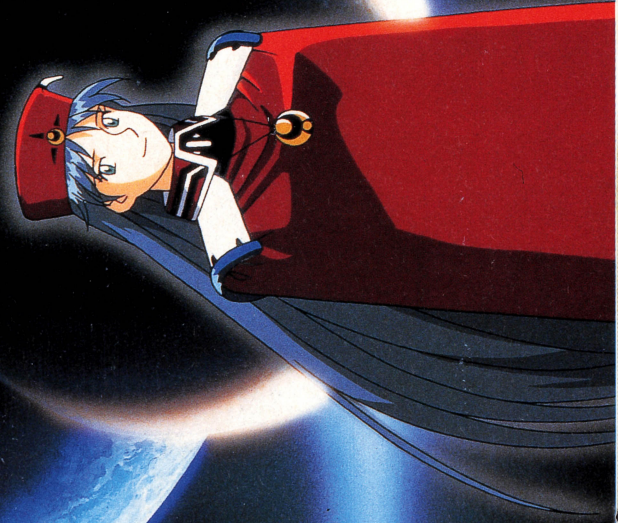


メガ-CD最後のドラマティックRPGついに登場!



青き星から来た少女

ルナ



新たなる旅立ち

新たなる冒険



12月発売 価格9,800円(税別)



■前作を遙かに凌ぐスケール!

CDゲーム史上最強のRPGがついに登場!!
前作で明らかになかった“ルナ世界”の真実が
ついに解き明かされる!!

■豪華スタッフによる精演!

制作はゲーム アーツの精鋭スタッフを中心に、
キャラクターデザインに窪岡 俊之、
シナリオに重馬 敬が参加、
CDならではの音声は、横山智佐、林原めぐみ他、
豪華声優陣総勢14人が力の入った演技で魅せます!!

■究極の三次元フルモーション戦闘!

CD-ROMの大容量メモリを生かした、
究極のフルアニメーション戦闘が三次元フィールドに実現。
A I 戦闘システムも大幅に機能アップ!!



MEGA-CD専用

©1994 GAME ARTS/STUDIO ALEX
キャラクターデザイン/窪岡 俊之

株式会社 ゲーム アーツ
GAME ARTS

〒171 東京都豊島区南池袋2-9-9 第一池袋ホワイトビル7F TEL.03-3904-1136

TENGEN

1988-1994



驚愕の体感ドライブシミュレータ!!

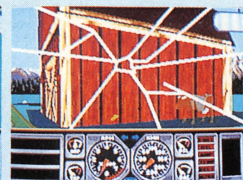


みなさまの声より レースドライビングのバーチャル度チェック

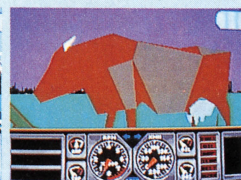
- 操作感覚が本物そっくり。自動車免許が楽に取れた。気がする。(⑦お役に立てて光栄です)
- 事故を起こしても、怪我をしないのが不思議な感じ。(②仮想現実世界以外では気をつけましょう)
- 2回転宙返りループで墜落して、思わずちびりそうになった。(④パンツはこまめに取り替えましょう)
- 出不精なので、自宅でビール片手にドライブできるのがよい。(⑤たとえゲームといえども飲酒運転は危険です)
- 牛にぶつかると「モー」と鳴くのがよい。(⑥生き物には優しくしましょう)



驚異の2回転宙返りループ



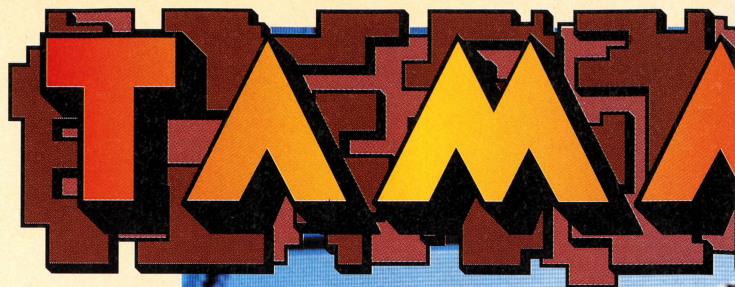
恐怖の事故(リプレイ機能もあるよ!)



元祖牛モーモーも君を待っている!!

セガサターン版・本体と同時発売予定 価格未定
プレイステーション版・発売日未定 価格未定

©ATARI GAMES ©TIME WARNER INTERACTIVE ※画面はすべて開発中のものです

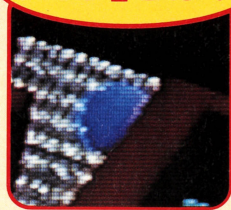


君は世界を操り、
そして世界を救う!



はるか昔、「封印のたま」によって、世界の最下層に存在を封じられた意志を持つ邪悪なエナジー体「悪だま」。封印されたその意志は、千年の長きに渡り、力を貯えながら、人々(たま)の記憶が薄れ己が存在を忘れ果てるときまで、密かに復活の時を待っていた。そして——時は満ちた。

「たま」とは?



平行世界にある、人類の住む惑星とは異なる、もうひとつの地球で進化した知的生命体である。その身体の形状は、限りなく完璧な球に近い。性格はおだやかで明るい。要するに、呑気者ばかり。

これがあなたの友となる「たま」だ!

セガサターン版・本体と同時発売予定 価格未定
プレイステーション版・94年12月頃発売予定 価格未定

©TIME WARNER INTERACTIVE ※画面はすべて開発中のものです

社名が変わりました

今後とも、ご愛顧のほどよろしくお願いいたします。



君の両手に世界をのせて



世界を自在に
回転/拡大/縮小
させることができる!!

「たまの世界」って？

わたしたちの地球によく似ているが、「たま」たちはその優れた科学力で、各地域を分割し好みの環境を作って生活している。気象コントロールを利用した雪の世界、春の野原や秋の森、運動好きな「たま」たちのためのアスレチック都市、お堅い「たま」が住むカタい岩山などもある。



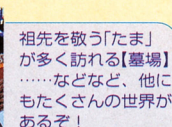
エスキモー
「たま」が生活
する【雪の街】



アウトドア派
「たま」たちが
暮らす【野原】



考古学者「たま」
がいそがしく往
来する【遺跡】



祖先を敬う「たま」
が多く訪れる【墓場】
……などなど、他に
もたくさんの世界が
あるぞ！



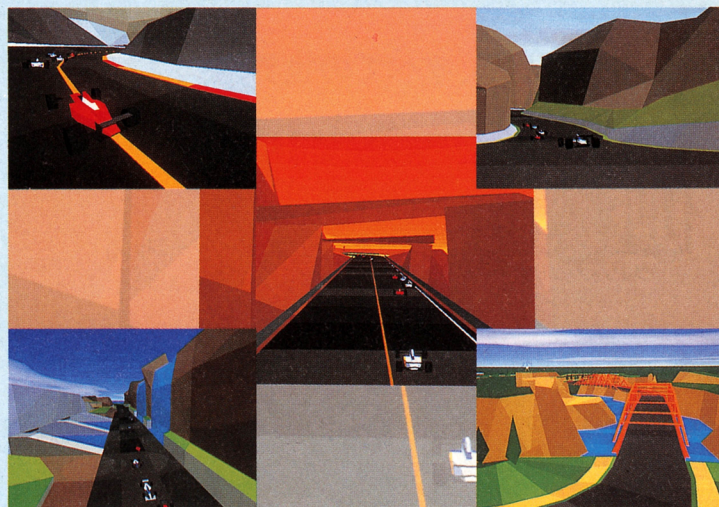
TIME WARNER
INTERACTIVE
1994-∞

音速の向こう側で
君は何を見るの
だろう。

Virtua Racing

バーチャ
レーシング
サターン

改めて紹介する必要がないほど、大ヒットしたご存知バーチャレーシング。セガサターンによって可能になった、めくるめくスピード感と美しいグラフィック。その詳細は……続報を待て（近々、広告でお知らせできる予定です。待っててね）



セガサターンで発売予定
価格未定

©TIME WARNER INTERACTIVE ©SEGA
※画面はすべて開発中のものです

株式会社 タイムワナー インタラクティブ
(旧社名 株式会社テンゲン)

〒110 東京都台東区台東4-20-6
カスタマーサービス: 03 (3835) 7999 (月)~(金) 10:00~17:00 (祝・祭日除く)
※ゲーム内容に関するお問い合わせはご遠慮ください。

教えてあげる、 すべての世界。



ライブ・ア・ライブの全
マップを掲載した、完全攻略ガイド
ブック発売！ディレクターの時田氏をはじめ、
各章ごとに担当開発者の座談会やインタビューを
収録。「こんなことが！」と驚くような、ライブ・ア・ライブのかく
しネタすべてを明らかにする。しかも、8cmCD付の限定版
も同時発売。オリジナル・サウンド・ヴァージョン未収録の
2曲を特別アレンジで収録し、音楽担当・下村氏のスペシャ
ルインタビューも掲載されている。キミならどっちを選ぶ？

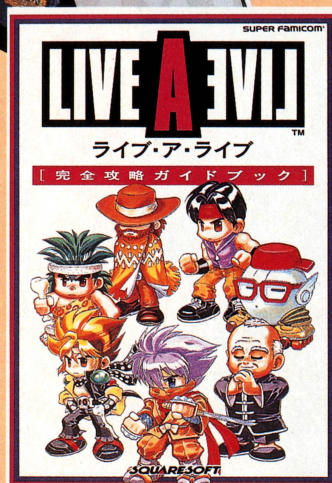


聴かせてあげる、すべての世界

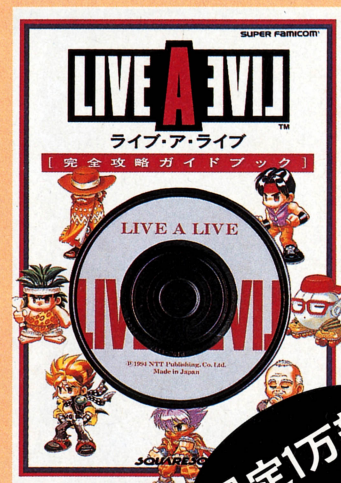


好評
発売中

ライブ・ア・ライブ
「オリジナル・サウンド・ヴァージョン」
人気ゲームソフト「ライブ・ア・ライブ」の、各編ごとに
全く違った音の世界をまるごと収録！
●PSCN-5007/価格¥2,500(税込)
初回特典：オリジナル・キャラクターステッカー



ライブ・ア・ライブ
完全攻略ガイドブック
●B6判並製・144ページ/定価¥850(税込)



ライブ・ア・ライブ
完全攻略ガイドブック(8cmCD付)
●B6判上製・148ページ/8cmCD付
定価¥1,600(税込)

限定1万部

10月21日発売

監修：スクウェア

©1994 スクウェア キャラクター/©1994 スクウェア、©1994 小学館

SQUARESOFT

’95年を美しく飾ろう。オリジナルカレンダー好評発売中！

1995 ファイナルファンタジーVII デスクカレンダー



ファイナルファンタジーVII
の元気な仲間が大集合。
天野喜孝氏デザイン
のかわいいミニキャラが、ポ
ストカードとしても楽しめる
究極のアイテム。
●A5判変型・13枚綴り
価格¥800(税込)
©1994 スクウェア イラ
ストレーション：天野喜孝

ファンタジー/天野喜孝 '95カレンダー



ファイナルファンタジーで
キャラクターデザインを進
化させた天野喜孝氏が、
大胆にして繊細なタッチ
で綴るオリジナルカレン
ダー。
●A2判変型・7枚綴り
価格¥2,200(税込)
©YOSHITAKA AMANO

相想華(そうそうか)/
小林智美 '95カレンダー



「相想華」一魅かれ合う心と心、さま
ざまな想いが錯綜する“二人”をデー
マに、小林智美氏が描く華麗な世
界。描き下ろし作品を含む全13枚。
●B3判・13枚綴り
価格¥2,000(税込)
イラストレーション：小林智美

権利と真実をよく知ろう講座◎知的所有権、うがった疑問…ゲームに関する難しげなお話

と きよ と きよ
東京特許
と きゃ こく
許可局は
ありません
あるのが

勝手なことは許されないのだ! 晴らしましょうね、 ソフトの疑問を!

普通にけなくやっているゲームも、ちょっと考えるとわからないことだらけ。べつに知らなくても死刑にされるわけではないし、困らないので、そのままになっている疑問も多い。そんな疑問のソフト編。知らなくてもいい、なんていわずに読んでみてちょうだい。

ゲームソフトにかかわる問題は、ぼくらがなんとなく知っているものよりもはるかに難しい。“著作権”という原作の無断使用を禁止する法律が複雑にからんでくるからだ。知りたいけど難しそうだから、と敬遠していた人も多いんじゃないかな。そんな著作権のこと

も含めて、知りたくてもなかなか知ることのできないゲームソフトに関する疑問を開発メーカーにぶつけてみた。なお著作権のことがよくわからないと思ったら、100ページをよく読んでみよう。

Q 開発ツールは誰でも手に入るの?

A ソフトの開発ツールは、いわばゲームの源だ。どんなに優秀なハードでも、開発ツールで作ったソフトがない限り、ただの箱になってしまふ。この開発ツールはどいうすれば手に入るのだろうか。「当社とソフト開発契約をしたサードパーティーのみに販売しておりますので、一般のかたは入手できませんね」(任天堂 広報)

「ソフト開発契約をして、サードパーティーになっていただいたうえで、ご提供させていただきます」(NEC HE 広報)
「ライセンス契約を結んだ会社」(ライセンサ)
「にのみ、従来よりもかなり安価で販売しています」(ソニー CE 広報)
「やはり一般の人には簡単に手に入ることはできないみたいだね。当然といえば当然のことだったかな?」

Q CD-ROMをもっとよく知りたい!

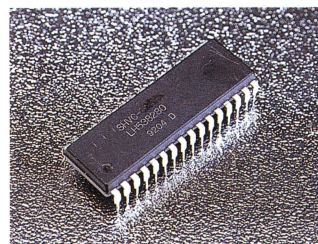
A 最近いちだんと需要の増えてきたCD。CD-ROMとしてゲーム業界でも活躍はめざましい。でもCDって誰でも勝手に商品化していいの? 答はノーだ。使用する際は、CDの著作権を持つフィリップスに、1枚単位でロイヤリティを支払わなければならない。CD-ROMも同じなんだよ。



◆次世代機のほとんどがCD-ROMに対応している。その将来性に注目度は高まるばかりだ。

Q 売れ残ったソフトはどうなる?

A 売れ残ったソフトは、その後どういふ道をたどるのだろう。再利用はできないのか? 「マスクROMは一度データを書き込んだら書き換えは不可能なので、再利用は難しいですね。ただケースはプラスチックですので、リサイクルは可能でしょうけど」(事情通) 今後の展開に期待したいね。

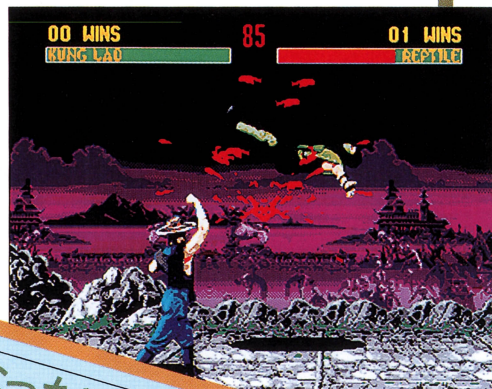


◆一度データを記録したら書き換え不能なマスクROM。ROMもリサイクルされれば、ソフトの値段がさがるといふことになる。

Q ゲームを審査する機関は存在するの?

A 残酷な表現やエッチなシーンのあるゲームが問題視されることも。こういったゲームは自主規制ではあるが、JAMMA(日本アミューズメントマシン工業協会)や、ソフト倫理機構といった団体が審査を行なっている。知らなかったね。

アルサが残酷か!? と話題になったね。



Q 発売中止になったソフトはどうなる?

A 発売が発表されていたが、ある日突然それが中止になってしまったソフト。みんなもひとつやふたつは知っているんじゃないかな。それらのソフトはどうなるのだろうか? 「この場合、企画の段階で中止になるものと、マスターまで作ったうえで中止になったものがある。中止になったものは、そのまま廃棄される。中止になったものは、廃棄される。中止になったものは、廃棄される。」

ってしまったものとふたつのタイプがあります。どちらにしても、発売が中止になれば「お蔵入り」となりますね。すでにソフトが販売店まで出回っている段階での中止は、まず考えられません。そこまで行きながら売らなければ、億単位の損失になりますからね」(事情通)

Q 人気キャラクターの使用料って、 いったいいくらくらいするの？

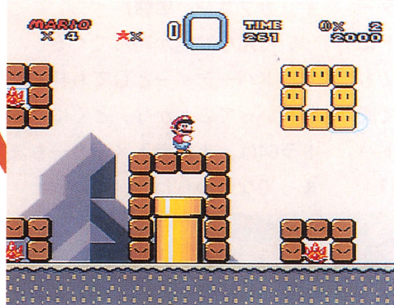
A マンガやアニメの人気キャラクターを起用したゲームはたくさんあるが、すでにそのものを使うわけだから、かなり注意して扱われているはずだ。人気

アニメの『ドラゴンボールZ』をゲーム化しているバンダイは、「いちばん注意する点は、まず著作権元に使用の許可を得ること。当然ですね。そして原作のイメージを崩さずにゲームを作ること。すでに存在するものを使うわけですから、たいへん気を使いますね。そして使用料金なんです。これだけはトップシークレットです。だいで、お答えできないんです。だいたいこれくらいです、ということも残念ながら言えないんですよ。政治的な背景もあるんだろうね。」

なるほど!

Q いくら支払えば、 スーパーマリオが買える？

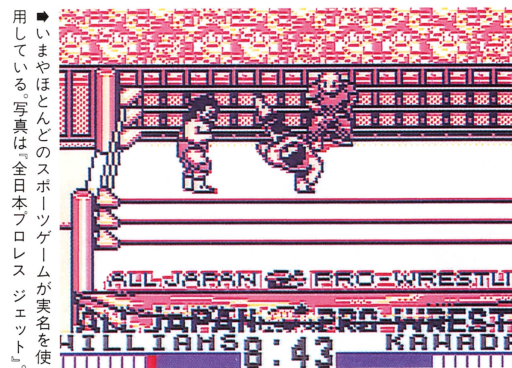
A ファミコン史上に残る空前のヒットをとばした『スーパーマリオブラザーズ』。その権利を手に入れようとしたら、いったいどのくらいのお金がかかるのだろうか？
「いまやゲームだけにとどまらず、企業の顔になっておりますので、手放すということは考えられません」(任天堂 広報)



●全世界で1億2千万本以上販売されたという大ヒットシリーズ。主人公のマリオは、いまや任天堂の看板キャラクターにまで成長した。

Q 実在の人物、団体をゲームに 使用する場合注意することは？

A 実在の人物、団体の問題もデリケートだ。使用するさいの注意点、使用料について聞いてみたぞ。
『全日本プロレス』のシリーズを持つメサイヤは、「誰がチャンピオン・ベルトを持っているのかなど、はつきりとわかる強さの序列には十分注意しています。なお団体名の使用料は16文です(笑)」
相手の名誉を守ることがいちばん大事なんだね。



Q ゲームの細かなシステムって、 著作権登録されているの？

A これだけ多くのゲームがあると、システムのよく似たものも少なくない。そもそもシステムは著作権登録されているのだろうか？ シミュレーションゲ

ームの大御所、光栄は、「ゲーム中に出てくる、訓練、治水といった細かなシステムを著作権登録する、ということはしていません。もちろんゲームそのものは登録しますけどね」

格闘ゲームブームに火をつけたカプコンも同じような意見で、「ゲームの基本ルールに属する部分に関しては、一種の公共財産と考えて登録しておりません。それはシューティングゲームに残機制が、RPGに経験値システムが誰のものでもなく存在するのと同じだと考えてください」(カプコン 広報)

似たシステムでも、いいゲームが生まれればよいということだね。



●『スーパーストリートファイターII』。このシリーズの大ヒットにより、格闘ゲームはジャンルとして確立された。

Q 著作権は監視されてるの？

A 結論を言ってしまうと、ゲームの著作権を監視している機関は存在しない。しかし、社団法人コンピュータソフトウェア著作権協会という団体が、ソフトウェアの著作権保護のための啓蒙活動(知識を広めるための活

動)を行なっている。たとえば著作権についての講演会を開いたり、ソフトにコピー禁止のマークを入れたり、どちらかというとユーザーに対し著作権保護の考えを普及させようと努めている。みんなも興味を持って勉強してみては？

疑問はつきないぞ!
つぎはハード編だ!

東京特許許可局がなくなつて…… ゲーム業界がわかる ハードなハード編

みんながふだん何気なく遊んでいるゲーム機。でもそのゲーム機も、じつは特許法だの著作権法だの面倒くさ……じゃなくて難しい問題のなかで登場した。それらの法律があるからこそ、不正品が出回らないようにできているし、安心してゲームがプレーできるのだ。

あんなことが知りたい、そんなことが知りたい。みんなの好奇の声に応えるべく、またしても各方面に聞きまわったのだ。特許庁の資料の山をあさったり、メーカーさんに電話を掛けまわったりしながら、さまざまな情報を手

に入れることに成功したぞ。そんなわけで、ファミ通が手にいれた情報を一挙に発表だ。次世代機の話から、知的所有権の話まで内容は盛りだくさん。読んでウンチクになることウケアイだぞ。それでは、いってみよ～!!

知的所有権について Q 教えます

Q どんなデザインなら認可される?

A ゲーム機や周辺機器のデザインは、意匠権といつて知的所有権の保護対象となっている。たとえば、コントローラーにしても、あらゆる角度から描いた

6面図が登録されているのだ。それによって、同じデザインのものは作れないようになっていふんだよね。でもこの意匠権って、いったいどんなものが認められて、どんなものが却下されるんだろう? 「意匠権として保護対象になるかどうかは、物品の創作性の高さにあつて、どこにでもありふれているような形のものには却下されます。また、実用性も評価の対象となります。」(特許庁 意匠課)

ふーん、なるほど。どんなものでも保護の対象になるわけではな

★こういったコントローラーなんかも、ちゃんと意匠登録されているのだ。さて、その基準は……!?

Q ワンダーメガはなぜ、2社から発売されたの?

A メガドライブとメガCDの複合型ゲーム機のワンダーメガは、みんなも知っているよね。でもワンダーメガは、セガとビクターのふたつの会社から発売されていた。どうして、両方の会社から発売される必要があつたの?

「私たちとしては、ゲーム機に共通のフォーマットとして広がりをもたせたかったんですよ。その例がワンダーメガと、レーザーアクトタイプです」(セガ 広報)

ビクターからVサターンも発売されるし、今後の展開が楽しみ。

Q 次世代機の複合型は出る?

A 複合型ゲーム機といえば、ツインファミコンやワンダーメガが有名なところだけど、次世代機の複合型なんかが出るのかどうかは興味深いところだね。「そういったものは、絶対に出しません」(セガ 広報)

絶対か……随分はっきりした答でちょっと残念だな。

★このワンダーメガM2と、セガサターンが合体したものが発売されたりしたら、スゴイの。もし出るとしたら、やっぱりCD-ROMドライブは共用かな?

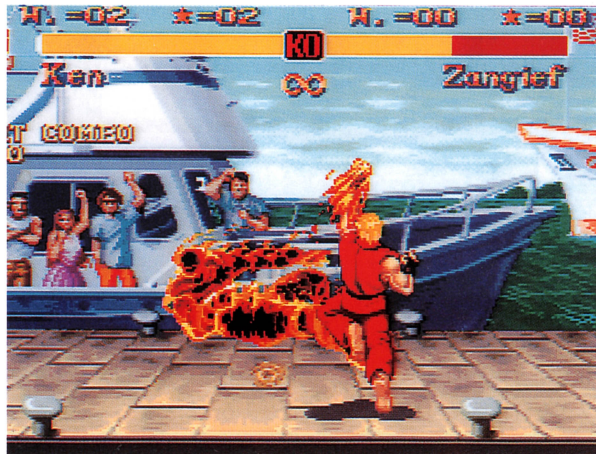


Q 同一タイトルが出る?

A ニンテンドーウルトラ64 (アメリカ名)とセガサターンが、業務用としてアーケードに進出するのは知ってるよね。でもそうになったら、両方のハードで同一のタイトルを発表するサードパーティーが出てくるかも……!?

「いまの段階ではまったく未定です」(カプコン 広報)

いろんな問題が絡んでくるし、サードパーティーとしても判断は難しいってことかな。とくにウルトラ64は、まだ参入メーカーも決まっていからね。



★たとえば「ストリートファイター」の新シリーズが出るとしたら、どちらの機種で出るのかな? 両方の機種で出ることの可能性もないことはないんだらうけど。

Q シリコングラフィックスは どうクレジットされるの？

A 任天堂が来秋に発売を予定しているウルトラ64は、シリコングラフィックス社との共同開発によるもの。でも、そういう場合は実用新案権はどうなるんだろう？ ゲーム機の名称にシリコングラフィックス社の名前を入れたりしなくていいの？ 分け前とかはどうなってるんだろう？ 「企業秘密なので、お答えできま

せん」(任天堂 広報)
……そうですか。企業秘密ですか。でも、企業秘密にするにはそれなりの理由があるはず。もしかするとウルトラ64じゃなくて、シリコンファミコン……。なんてことはないとしても、何らかのかたちでシリコングラフィックス社の名前はクレジットされるのでは。うう、早く正式名称を知りたい!!



●発売される日まで待ちきれない、といった声が多いウルトラ64。性能面では、次世代機のなかでもトップをいく。『クルージングUSA』も、きれいなグラフィックが印象的。

Q ネオジオゲームは 移植されなくなる!?

A 今後、エス・エヌ・ケイのネオジオ用のゲームは、他機種に移植されなくなるという話を聞いたけど……。『ザ・キング・オブ・ファイターズ'94』より、他機種への移植を目的とした契約は行ないません」(エス・エヌ・ケイ 広報)
ガーン、まさに100メガショック!! 衝撃的な情報だね。



●この「異サムライスピリッツ」をほかの機種でプレイすることはできなくなってしまう!? ネオジオを買うしかないのかな!!

Q ウルトラ64を購入すると 現行機種を買い取る？

A 以前、スーパーファミコンを買えば初期のファミコンを買い取ってくれるなんて噂があったよね。それじゃあ、次世代機を買う際に現行のゲーム機を買い取ってくれるなんてことはあり得ないのかな？ ちょっと聞いてみよう。「スーパーファミコンを下取りするという予定はありません」(任天堂 広報)
やっぱり、そういった予定はないようだね。



●もしスーパーファミコンを買い取ってくれるんだったら、多くのユーザーは売ってしまうのかな!?

特許について
ちゃんと
学ぼう

Q ゲーム機の保護期間が切れれば 生産が自由にできるの？

A 現在実用新案として登録されているゲーム機は、保護期間が切れたあとなら誰でも自由に生産してもいいのかな？ 「保護期間が切れてしまえば、自由に生産をすることができます。ただし、意匠権の問題も生じてき

ますので、従来のものとまったく同じ形をしている場合は認められません」(特許庁 意匠課)
おなじ形のものじゃなければ大丈夫なのか。じゃあ、そのうち様々なタイプのスーパーファミコンが登場する時代が来るのかな？

Q ソフトをコピーしちゃう装置って 違法なんだよね!?

A スーパーファミコンのソフトをほかの媒体にコピーする装置が出回っているみたいだけど、任天堂はそれらへの対処をどうしているんだろうか!? 「違法と見なすには微妙なものもあ

りますが、明らかにコピーを目的とした装置を販売している業者には警告を与えています」(任天堂 広報)
と、ちょっとキツイ口調で応えてくれた。やっぱり、コピー装置のことはよく思っていないみたいだね。

ゲーム業界に關係……あるの？ メーカーが直面!? さまざまな疑問点

ヒステリックな時代は、ゲーム業界も巻き込み始めた。法やモラルに直面するメーカーは、新しき責任感を抱かねばならなかったのだ。ここではソフト編、ハード編で触れなかった事柄のほか、今後無視することのできないPL法との関係について触れてみたぞ。

おもに権利関係に重点を置いて、いろいろなジャンルでいろいろな疑問を解明してきたこのコーナーもここでラストだ。ゲームの情報や娯楽記事も楽しいけれど、たまにはこんな記事もいいもんでしょ。タイトルに講座ってついてるし、なんつーか、アカデミックっていうか、博覧強記っていうか、賢くなれたような気がするってものだ。なお、このページは少しだけ難しめになっているぞ。いままでのページと違って、固めの言葉も多

いし、もっと精神性(何それ?)に根ざした内容になっているのだ。初めから文体を柔らかくして、読者にすっげー馴れ馴れしいファミ通ならではのまえフリにしてあるのも、まあ導入部にすんなり入れるように、というわけなんだよね。さて、まずは検討されてから20年という難産のすえに、やっと公布されたPL法というものを取り上げてみたぞ。権利とは関係ないけれど、消費者であるぼくらと密接なものであるだけに重要なのだ。

Q PL法が及ぼす影響は?

A 消費者には良法でも、メーカーには悩みのタネに。なりそうなるPL法。メーカーの混乱が予想されるぞ。「まことに申しわけありませんが、PL法関連の質問にお答えすることは遠慮させていただきます」(任天堂 広報)

しかたないか。想像だけでも、説明書の書き換えとか、法務関係の強化などにメーカーは忙殺されていそうなのね。

「メーカーのコメントに難癖をつける、不届きな輩もいるんですよ。各メーカーはそれも考えてますよ」(事情通)

慎重になるのも当然。

消費者が商品を手に取った瞬間から、責任が発生する。



PL法ってのは いったいなんなんだあ!?

Q ゲームをして突き指や視力低下などをしたら?

A '94年6月30日に被害者救済法のひとつ、PL(製造責任)法が公布された。これは、ある製品の欠陥によって消費者が被害を受けた場合、その製品の欠陥が証明できれば損害賠償を求めることが可能とした法律。日本には、濡れたネコをオープンで乾かしたら焼け死んだ、説明書にその注意がなかったからメーカーの責任だ、として裁判を起こし、みごとに勝訴したという、先にもこの法律を導入したアメリカの事件が報道された。もちろんこれは、嘘の報道だったことが判明したけど、この事件は印象深くみんなの心に残ったのはまちがいないよね。また、事実と信じている人たちが若干存在するはず……。たとえば家庭用ゲーム機。もちろん、ゲーム機の欠陥が原因でないかぎり、いくらコントローラーのボタンを叩いて突き指しようが、コードに足を引っ掛けて転び大ケガをしようが、視力が低下しようが、メーカーは責任を問われることはない。しかし、PL法のまちがった印象が乱用を招かないとは、誰も言いきれないんだよね。ゲーム機の欠陥でもないのに苦情をつきつけられたら、メーカーはどのように対処していくんだろうか。「現在、対応を社内で検討している最中ですので、残念ながら質問にお答えすることはできません」(セガ 広報)

日本では前例がないだけにメーカー側も慎重なコメントだね。でも、現在のアメリカの乱訴現象を招いたPL法だけに、今後はゲーム業界に限らず混乱は必至かも!?

Q ファミコン通信がPL法に抵触する?

A ゲームメーカーだけでなく、ゲームに依存する出版社だってPL法の影響は受けるにちがいない。たとえば、週刊ファミコン通信の記事中に「ボタンをひたすら連打しろ!!」なんて文章があったとしようか。素直に人差し指でコントローラーのボタンを叩く読者が、このときに骨折でもしたら……。この場合、法の解釈は難しく

なるだろうけど、ファミ通側に責任が発生するのは、とちよっと心配だな。「PL法は製造物を対象にした法律ですから、この場合にPL法が適用されることはありません。ただ、ファミコン通信を強引に喉に詰め込んで気管支を痛めたり、お尻の穴に入れて痔になったりした場合に、ファミコン通信という製造物から被害を受けたと訴えれば、その範囲には入るでしょう。でも、それはファミコン通信の欠陥ではないし、そんな常識からはずれた行為が招いた事故の訴えを取り上げるなんて、考えられないと思いますよ」(事情通)

ああ、よかった、よかった。われらがファミ通は、ノリのいい編集者が勢いで書いてる記事が多いから心配だったけど、とりあえずは安心して感じ。



◆骨折なんて想像できないけど、最近の子供はカルシウムが足りないからなあ。

Q ゲーム中のエッチや暴力の描写は 青少年保護育成条例違反になる？

A 各自治体は、青少年の性的な感情、粗暴性、残虐性などを著しく刺激する、書籍、雑誌、ビデオ、写真等を青少年保護育成条令(自治体によって、呼びかたは違う)のもとに有害と指定し、指導を行なっている。ファミ通がちょっとでも暴走しようものなら、すぐに引っ掛かってしまうわけだ。

ただし、ゲームは現在対象外となっていて、チェック項目にはない。「ただ、CD-ROMが過激になり、世間で話題になるにつれ、注意も向けられ始めています。その結果、ソフトという項目ができれば、ここにゲームが含まれるかもしれません」(神奈川県庁 青少年育成課) お下劣や暴力賛美はやばいかも。



■悪書、悪ビデオ、悪環境、悪ドス
ケベ編集者、悪ハズレ馬券、悪イス
寝り……と悪の数々。ゲームもこの
仲間になつてしまふ日が来るのか!?

Q サードパーティーになる条件は？

A さて、どうすればいいだろうか。聞いてみよう。「ゲームの企画書を提出していたら、良質ならばサードパーティーに迎えています」(任天堂 広報) 「過去の実績、開発力、会社の信

用度、持ち込まれたゲームの企画を総合的に判断し、当社のサードパーティーにふさわしいソフトメーカー様であれば、契約させていただきます」(NEC HE 広報) なるほど、企画力がポイントか。

Q 動物愛護協会も ゲームをチェック？

A 登場する猫の扱いが正しくない、動物虐待だとされ、放映を中止したCMがあった。となるとゲーム中の敵キャラが動物の場合、攻撃するのも虐待では？ 「理由なく動物をいじめるのが虐待です。悪い動物退治なら正当な理由が存在するので大丈夫。なお、空想上の動物は、非保護の対象です」(財団法人日本動物愛護協会)

■実在しない動物、ドラゴンはいくら攻撃してもいいの？ ちと、かわいそうかも。



影響力のあるゲーム業界、 それゆえ責任は重くなる…

Q ゲームの著作権について教えて

A ゲーム自体に著作権は存在し、そのなかでもいくつかの著作権がさらに細かく分かれて存在する。キャラクターや背景などのグラフィック、ゲーム中に流れるサウンド、『FF』シリーズのアクティブタイムバトルなどの特殊なシステムがそう。ほかにもメーカーによって、思わぬところに著作権はあるんだよね。

■この画面の至るところに著作権は存在しているわけだ。著作権のかたまりだな。



Q サードパーティーへの制約って？

A では、サードパーティーに課せられた義務や責任について存在の可否。気になるね。「やはり企画書を検討させていただき、内容的に気になる部分があれば変更も……」(任天堂 広報) 「公序良俗に反さない範囲でゲームを制作していただくようお願いしています」(NEC HE 広報) 子供たちに影響力のあるゲームだけに、道徳的なことはしっかり」と制約を設定しているわけだね。

Q 人権問題は？

A 動物と同じく、人間だって人権というものでも守られているぞ。では、敵キャラが人間の場合はどうなる？ 「人権を擁護する団体はありますが、実際の人権問題に忙殺されて、ゲームの架空世界まで監視は及んでいません」(事情通) いずれ倫理感が発達したら、ゲームも対象になるだろうね。

■ゲームとは関係ないけれど、人生のどこかでこんな目に遇ったときは、人権を考えてくれる団体に泣きつこう。



ゲームにおける 特許の実情!

特許、商標登録、実用新案、知的所有
権……。一般に難しいと思われがちで、
その実ホントに難しいそんな専門用語
の内容を、ホンの少しだけわかりやす
く解説しよう! ってなコーナーです。

やっぱ特許なのか~!?



■特許さえ取っちゃえば、特許料で大金ってウハウハ(らしい)。あとの人生勝ったも同然だ(多分)。ああ、すばらしい特許(ホントかな?)。

いままでのページのなかで、
トッキョーやらショーヒョートー
ロクやら、なんだか難しい言葉
がたくさん出てきたよね。聞き
覚えはあるんだけど、実際には
なんのことだかよくわからない。
そんなキミのために、ここでは
それらの専門用語をなるべくわ
かりやすく解説するぞ。
一般的には、特許という言葉
のみが広く知られているけど、
じつは特許の大本になっている
のは知的所有権というもの。知
的所有権はおおまかに、工業所
有権、著作権、その他の3つに
分けることができる。

細かい内容はこちら!

知的所有権という名のもとに集うさま
ざまな権利たち。それらすべてが、最初
にそのモノ(文字や形状、技術及びその思
想など)を考え出したり、創り上げたり、
発明したりした人や法人を保護するため
に成り立っている。知的所有権とは、そ
の人々を保護する権利たちの総称なのだ。
そこでここでは、商標登録権、実用新
案権、知的所有権、意匠登録権、著作権
の5つの権利を取り上げて、それらの概
要をそれぞれ説明しよう。

実用新案権

実用新案権とはカンタンに言ってしまうと、
キミがふと思い付いて考え出したモノでも、
考案として出願するのには何の問題もなく、登
録することができるかもしれない権利のコト。
実用新案を出願するうえでは、とくに高度な
技術を使用したもの
でなくても大丈夫な
わけだ。より生活に
密着した権利と言っ
てもいいよね。ゲー
ムマシンの周辺機器
は、だいたいこのもの
が実用新案に出願さ
れているぞ。

■登録書類の山。たくさん登録されているのだ。

著作権

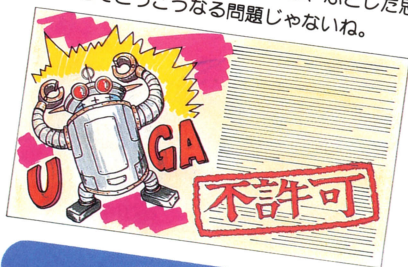
著作権は、思想や感情を創作的に表現したも
のを保護する権利。なんじゃそりや、難しく
てよくわかんねーよってカンジだよね。そん
なキミのために"思想~"の部分の例を挙げる
と、小説や音楽、絵画、建築、コンピュータ
ーのプログラムなどなどのこと。そう、ゲー
ムでいうと、たとえばRPGのオリジナルなス
トーリーや戦闘のシステム。これは申請さえ
すれば、著作権が認められてもおかしくない
ものだ。また、ゲーム中のバックに流れる音
ももちろん、これは全ジャンルのゲームで可能。
こう考えてみると、ゲームって著作権の集合
体、かたまりみたいなんだよね。

商標権

商標権とは、ゲーム関係のハードやソフトの
名前、タイトル、ゲーム中に登場するキャラ
クターの名前などをそのまま、もしくはオリ
ジナルのロゴなどにして登録しておき、その
名称がどこの会社のものなのかを明確にして
おくための権利のコト。つまり、他社から同
じ名前のついた商品を発売、発表されないよ
うに、その商品名を保護するというのが主
な目的のものなのだ。たとえば格闘ゲームで
登録されておれば、そのままその名前(あるい
は似たような名前)が商品名となっていてゲー
ムなんてのを発売することはできないのだ。

特許権

特許とは、高度な技術を使用した発明、考案
だけが認可される権利。これだけじゃよくわ
からないよね。とにかく、すごい技術を使っ
て作られたものじゃないと、特許と認めては
くれないのだ。こればかりじゃ、ふとした思
い付きでどうこうなる問題じゃないね。



意匠権

意匠権が、言葉や図形などの平面的なものを
登録しておいて、保護する権利だとすると、
この意匠権は立体的な製品や造形物を登録し
て保護することができる権利のコトなのだ。
その製品の美しさなども、登録時の審査対象
になっていたりするぞ。



■こんな造形物は、絶対に登録されるわけない。最低。最低。最低。

では実際に見てみよう!

“百聞は一見にしかず”ちゃ! 実用新案の実態を あばきまくり!

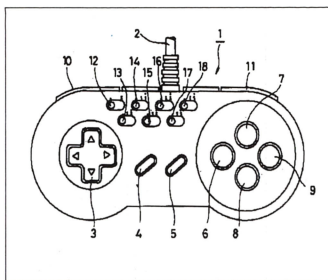
さて、前のページで特許などについていろいろ解説してきたけど、言葉ばかりでは解りづらいんじゃないかな? そこで、特許庁に出願されている図面を見ながら、実用新案ってのが実際どんなものなのかを君たちにつかんでもらおうじゃないの。行かせ!

これが実用新案の実際だ!

実用新案と言ってもいろいろあって、電子回路上のとって複雑な機構から、スイッチ回りのほんのちょっとした工夫、といったものまであるのだ。基本的な考えかたとしては、製品そのものを登録するのではなく、それに利用している技術や方式をそれぞれ新案としてとらえるってのがミソ。だからひとつの製品でいくつもの実用新案が出願されているケース

は少なくないぞ。とくにゲームマシンについては“実用新案のかたまり”と呼べるものもありそうだ。実用新案は企業だけでなく、個人でももちろん出願できる。世のなかには特許や実用新案をたくさん抱えて、それらの権利を売ったり、使用料を徴収したりして稼いでいる人もいるらしいのだよ。“芸は身を助く”って一のいい例かもね。うーん、いいなあ。

コンピューターゲーム機のコントローラー



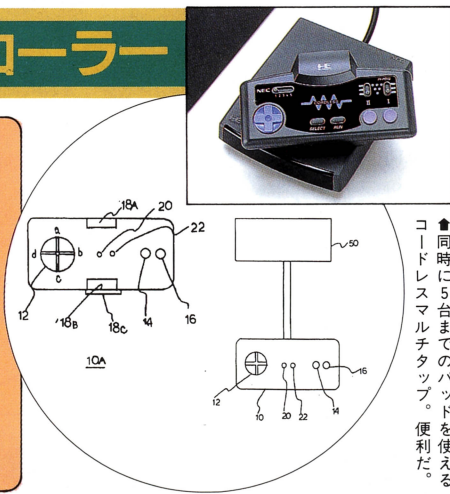
出願者 ミツミ電気株式会社
公開番号 平4-99992
出願日 平成3年11月30日

本体の形から考えると、これはおそらく連射機能を搭載した、スーパーファミコン用のコントローラーだろう。コントローラー内に水晶共振子(クリスタル)を使った回路を内蔵していてとても高精度。だからふたたび同時に使ったときでも、コントローラー間の誤差が少くないので、「そっちのコントローラーのほうが強い!」なんてことであらいになることもないのだ。

ワイヤレスコントローラー

PCエンジン用の『コードレスマルチタップセット』だ。単純に考えると、信号はパッドからの一方通行でOKのように思えるけど「じつはこのシステム、本体に付けるマルチタップ側からも信号を発信しているのです。だから5台のパッドが順番にキー情報を送信してマルチプレーが楽しめるのです」(NEC HE 開発担当)とのこと。なかなかやるなあ。

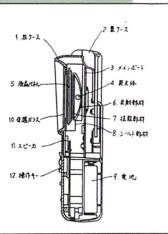
出願人 日本電気ホームエレクトロニクス
公開番号 平5-60070
出願日 平成4年1月10日



同時に5台までのパッドを使えるコードレスマルチタップ。便利だ。

ゲーム装置

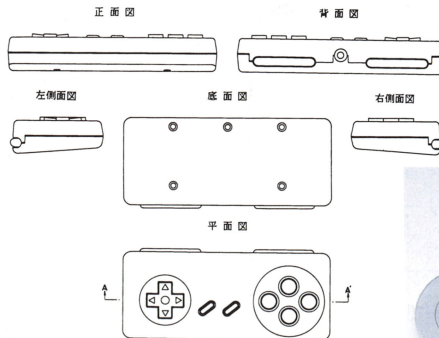
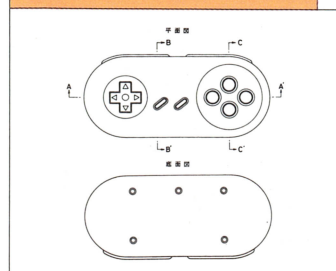
ICカードのゲームソフトを差し込んで遊ぶハンディータイプのゲーム機の側面図。画面はカラー液晶。カラー液晶は電気の消費が大きく、ハンディー機は電池の寿命が短くなってしまいます。そこでこのマシンでは、省電力のための回路を設けるなどの工夫をしているのだ。そのうえ、本体を体固定するベルトもある。



モノホン会社が類似品も?

任天堂がスーパーファミコンのコントローラーの類似品を意匠登録している! これは他社から類似品を出されることを未然に防ぐというものか、はたまた開発段階で候補に挙がったデザインをとりあえずすべて登録したものか? もし付属のコントローラーが左のような四角いものやだ円のやつになってたとしたら、ちびっとダサ気味だよなえ、やっぱり。

意匠権者 任天堂株式会社
出願番号 昭63-38999
出願日 昭和63年10月4日

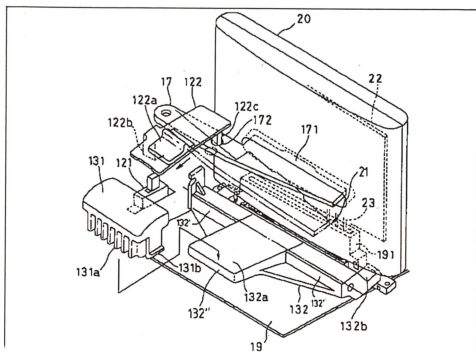


意匠権者 任天堂株式会社
出願番号 昭63-39339
出願日 昭和63年10月6日

おなじみの純正コントローラー。たくさんの候補のなかからこれに決まったんだろう。見慣れたからかも知れないけど、あの本体にはこれが合うよね。



テレビゲーム機

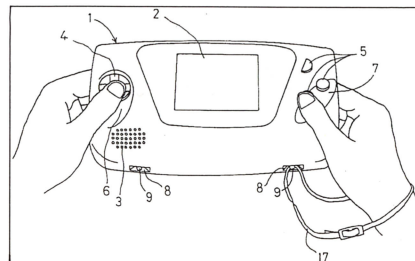


出願人 任天堂株式会社
公開番号 実開平4-88993
出願日 平成3年8月23日

任天堂のスーパーファミコンに関する新案。これはパワースイッチがオンの状態のときにカートリッジに切っである溝にプレートがはまり、カートリッジが抜けないようにロックする機構だ。RPGなど、途中で誤ってカートリッジが抜けてデータがパー、ってなことを防いでくれる。こんな小さな部分も実用新案を申請しているのだ。ゲーム機をバカにしちゃいけない。技術と工夫のてんこ盛り。どうだい、すごいだろ。

携帯用電子ゲーム機

これは『ゲームギア』。スイッチの回りにくぼみをつくって持ちやすくしたり、手首に通すストラップのためのフックを設けるなど、持ったままで安定したプレーが楽しめるような工夫が実用新案として申請されている。



出願人 セガ・エンタープライゼス
公開番号 平4-60285
出願日 平成2年10月2日

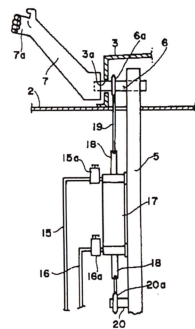
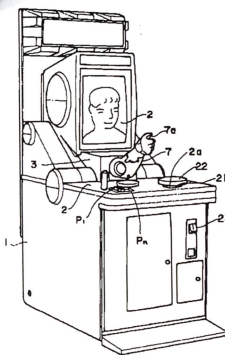
腕相撲ゲーム

アーケードでおなじみの腕相撲ゲーム。これにチャレンジして悔しい思いをした人もいるんじゃないかな。従来のマシンはバネによる力でプレイヤーの腕を中立位置に戻そうとする。さらにプレイヤーが弱いと、モーターや油圧で押し倒そうとしてたんだけど、この機構では圧縮空気による空気圧を利用して、押し戻したり押し戻されたりといった腕相撲本来の面白さを再現できるわけだ。つまり、以前のタイプはいかにマシン！

ってな固い感じがあって、マシンとプレイヤーのどちらが勝場合でも、つねに一方的な勝負となっていたけど、このタイプでは人間との勝負の感覚に一步近づいたってことだね。また、以前は「ゲーセンの腕相撲ゲームでひじを痛めちまったぜ」なんて話をたまに聞いたけど、このタイプでは空気圧の当たりがソフトだから、腕の筋肉やひじを痛めにくくなった。ちなみに対戦相手は画面上に現われ、負けそうになると顔を歪めるのだ。



■人間との対戦に近づいたということ、これもバーチャルリアリティって言うってもいいんだろ？

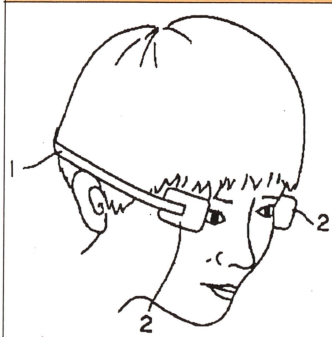


出願人 株式会社ジャレコ
公開番号 平6-23587
出願日 平成4年8月28日

視線集中力訓練具

これはゲームとは直接関係ないけど、使いようによっては応用が可能かもね。両目のわきにしゃへい板を付けて、目の集中力を養おう、というものだ。考案者はサッカーの日本リーグ（Jリーグの前身）の元選手。現在でいうベルマーレやヴェルディなどでプレーしていたそうで、「サッカーでは目の集中力はもっとも大切なもののひとつです。そこでこのようなものを考案しました」とのこと。ゲームに集中したいときに使える？

出願人 稲葉 稔
公開番号 平4-24063
出願日 平成3年5月9日

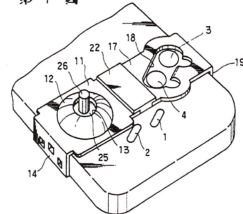


簡易ジョイスティック

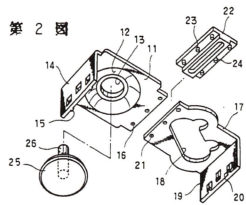
これはゲームボーイ用のジョイスティックだ。図を見ると、ゲームボーイ本体のスイッチ部分にかぶせればオーケーという非常に簡単な構造になっている。さらに、分解すればとてもコンパクトになるので、持ち運ぶときにも邪魔にならないし、販売するときのパッケージも小さくて済むのだ。

出願人 コスモス新社
公開番号 平4-37492
出願日 平成2年7月24日

第1図



第2図



対戦型ゲーム装置

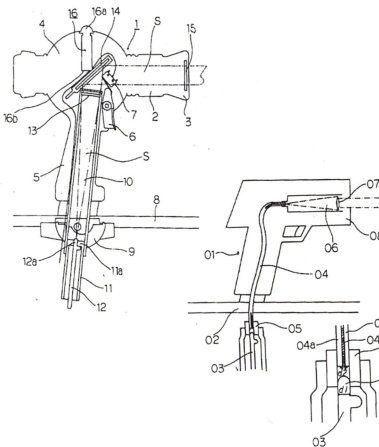


◆通常は負けたほうのプレイヤーの手が、ピコピコハンマーによって叩かれるのだ。けど、アタマを前に出して後頭部を叩かれるようにしたほうが、より盛り上がるかも!? まあちとマヌケだけどね。

出願人 株式会社ナムコ
公開番号 実開平5-51394
出願日 平成3年12月12日

ふたりでボタン早押しの対戦プレーをして、負けたプレイヤーには体罰(?)が与えられる、ナムコのちと変わったアーケードゲーム『ボタン早押し選手権』。このマシンの実用新案出願書を発見したぞ。その内容をカンタンに説明すると、負けた人に対して罰を与えることによって、プレイヤーのゲームに対する緊張感を高めることを目的として開発されたとのコト。そしてこの書類には、負けたほうのプレイヤーが叩かれることによって、視覚的にも敗者をハッキリさせることができる! ってな内容のことまで書かれているのだ。

模擬光線銃の発光装置



出願人 株式会社セガ・エンタープライゼス
公開番号 平6-22797
出願日 平成4年8月26日

セガのアーケードゲーム『エイリアン3』などに装着されている、画面上の敵をやっつける光線銃が実用新案で申請されていたぞ。簡単な構造で、しかも光量を効率よく銃の発光に利用するための装置。最新のアーケードゲーム『ヴァーチャ・コップ』にも、この技術が使われてるのかな?



クレーンゲーム機アレコレ

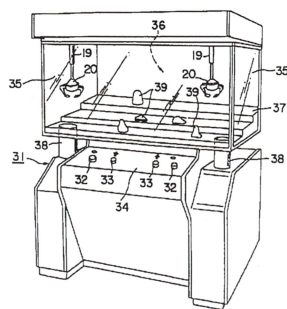
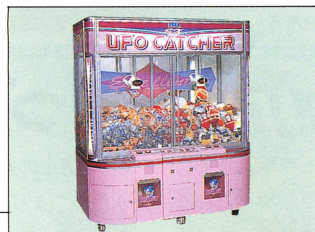
女の子でも、わりと気軽にプレーできちゃうゲームって、やっぱり『クレーンゲーム』だよな。種類もすごくたくさんあるし。

その『クレーンゲーム』も、製造しているメーカーによって名称や形状、クレーンの景品の掴みかたなどが、みんな違ってるのは気づいていたかな?

では、セガ、エス・エヌ・ケイ、ジャレコの『クレーンゲーム』の、公開図面をそれぞれ見てみよう。

セガ

◆最近では、Tシャツなども景品に登場してきた『UFO CATCHER』。現在のクレーンゲームブームの火つけ役かな!?

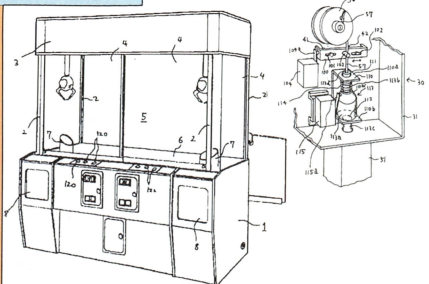


出願人 株式会社セガ・エンタープライゼス
公開番号 実開平5-220084
出願日 昭和60年3月28日

ジャレコ

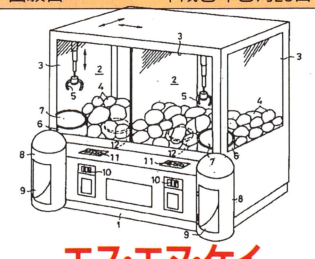


◆これは、デラックスなタイプ。大きいマシンだぞ。



出願人 株式会社ジャレコ
公開番号 実開平5-270000
出願日 平成3年10月10日

出願人 株式会社エス・エヌ・ケイ
公開番号 実開平5-18582
出願日 平成3年8月26日



エス・エヌ・ケイ

最新の技術を凝縮!

これはダメなの!

商標権や意匠権を登録する際には、さまざまな規制が存在するのだ。ここでは、その一部を抜粋して説明しよう。まず商標では、原則として一般的に認知されているものの名称をそのまま商標として登録はできない。商品の内容や品質により、使用できない名称もあるのだ。たとえば、医療器具に「病院」なんて名称は付けられない可能性もある。さらにその名称は、原則的に2文字以上でなければならない。「あ」や「ん」なんてのはもってのほかだ。意匠では、抽象的なデザインのものや登録できない。植物の形や、唐草模様などといったものはダメってワケだ。



難しいようで意外と……

登録商標のヒミツ ……業界ウラ話!?

知ってるようで知らない登録商標。いったいどんなモノなのか。ここでは、きわどい実話をもとに未知なる商標に迫ってみよう。『スパII』のワザにまで商標がある? 次世代機の商標登録はすんだのか? 商標のバールの向こうを調べると見えない何かが見えてくる!?

次世代機の名前はもう登録されているの?

ここでは、登録商標を中心に紹介するぞ。まずは、プロジェクト・リアリティ。この名前は当初、任天堂の次世代機の企画名とされていたが、しだいにハード自体の名称として呼ばれるように。それを裏付けるかのように名前が申請されていたぞ。本当に、プロジェクト・リアリティは、任天堂の次世代機の名称になったのか? さっそく取材を求めたが、さすがに任天堂のガードは堅く「ノーコメント」。

ウルトラファミコン（海外ではウルトラ64）も捜したが、これも残

念ながら発見できず、コメントももらえなかった。セガ・サターンももちろん申請中なんだけど捜している途中で気になることが。じつは、メガドライブの海外版「ジェネシススーパー32X」の商標も申請されていたのだ。これはどういことなんだろう? 回答を求めると、セガ側も「ノーコメント」。いずれも、日本で同じ名前のゲーム機やおもちゃ類を出されるのを防ぐためなんだろう。次世代機の名称はどこのメーカーでもトップシークレットなのだろう。



◆噂の次世代機の名。これらのほとんどが、登録商標の出願中であつた。にも関わらず、プレイステーションだけは、なぜか発見できなかった。しかし、なんにせよ、すでにアメリカなみに権利を主張する日本が特許庁にはあつたのだ。

VR(ヴァーチャ)ボーグって……なんだ?

VR(バーチャ)ボーグ? 偶然見つけたこの奇妙な商標申請を見てちょっと首をかしげた。最初はバーチャファイターのバクリかと思つたら出願者はセガ。ん? どういうことだ? しかも、調べるとほかに4つ存在する事が判明。

さっそく、セガに聞いてみよう。「ノーコメントです」。ウヒー。出

ましたノーコメント攻撃。じゃあ、ファミ通お得意の予想ね。これは、商標を取るときの常套手段で、類



★大人気のバーチャファイター。バクリなのか?

似品防止のために行なわれたようだ。つまり、あらかじめ予想できる名称(この場合、VRボーグや右の表にある言葉)をいっしょに申請してしまえば、他社の類似した申請に対してストップがかけられる……というもの。バーチャファイターほどのゲームならメーカーも慎重に処置したはずだからね。

こんなものも……
VR(ヴァーチャ)ボーグ
VR マン
VR ロボ
VR ドロン
VR ロイド

技、魔法などの商標は本当にあるのか?

ゲームキャラクターの名前や技にも登録商標がある……そんな情報を入手したので、聞いてきました。それでまず、『ストII』で有名なカプコンから。「キャラクターの名前、絵柄、技については、ビデオゲーム商品自体の商標としての働きは、もっていません」と考えています。従って、これらを商標登録することはして

いません。なんらかの権利があるとするれば、むしろ著作権に基づくものだと思えます。なるほど、それじゃ昇龍拳やソニックブームには商標はないのか。でも、著作権とは、微妙な物ですな。なんだか難しいね。さて、つぎは『FF』のスクウェア。じつは、スクウェアは「ケアル」を商標出願中ののだ。ケアルと言えば『FF』の回復魔

法の名前だよ。と言うことで、ちょっと聞いてみたら、「出願中のものに関してはノーコメント」だそうで……。残念。もっとあるはずなんだけど。さきほどカプコンは技を登録商標として考えていないと言ってたよね。じつは、サミー工業は「昇龍」の商標を申請しているのだ。昇龍と言えば『ストII』の昇龍拳。ちょっとアブナイ

かも。でも、サミー工業はパチスロのメーカーでもあるから、その名前かもね。それにしても、意外な事実がゴロゴロ出てくるね。



◆『FF』シリーズの魔法、ケアル。商標出願中です。

まだまだ続く登録商標の嵐。こんなんアリ!?

ふだん、なんの気なしに使っている言葉にも規制がかかったとしたら? そんなことが登録商標の世界では実際に起こりうる……いや、もう起こっているというお話。「ロールプレイングゲーム」という誰もが知ってるゲームの種類。ところがこれ、バンダイの登録商標なのだ。この件についてバンダイ側のコメントは? 「我が社で登録しているのは「R.P.G」です。その他のことに関しては、残念ながらノーコメントです」(バンダイ 広報)

でもメジャーな言葉を登録する



■実写撮り込みの『信長の野望』3D版。光栄はたしかにシミュレーションゲームのタイトルが多い会社だ。

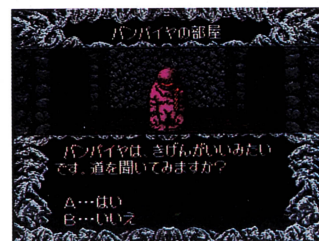
のはどうだろうね? 「R.P.G」があるなら、「シミュレーションゲーム」もあるのでは……じつは、これも光栄が申請中なのだ。では光栄の話を聞こう。「私どもはシミュレーションゲームを中心に事業を進めておりますので、もし仮に競合他社がシミュレーションの名で登録商標を取り、規制されますと、非常に困るわけです。そのために考えたのが防衛手段という形で商標出願、申請になったのです」(光栄 法務)

つまり、防衛措置として申請したわけだね。それじゃ、これが登録されたときの規制は? 「あくまで、わが社は中立の立場で出願していますので、各媒体が使用した



■バンダイのR.P.G最新作『覇王系リユニオン』

制限に関しては、考えておりません。なるほど、賢明なお答えですね。いま、この場に掲載されたものは理由や立場をあきらかに出来た数少ないメーカーだ。しかし、正当な理由なく掲載を断わるメーカーもあることだけはここに述べておこう。いったいどんな思惑が隠されているのか……。



■フリーシナリオシステムのアドベンチャー、『ザ・ブルークリスタルロッド』。あの『ドルアーガの塔』の最新版なのだ。

名 称	出 願 者
▽シミュレーションゲーム (出願中)	▽光栄
▽フリーシナリオシステム	▽ナムコ
▽MULTIMEDIA ENTERTAINMENT SYSTEM (出願中)	▽セガエンタープライゼス
▽ロールプレイングゲーム	▽バンダイ
▽格闘アクション (出願中)	▽タカラ
▽美少女ゲーム	▽徳間書店
▽ベージュ君 (出願中)	▽アスキー

ガッチリ握り合うタマキン関係

なんだか、いやな写真が下にあるけど気にしないでくれ。いや、やはり気にしてくれ。これは、我がアスキーと競合社である徳間書店との、ある噂に関する象徴的な写真なんだ。こっそり教えるけど、現在ファミコン通信で使われている禁断の秘技の「秘技」、これってじつは、徳間書店が持っている



■ううっ。なにやら両者の関係を象徴しています。握り合う友情とでも申しましようか。手の温もりがしだいに愛に……。



■美少女ということでチャイルド……ましがえました。

商標らしい。それじゃ、特許権の侵害にならないの!? と思うだろうけれど、アスキーも「ウルテク」なるものを商標として持っているのだ。つまりお互いのタマキンを握り合っている、ちょっとヘンな関係……らしいのだ。なぜ、そうなったのか? ライバル社どうしの足の引っ張り合いか、単なるいじわるなのか? 実際は謎だけど。

ちなみに徳間書店は美少女ゲームという商標も持っているぞ。

®、TM、©ってなに?

ゲームのタイトルや商品の名前にについてくるヘンなマークを知っているかな? じつはこれ、3種類ほどあって、それぞれ意味を持っているんだ。下はその説明だぞ。

1.®……これは「registered trademark」の意味で、登録商標のこと。メーカー名やゲームのハード名の後ろにさりげなくある。

2.TM……トレードマークのこと。登録商標に似ているけど、こちらは文字よりも絵や図柄のほうに使われる場合が多い。

3.©……Copyrightのことであり、出版物やゲームの著作権をまもるためのシンボルマーク。ファミ通の目次のあたりをよく見ると書いてあるので、さがしてみよう。

©ASCII

©Nintendo

■これが©の実物。これによって著作権は護られている。これが付いているものをパクったりすると、とんでもない目に。

GAME BOY™

■上がTM、下が®。どちらも登録商標に関するマークだ。TMは絵や図柄(ソニックやゲームボーイ)など、®は文字や言葉に関するものに効力があるのだ。

Nintendo®



こんなアリなの？ 街で見かけた アヤシイものたち！

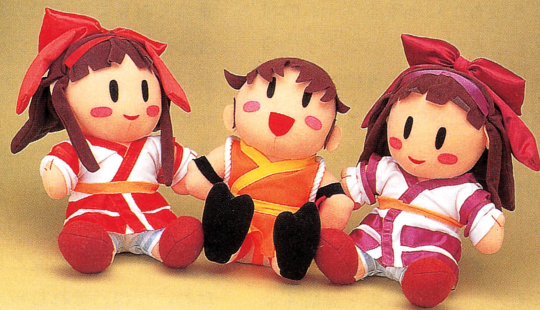
四方八方に張り巡らされた法という網の目をくぐり抜け……ってそんなにたいそうなもんじゃないと思うけど、本家は知ってて無視しているのか？ はたまた知らずにいるのか？ なんか他人の登録商標とかをパクっちゃってるモノってけっこうあるんだよね。

たんに似ているだけだよね？

世のなかには広いもんでして、特許とか登録商標なんぞというモノのスキをうまくついで商売しちゃってる人たちが数多くいるみたいでんな。まあ、うっさんくさいモノばかりじゃなくて、なかにはキチンとしているモノもあるんだけどね。でも、たいていのモノは、どこから発売されているのか、どこで売っているのか、ちゃんと許

可を取っているのかもわからんようなモノだったりするんだよね。

ここは、マネ(利用か?)されたメーカーにしたら激怒モン、傍観者からしてもヒヤヒヤしちゃうようなモンをたくさん集めちゃって、みんなで笑いましょうという悪魔のようなページなのですね。
(編集部注:ここに登場するものは、すべて実在するものです)



★この不知火舞とナコルルのヌイグルミは、ちゃんとエス・エヌ・ケイから許可をもらった商品。それじゃ笑えないけど、じつはコレ、ファミ通のチャンコ増田が限定で売ってたってんだから笑えるでしょ。こんな内職してんだな、ヤツは。

64in1?

◆新発や池袋などの繁華街の片すみ、インキくさい露天で売られていたりする、ゲームが50本も100本も入っているお得ソフト。なんか日本語じゃない言葉がたくさん書いてあったりして、同じゲームがいくつも入ってたりするんだよね。



ソフト内部に侵入だ!

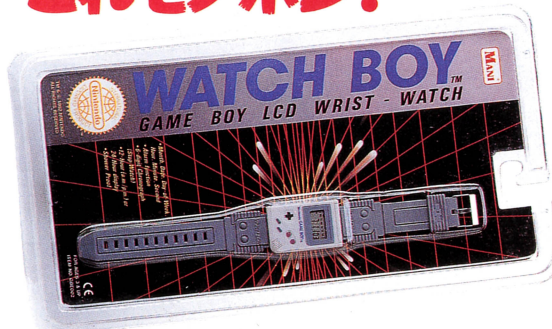


◆市販のカートリッジソフトに装着して、ゲーム機本体に接続するだけで、ソフトの内容を自分に都合いように変更できてしまうのだ。

こ、これはイッタイ
なんなんだ〜！



これモノホン!



◆任天堂の許可を得て販売されている、ゲームボーイ型の腕時計。日本国内では売ってないよ。

コピーできます!?



■スーパーファミコンに接続するだけで、カセットにソフトのコピーができるらしい。すごいテクノロジーのような……。

これもホンモ……アレ?



■スーパーファミコンにクリソツなこのマシン、じつはスーパーじゃなくてただのファミコン。似てるうー。

これらはすべてオリジナルです。類似品に注意しましょう!?

バックアップマシンたち



■んでこれが、スーパーファミコンと市販のゲームソフトの両方に接続するだけで、ソフト内のデータなどを自由に操作できてしまうマシンなのだ。



データ変更可能

■フロッピーディスクに、ゲームをまるごとコピーすることができちゃうというバックアップマシン。スーパーファミコンに接続することが可能な3タイプが、ここに勢ぞろいしちゃったってワケだ。

ん? ネンドだ~!?

■これは、あの任○堂のロゴがプリントされているTシャツじゃん。って、なんか違うよね……? あ! OINOENOIOじゃなくNENDOになってる! ネンド? ネンドっていったいなに? おまけにそのまわりには、これまたアヤシげなTシャツがたくさんあるじゃない。しかし、どっかで見たことあるようなシルエット……。気のせいかな?

Nendo®
Vanity of vanities... all is vanity.



東京特許許可局は、ねえ！ ファミコン通イ言は 登録商標です!?

著作権だか登録商標だかのせいで頭の
なかへんになってきたキミたちへ。
最後に息抜きといきましょう。法の抜
け穴やあけ足の取りかたとかを少し、
いじわるに考えてみたぞ。ほかにもフ
ァミコン通イ言の名で、登録商標を取
れるか特許庁までいったためしたのだ。

PL法対応ソフト



ファミコン通イ言、ゲーム横丁
のコーナーです。このページは、
ほかのページでは紹介されなかつ
た、ちょっとおバカなことを考え
てみようってコーナーなのだ。

まずはPL法について。この法
律って考えようによっては、かな
り凶悪だよね。むかしから、ゲ
ム類は「目が悪くなる」、「勉強をし
なくなる」などの悪影響をともし
うと言われてきたし、もし導入さ
れたとしたら、かなりの注意事項
が必要になるぞ。そのうち注意書
きてゲームタイトルもわからない
ようなパッケージもでてくるかも
ね。付属のマニュアルも、薬の処
方箋みたいになったりして。

つぎは、登録商標。これってか
なりギャンブル性の高い仕組みで、
「早いもの勝ち」の世界。そこで、
次世代機やゲームのタイトルにな
るような言葉と文字を申請してお
いたらどうだろうか？ もしヤマ
が当たれば権利代として、かなり
の金額が手に入るかも。ただし、
はずれたら登録商標の維持費はパ

アだけどね。ところで、あの加瀬
大周の事件を覚えているかな。事
務所が芸名の権利でモメた事件だ
よね。ちょうどそのころに申請さ
れた商標を調べると小泉今日子や
美空ひばりなど、芸能人の芸名が
ズラリと登録されている。どうや
ら、芸名は商標として認められて
いるらしいのだ。そこで、ファミ
コン通イ言も未来のアイドル、ア
ンケートでも大人気の「チャンコ
増田」を商標として申請だ。しかも、
彼の持ち味は名前よりも、そのダ
ヴィンチも失禁もののアンニュイ
ボデーにあると見て、彼の豊満な
肉魁を意匠登録することにキンド
ン賞決定だ。彼の体はすでに超国
宝級だから、もしかしたら国から
援助金がでるかもね。

最後に特許庁で遊ぶ方法を。そ
の名も特許競馬。登録されそうな
特許を選び、さきにゴール(登録)
すれば勝ちというもの。結果がわ
かるまで2年ぐらいかかるので長
く遊べるし、受付に見つかると警
備員と呼ばれるのでスリル満点だ。

増やんの体形を意匠登録



登録商標トカルチョ



特許競馬



ファミコン通信 ファミコン通イ言

内沢 対 肉沢

内沢(以下内): ハーイ内沢です。
肉沢(以下肉): 肺~肉沢な~の
でし~。ハッ、ハッ。
内: なんだ、俺のバクリか?
すでに「肉沢」のペンネームの読
者はいるんだぞ。
肉: いえ、その人はローリング。
ワシはローリングです。ハッ。
内: 2重のバクリか。ところで
今日はいったいなんだ?
肉: ハッ。ワシ、「ファミコン通
イ言」を商標申請してきました。

内: ん? なに、それ?
肉: ようは、ファミ通のおこぼ
れをもらおうと思ひまして……。
内: それで、どうなったの?
肉: ハッ。ダメでした。審査の
段階で、ファミコン通信に酷似
しているからと……。ハッ。
内: あたりまえだろ。バカ。
肉: その後、ワシの名と会社が
架空なのがバレまして。ハッ。
内: それって犯罪じゃねえか?
肉: ええ。ヤバいんですよ。偽
証罪とか。香港にでも……。
内: おまわりさーん。犯罪者い
ますよ。ここに。



ゲーム界をもちあげる。

自分の手がけたソフトで、
ゲーム界にセンセーションを
巻き起こしたい。
こんな、こころざしのでっかい
ゲームクリエイターを目指すなら
がっしりと踏んばれる
基礎づくりが重要です。
エニックスゲームスクールは、
企画やマシン語による
プログラミングをはじめとする
ゲーム制作の基礎、美術や音楽、
文章などの幅広い感性を磨く授業、
シビアなプロの意識を育てる講義など
実践的でためになるカリキュラムが充実。
こころざしが大きければ大きいほど、
その価値を感じてもらえるスクールです。

カリキュラム一覧

■1年目●企画／ゲーム基礎理論●プログラム／C言語
プログラム、65816基礎、オペレート実習、OAソフト実習
●グラフィック／ゲームグラフィック、リアルグラフィック1
●音楽／音楽理論、音楽実技●総合／ゲーム開発技術
■2年目●企画／ゲーム企画論●プログラム／65816プ
ログラム、68000アセンブラ●グラフィック／ゲームデザイ
ン、リアルグラフィック2●音楽／ゲーム音楽
●総合／制作実習

エニックスならではの特別講師陣

秋篠 雅弘・飯田 史雄・川又 千秋・すぎやま こういち・高橋 宏之
富山 徳之・中村 光一・橋本 昌哉・日高 徹・堀井 雄二・真島 真太郎
もとのりゆき・森田 和郎ほか (50音順)

■学校説明会■

●日時／11/5 (土) 12/3 (土)

■試験日■

●日時／10/23 (日) 11/20 (日)

※詳細につきましては、事務局まで電話にてお問い合わせ下さい。

'95年度生徒募集中

●募集人員／120名

●資格／年齢：18才以上・学歴：高卒以上

●入学日／平成7年4月17日●養成期間／2年

●願書受付期間／平成6年9月1日より随時受け付けいたします。

●資料請求・お問い合わせ／電話またはハガキにて
受け付けます。

☎03-3940-7210 (月曜～金曜10:00～18:00)

募集要項無料送付中

将来を
まじめに考える
ゲームスクールです



エニックス ゲームスクール

運営 株式会社 エニックス アカデミー
〒170 東京都豊島区北大塚3丁目32番4号 OBCビル
TEL.03-3940-7210



ゲームボーイは任天堂の商標です。 (Nintendo) GAME BOY®

Super ぽけ

TM

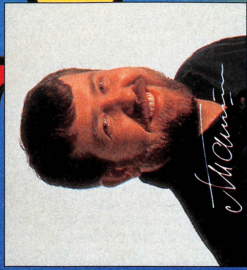
スーパー・スネーキー

くっつけて、消して、退治しちやあ。

～ニョレニョレ、ぐねぐね、ミラクルゲーム～



スーパーファミコン®は任天堂の商標です。



監修: アレクセイ パジトノフ

※「テトリス」の作者
このゲームは絶対ハマるよ/
発売を楽しみに待っていますね。

テトリス® and © 1987 Elorg.

スーパーファミコン



消した数に応じてレベルアップする1人用プレイ、友達とスコアを競う2人用プレイ、そして判断と操作の早さと正確さが試されるタイムアウト制のキングコブチャレンジ。3モードで遊んじゃおう。

価格 **7,800円** (予定・税別)

「スーパースネーキー」
お待ちせ
キャンベーン

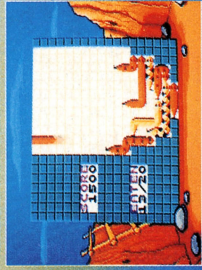
① コース

Q. 「スーパースネーキー」のポスター、チラシには「スネーキー」が何匹いるでしょう?

ポスター、チラシは近くのお店にあるよ。探して、数えてみてね。
※正解者の中から抽選で50名様に「スーパースネーキー」のスーパーファミコン版を発売日に到着するようにプレゼントいたします。

スーパーゲームボーイ

対戦型
1人でも遊べる



同じ種類同士をくっつけて、スネーキーをどんどん消していってね。
+字キーとヒラメキを上手く使えば、たくさんのスネーキーを一度に消すことだってできちゃうよ。

価格 **3,800円** (予定・税別)

② コース

Q. 「スーパースネーキー」を監修した有名な人と「スネーキー」は誰でしょう?

※正解者の中から抽選で100名様に「スーパースネーキー」のテレフォンカードをプレゼントいたします。

ねん がっ げ じゅん
'94年12月下旬
スーパーファミコン
スーパーゲームボーイ
どう じ はっ ぽ い よ て い
同時発売予定



どちらのコースも官製はかきに住所、氏名、年齢、クイズの答え、この広告を見た雑誌名をご記入のうえ、株四次元までご応募ください。応募の締切りは10月31日(月) (当日消印有効)とさせていただきます。なお、当選者の発表は発送をもって代えさせていただきます。

ユーザー テレフォン
YOJIGEN ニュース
☎ 06 (324) 5885

●画面は開発中のものです。 © 1994 Spectrum Holobyte, Inc. Original game © 1993 J.S.C. Gamos. All rights reserved.

YOJIGEN

株式会社 四次元
〒533 大阪市東淀川区西淡路1-1-28-102

ラバーリング・アクションゲーム

海腹川背

スーパーファミコン用ソフト
8M+64SRAMバックアップ

うみはら かわせ

予価 **9,800** (税別)



TNNドリームキャンペーン I

**クイズに答えて
フォードを手に入れろ!**

クイズ
ラバーリング
アクションゲーム
『**○腹○背**』

- A賞:フォードフェスティバ.....1名様
B賞:セリエA観戦ツアー.....ペア3組様
C賞:ハワイ旅行.....ペア3組様
ダブルチャンス賞:海腹川背オリジナルUカード
(マクドナルドUカード)1000円.....500名様

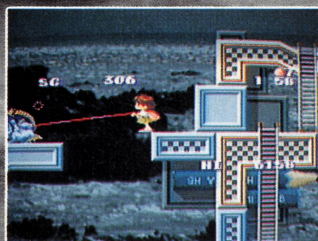
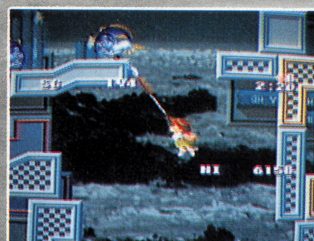
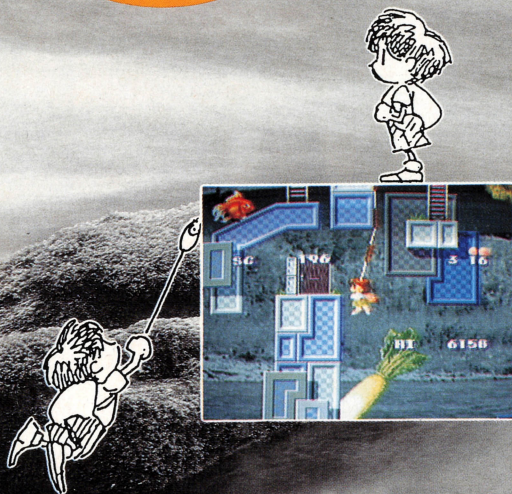
【応募方法】官製ハガキにクイズの答え(漢字2文字)と希望賞品のアルファベット(A、B、Cのいずれか一つ)、郵便番号、住所、氏名、年齢、性別、職業、電話番号を明記の上、下記宛先までお送りください。お一人様何回でもご応募いただけます。ただし、ハガキは1枚で1口とさせていただきます。ダブルチャンス賞については、A、B、C賞の抽選にはずれた方の中から抽選いたします。
【宛先】〒105 東京都港区浜松町1-15-5 コープ浜松町2F
株式会社TNN「ドリームキャンペーン I」係
【締切】平成6年11月25日(金)当日消印有効
【抽選・発表】クイズ正解者の中から厳正な抽選の上、平成7年1月13日(金)発売のファミコン通信に掲載いたします。
ご注意※当選の権利はご本人に限ります。他人への譲渡、換金は一切できません。※旅行内容(3月実施予定)、賞品の仕様等は、変更になる場合があります。A賞については、運転免許を保有し、当選の際には車庫証明を確保できる方に限ります。また、所定の任意保険を当選者のご負担でご加入いただきます。登録時の諸費用及び税金等は、当選者のご負担となります。B賞・C賞は団体旅行に支障のない方で、期日までに渡航手続き、旅行規則同意書等の提出できる方に限らせていただきます。また、未成年者の参加には保護者(または保護者に準じる方)の同伴が必要です。渡航関連手続費用、及び日本国内での交通、宿泊費、旅行中の個人的費用等はご当選者本人のご負担となります。100万円を超える場合は当選者本人のご負担となります。
協力:株式会社オートラマ、日本マクドナルド株式会社

伸び縮みする新世代ゲーム

12/23

(予定)

新登場!



誰もが不可能と言った画期的アクションシステム誕生!!

これまでのアクションゲームにない動きが欲しい!! だったら「ラバーリング・アクション」の『海腹川背』、コレしかない! これまでスーパーファミコンでは実現不可能と言われていた「ラバーリング=ゴムのように伸び縮みする動き」を取り入れ、アクションゲームの楽しさを無限に広げました。ラバーリングの動きには決まったパターンがなく、プレイヤーの腕次第。さらに、マップにも作為的なルートを設定していないので、攻略ルートもプレイヤーが自分で決めていく。考えれば考えるほど、テクニックが上達すればするほど無限のアクション性がひらけてくる。そんな画期的なアクションゲーム。それが『海腹川背』だ!!

TNNドリームキャンペーンII ミスTNNを探せ!コンテスト開催

TNNのイベントや宣伝活動に参加していただくTNNのイメージガールを選ぶコンテスト! 出場者大募集!!

●ミスTNN(1名)30万円 推薦者15万円 ●準ミスTNN(2名)10万円 推薦者5万円

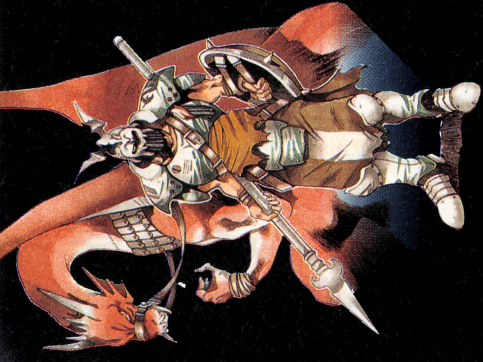
【応募方法】3ヶ月以内に撮影したカラー写真(顔・全身)と、身長、スリーサイズ(他薦の場合は、推薦者の連絡先も)を明記した履歴書を同封のうえ、下記の宛先までお送りください。

【宛先】〒105 東京都港区浜松町1-15-5 コープ浜松町2F 【締切】平成6年10月24日(月)必着当日消印有効
株式会社TNN「ドリームキャンペーンII」F係

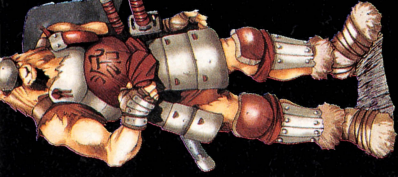
●TNNテレホンサービス●03-3431-4156●

大学祭タイアップ
キャンペーン開催間近!!
大学祭にTNNがタイアップ
企業として参加。10月下旬
から11月下旬まで開催中!

TNNキャラバンキャンペーン
10/15~12/18まで
全国の主要玩具店で開催!



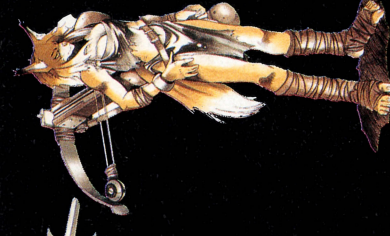
ジェイド・クロウニー
NEUTRAL
ガーディアン/ドラゴン レッドドラゴン



シムル
NEUTRAL
レオ/カサノードマン



リョガン
CHAOS
ヒューマン/ノードファイター



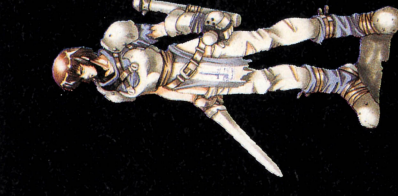
ドーラシム
NEUTRAL
フックス/リング/アーチャー



シェリー
CHAOS
ウルフ/リング/ノードファイター



STEIN
NEUTRAL
ヒューマン/ガンナー



ロイス
NEUTRAL
ヒューマン/ノードファイター



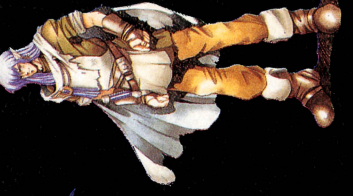
ビービー
LAW
カーナル/ヘブダ/ツッオール



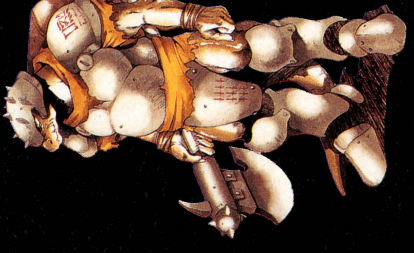
ジニー
LAW
セントラル/トルーパー



トカゲ
NEUTRAL
アームド/ウイング/ニンジャ/ファイター



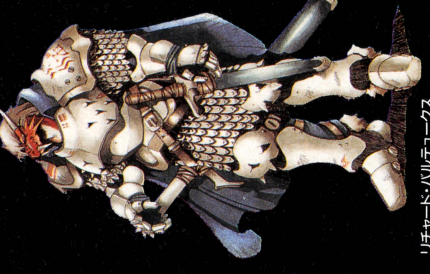
エルン
LAW
エルフ/ノースラー



ダン
NEUTRAL
リザードマン/ノードマン



ソニア
CHAOS
ダーゲル/ノースラー



リチャー
LAW
ドラゴン/ノードマン



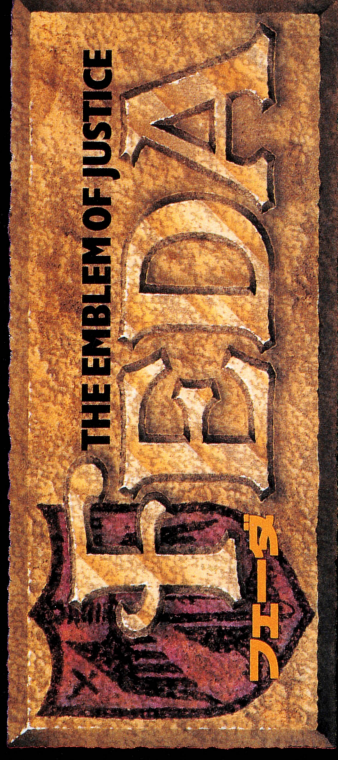
エリス
LAW
アルシア/ノース



コリー
LAW
アルシア/ノースラー



トム
NEUTRAL
アルシア/シー



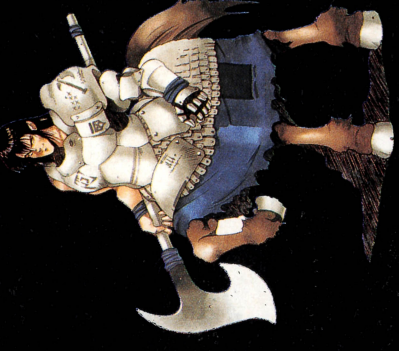
HBBシステムがシミュレーションRPGを変えた!

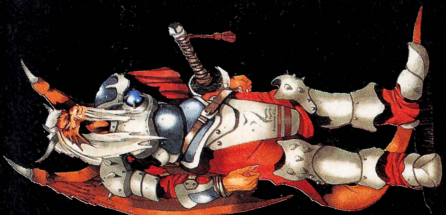
ヤワじゃないぜ! このゲーム—シミュレーションRPG+超弩級アクションがプレイヤーを戦場に誘う

せむじもう いざな

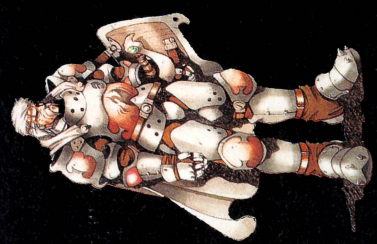
ランズ・スレイタース
CHAOS
セントラル/トルーパー

ジム
NEUTRAL
アルシア/書記官





バートバルテュークス
ドラゴナイトノードマン



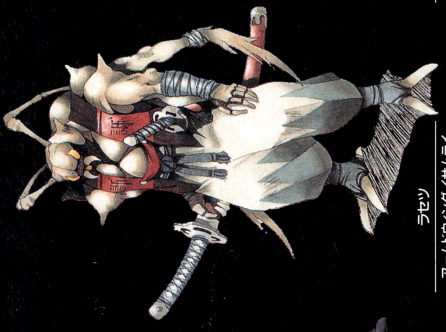
ルーウ・ハッタマイヤー
ヒューマンノードマン



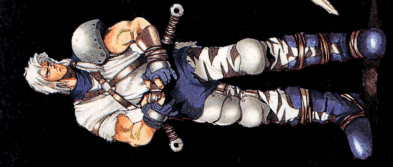
フレイア・タンクウサド
ターゲルノウサド



コバルト・アクセルイビス
クリサイルノウサド



ラセツ
アムゾンガノサムライ



タスク・フレストート
ヒューマンノードマン



トルバー
セントラルノードマン



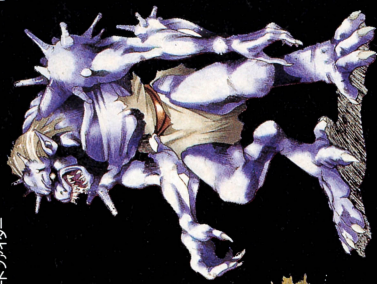
ヒースター
ヒルテサーブノワンド



グノム
グノムノードマン



エルフ
アースエルフノードマン



デモニオン
ワーストノードマン



ファイグス
レリアノードマン

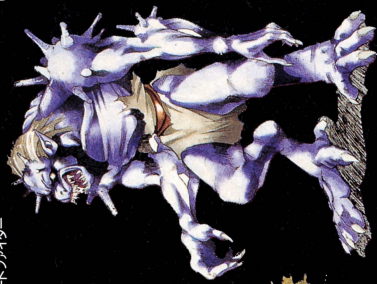
アイン・マクトサル
NEUTRAL
ウルフラングノードマン



グノム
グノムノードマン



エルフ
アースエルフノードマン

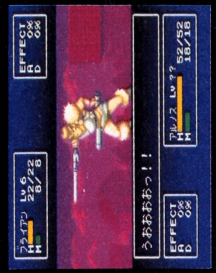
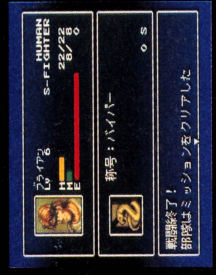


デモニオン
ワーストノードマン



ファイグス
レリアノードマン

10月28日発売!!



情報

FEDAの情報ラジオで聞ける!

プレイヤーの戦略が試される戦闘 揺れ動くリブラでストーリーが変化 500を超えるアクションパターン

FEDAの情報が聴きたいみんなにうれしいお知らせ。やのまん提供の「mamのRAD」からコミュニティで、FEDA最新情報が聞ける!制作スタッフの出陣もあるから番組でしか聞けない話があるかも。

やのまん提供

mamiのRADからコミュニティ

東海ラジオ (SF 1332KHZ) 毎週日曜日 21:30~22:00
STV札幌ラジオ (STV 1440KHZ) 毎週日曜日 25:30~26:00
九州朝日放送 (KBC 1413KHZ) 毎週日曜日 24:35~25:05
ラジオ大阪 (OBC 1313KHZ) 毎週月曜日 20:30~21:00

制作: 株式会社 エンターテインメント
予定価格 9,990円

© 1994 YANOMAN/MAX ENTERTAINMENT
YANOMAN (株) のまん
〒130 東京都墨田区東駒形3-3-10
スーパーファミコン* は任天堂の商標です。

フライング・ステルバート
NEUTRAL
ヒューマンノードマン

KOEI



SUPER FAMICOM
LICENSED BY NINTENDO



天揺るぎ、地動く。

時満ちて現る、三國志最新作。
人が創るドラマを鮮やかに再現。

今その姿を見せる、熱狂と興奮の『三國志』シリーズ最新作。

三國志最大の魅力、それは「人間ドラマ」。例えば知略を、例えば武力を、人はそれぞれに持つ。

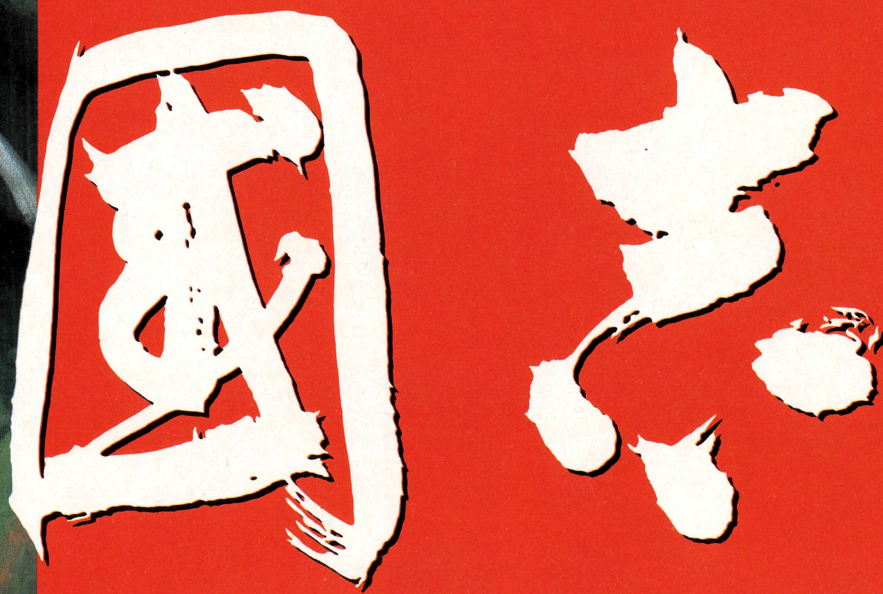
ゆえに人間こそが最大の武器であり、物語を左右するまでの威力なのだ。

もちろんシリーズを通じての変わらぬ魅力をそのままに、格段のスケールアップを遂げ

細部へのこだわりを極め、遠い昔の物語はふたたび熱を高めて蘇る。

見よ、あなたを待つ中原の風を。新たな覇者を求め、三國志の真実はここに結晶する。

スーパーファミコン版
12月発売予定



IV

歴史シミュレーションゲーム

正社員
募集

求ム、CG制作者。 ①CGデザイナー(2次元/3次元) ②映像演出経験者 ※共に経験2年以上

●その他の募集職種/③パソコン・ワークステーション技術者(C言語、アセンブラ(8086系・68系・65系)を使用)④シミュレーションソフトウェア技術者⑤OS、データベース、ネットワーク、LANに関するソフトウェア技術者
⑥業務用ゲームプログラマー(アーケード参入につき経験者優遇)⑦広告・販促企画〜制作及びグラフィックデザイナー⑧出版編集(マニュアル・書籍等)⑨出版営業担当者
●資格/専門卒以上22〜32歳位の経験者●待遇/当社規定により優遇。昇給年1回、賞与年3回(93実績8.1ヵ月)、
交通費全額支給、社保完備、独身寮、社宅完備、完全週休2日制、年間休日125日。●株式会社顔公開企業

◎希望職種明記の上、履歴書及び職務経歴書を下記までご送付ください。追ってご連絡いたします。秘密厳守、歴不返。
〒223 横浜市港北区箕輪町1-23-3 株式会社光栄 総務部 人事課F係 Tel.045-564-3111(直)担当:児玉・杉山

■テレホンサービス:KOEIの最新情報をお知らせしています。☎045-561-8000(テレビゲーム専用)・☎045-561-1100(パソコン専用)
■お近くに取扱店がない場合は、通信販売をご利用ください。全商品のお取扱いをいたします。お問い合わせはユーザーサポート係(☎045-561-6861)まで。
■当社は、当社が著作権を有する本ソフトウェアの複製行為、及び賃貸(レンタル)についてこれを一切許可しておりません。
■ゲームソフトの価格には消費税は含まれておりません。

株式会社 **光栄**

〒223 横浜市港北区箕輪町1-23-3 Tel.045-561-6861(代)

噂の最強麻雀ソフト、 待望の続編。



クセ者ぞろいの対局相手、
究極、本格派の4人打ち。

コンピュータの思考ルーチンをさらに強化、勝負は実戦ながら、もちろんイカサマは全くなし。抜群のアルゴリズムとバランス感覚で、4人打ちの本格的な戦いを堪能。

23人の対局相手は豊臣秀吉や松尾芭蕉、シンデレラなどバラエティ満点。性格や実力、打ち筋が違うから対局はいつもスリリング。場面に応じたセリフが飛び交うのも楽しい。

初心者も安心の練習モード搭載。オープン機能やリプレイ機能、自動打ち機能の3種類が選べる。キャラクターのレベルも下げられるので覚えてたての人でも楽しめる親切設計

好評発売中

スーパーファミコン版

9,800円

麻雀大会II

超うれしい
ニュース
NO.2

今世紀最後の話題作ヤキンバンが、
遂にその秘密のベールを脱ぐ。
売り切れ超必至の”期間限定発売”
価格は8メガで驚異の5,980円。
正義はすぐく気前がいいのだ。
善は急げ！悪も急げ！



UFO仮面 ヤキンバン

ケトラの黒い陰謀
10月14日新発売 スーパーファミコン用ソフト

- ▲▲▲▲ かつてこれほど発売が待たれたゲームがあっただろうか。 ▲▲▲▲
- 「あげまん」や「ソースビーム」などの必殺技が登場！
 - 横スクロール型、格闘アクションゲームの決定版！
 - 5つのストーリー、ユニークで手ごわいキャラが続々出現！

"先生、私たち卒業します!"

先生、この一年間ありがとう。先生が担任だったから、
わたしも一流大学に進学することができたんだよ。本当、
先生には感謝しているよ。大学で勉強するたびに先生の顔を思い
出すよ…だって、わたし…先生のこと好きだったもん。

12月23日(金)
発売!

卒業II Neo Generation

育成シミュレーションゲーム

PCエンジンスーパーCD-ROM²・アーケードカード面対応 価格8,800円(税別)

©HEADROOM/TENKY ©1994 RIVERHILL SOFT INC.



『卒業II』 予約キャンペーン 実施中!!

先着5,000名様に
オリジナルCD-G『卒業アルバム』
プレゼント!



PCエンジン版『卒業II』を予約すると、5人の生徒の魅力的なグラフィックと声を楽しめる限定版アイテムのCD-G『卒業アルバム』がもらえるぞ! 下の応募要項をじっくり読んで、ショップへ急げ!

【応募要項】

- ①この広告についている予約申込用紙に必要事項を記入する。
- ②申込用紙をショップに持って行って『卒業II』を予約し、用紙にショップのスタンプを押してもらい、ついでに押してもらったショップの方の名前を担当者のところに記入してもらう。
- ③あとは官製はがきの裏に申込用紙を貼って、氏名、年令、住所、電話番号を記入の上、下記の宛先まで送るのみ! (封書での申し込みもOKです!)

【応募先】

〒810 福岡市中央区大手門1-1-12 大手門バインビル6F

株リバーヒルソフト 卒業II 予約キャンペーン係

キャンペーンに関するお問い合わせは弊社営業部・阿部または久保までお願いいたします。



PCエンジン 『卒業II』 予約申込用紙

〈住所〉 〒			
☎ () -			
氏名	年令	性別	職業
ショップ名(スタンプ捺印欄)			
担当者名			

購入特典//オリジナルテレホンカードカードプレゼント!

PCエンジン版『卒業II』をお買い上げの方の中から抽選で300名様に、『卒業II』オリジナルテレホンカードをプレゼント! くわしくは、商品の中に入っているアンケートハガキをご覧ください!

ユーザーサポートに関するお問い合わせは092-771-0328(土・日・祝日を除く13:30~17:30)へどうぞ。その他の時間帯は、リバーヒルソフトのいろいろな情報が聞ける「トークインフォメーション」をお届けしています。



株式会社 リバーヒルソフト

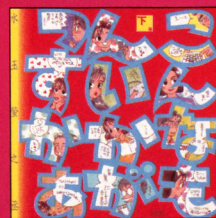
福岡市中央区大手門1-1-12 大手門バインビル6F 〒810
TEL.092-771-3217 FAX.092-751-5265



パソコンを笑っちゃえ!

雑誌「EYE・COM」連載時より異常なまでの人気を誇り、単行本も完売(!)したエッセー&コミックの決定版『こんなもんいかっすか』がパワーアップして戻ってきた!! 書き下ろしあり、有名人多数によるオリジナルページあり、の豪華上製本。お買い求めはお早めに!

こんなもんいかっすか



上・下巻とも
絶賛発売中!!

水玉 螢之丞 著
各定価 1,500円(税込み)

のーちゃん不在
のーちゃん不在
のーちゃん不在
タイの温泉か?

流星野郎のラジオ番組は こんな番組らしいのだ!!

この金華ファミ珍楼復活からコーナーがあるにもかかわらず、何をやっていて何が言いたいのかさッパリわからないと読者から評判というかブーイングの嵐だという流星野郎と当該副編集長野田のやりとりであるが、さすがに浜村編集長から「いかにげんにせよ、ノダ、オマエ、ここの原稿5秒で書いてるだろう」との言葉が出たこともあってついにはその実態という

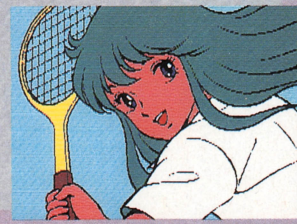
か、本当は何を表現したかったのかを、副編集長に詰めようとしたんだけど、先週から休みを取っちゃって何でもタイなんてところに行ってしまう連絡が取れないので困っていたら、編集長から「では金華スタッフで、あのコーナーの説明をしろよ」とのことなので、今回はちよいと流星野郎のゲーム業界裏情報「のスペースを多めにとってみたわけなんだが、まあ、確

かにのーちゃん(野田副編集長のこと)が以前このページで言っていたように、流星野郎のゲーム業界裏情報、関東地方ではJORFラジオオ日本の千22キロヘルツで毎週土曜日の24時30分から25時のあいだで、そんでもって、関西地方ではラジオ関西、558キロヘルツの毎週金曜日、22時30分から23時まででやってるやつを聞けば、どの誰でもその内容がわかるわけで、どうも番組の宣伝もコンセプトらしいんだけど、この説明では、のーちゃんが言ってるのと変わらないので、流星野郎に何か語らせようと電話でインタビューを試みたら、

「番組宣伝じゃないですよ。とにかくファミ通と流星野郎のゲーム業界裏情報で公共の電波を使って、でかいことをしてかしてやろうとしてるんです。ラジオでもリスナーから企画を募集してます。浜村さんには先日来ていただいたんで、その喜びについてにボクなりに番組内容を表現してみしたので絵を送ります(流星野郎氏などと言って絵を送りつけてきたので、ちよいと左上にガーンと掲載してみたんだけどこれで番組の内容がわかっていただけたでしょうか? と、いつてもわからんでしょうけど、けつこうヒロポンとか国領とかキンちゃんとかもちらんのーちゃんも出てほしいから今力話だけをしてるらしいから今後、まー内輪受けというから楽屋落ちな話をする方針ということが表現されているらしいのではと推測をしない、さっきの宣伝っぽいアナタの話プラスこんな解説でいいです

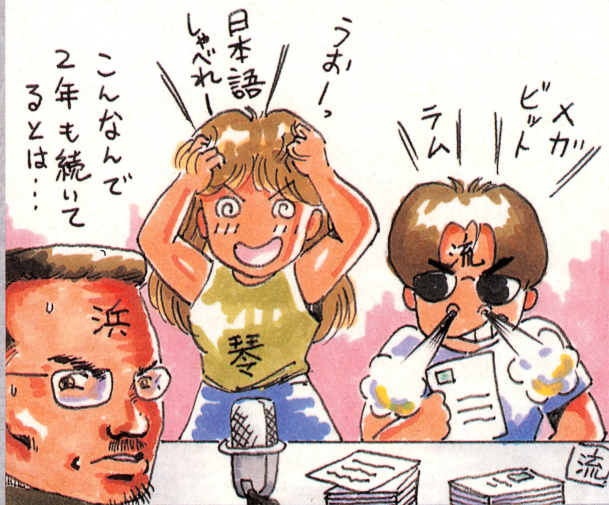
ねと、もう一回アトラス(流星野郎は本名が相原さんでアトラス社員なのだ)に電話を入れてみたところ、そんなカンジですが、業界ネタがホットに聞けて、三石琴乃もいるぞってのも宣伝していいね(同)と思いきりまたコマーシャルしていたので、まあどうです、ひとつみなさんも聞いてみませんかというところでもまた来週って感じ。

■「天使たちの午後」の画面写真。土気色の女の子が何だかセクシーだね。彼女でナニできる自信のある人は応募だ。



■みんな覚えてるかな? 彼がバイト募集でおなじみのキッシーお兄さんさ。どことなく永島敏行に似てるだろ。

～ある日の収録風景～



■浜村通信が来たときの図(画・流星野郎)。番組のあいだ中ずーっとうさぎちゃんのいる店の話をして帰ったと、あとあとスタッフとリスナーの笑いに……。



■流星野郎と三石琴乃である。当番組は関西地方で人気に火がつき、関東地方進出となっていまに到る。

国民的番組!! ★ゲーム★ カタログ2

テレビ朝日
毎週土曜日★早朝6:00～6:30
朝日ニュースター(CATV/CS放送)
毎週日曜日★午前9:30～10:00
再放送★夕方18:00～18:30
長野朝日放送
毎週火曜日★深夜25:00～25:30
絶賛放映中!!

くどいですが、 また告知です。

流星野郎のゲーム業界裏情報 放送データ

- 関東地方: JORFラジオ日本
(1422キロヘルツ)
毎週土曜日 24:30～25:00
- 関西地方: ラジオ関西
(558キロヘルツ)
毎週金曜日 22:30～23:00

キッシー嵐山の 読者にあげる—その①

本誌9月30日号、『ギャルゲー進化論』(責任編集:キッシー嵐山)で紹介したパソゲー、『天使たちの午後』を1名にプレゼントだ。彼に言わせればテキストタイプのエッチゲーらしく、ナニできなかったという話だが、それでも欲しい人は、「キッシーうはうはエッチゲーム」係あてにはがきを送ってくれ。



■みんな覚えてるかな? 彼がバイト募集でおなじみのキッシーお兄さんさ。どことなく永島敏行に似てるだろ。

◎投稿でメタリックガバスをもらおう

NEW GAVAS

キミの投稿がファミ通に採用されると、編集部から送られるメタリックガバスチケット。このメタリックガバスを集めれば、豪華な賞品がもらえるのだ。

まずは、町内会やお習字、禁断の秘技などのファミ通の各コーナーにはがきを送ろう。みごとはがきが採用された諸君にはファミ通編集部から、燦然と輝くメタリックガバスが送られるぞ。そのメタリックガバスを規定の点数分集めて応募すれば、キミの欲しい賞品が手に入るってワケなのだ。また、

メタリックガバスにファミ通通信に毎号付属しているファミ通サービスチケット(有効期限内)を組み合わせて応募することもできるぞ。ただし、投稿が採用されるかどうかはすべてキミのセンスと才能と根性しだい。難しいかもしれないけど、あきらめずにドンドン投稿してチョーダイ。ちょっと気になるあのソフト、以前から欲しかったあのゲームマシンなどを手に入れるチャンスだ。メタリックガバスはキミの夢を叶えてくれる魔法のチケットなのさ。

1 ゲームボーイ、ゲームギア用カートリッジソフト 4000ガバス

2 ゲームボーイ 9500ガバス

3 ファミコン、スーパーファミコン、PCエンジン、メガドライブ用ソフト (CD-ROMも含む) 9980ガバス

4 メガドライブ2 12500ガバス

5 ファミコン 7000ガバス

6 ゲームギア 19500ガバス

7 スーパーファミコン 25000ガバス

8 メガ-CD2 29800ガバス

ガバス獲得への道のり

1 まずは、自分ではタメだぞ。盗作

2 自信のあるネタをファミ通編集部に送ってくれ。

3 みごとファミ通にキミのネタが掲載された!! あとはガバスを待つだけ。

4 光輝くメタリックガバス。たくさん集めて豪華な賞品をもらっちゃおう。

イラスト / 岡崎つくお

応募のきまり

応募する際は、キミの①郵便番号と住所、②氏名、③電話番号、④欲しい商品の番号と名前(ソフトの場合はメーカー名とソフト名も)、⑤同封したメタリックガバスの総額、を書いた紙と、メタリックガバスを同封し、封書で応募してください。あて先は、週刊ファミ通通信編集部「メタリックガバス」係まで。なお、希望の賞品が人気ソフトの場合、応募が集中して発送が遅れることがあります。また、ソフトは1991年1月1日以降に発売されたものに限定させていただきます。ご注意ください。

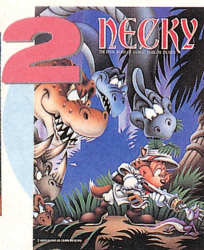
GAVAS SYSTEM

1994 ガバスシステム

週刊ファミコン通信に毎号ついてるファミ通サービスチケット（通称ガバスチケット）。これを規定の点数分集めれば、日本中どこを捜しても売ってない週刊ファミ通特製オリジナルアイテムがキミのものになるのだ。ただし、注意点がふたつ。まず、毎号付属のガバスチケットには有効期限がある。有効期限内なら、旧ガバスチケットも有効だ。ふたつめは、応募の際、ガバスチケットのほかに、郵送料を含む手数料として未使用の郵便切手が必要なのだ（為替や現金などはダメ）。ひとつのアイテムにつ

き、1番から3番までのアイテムには150円分、4番と5番のアイテムには300円分、6番と7番のアイテムには500円分が必要になるぞ。つまり、シャープペン1本とテレカ2枚がほしいとき、切手の額は1300円分ってこと。切手を同封せずに応募した場合も、有効期限切れの場合と同様にアイテムは手に入らないぞ。応募が無効の際には、編集部に送られたガバスチケットなどは返却されないで、必ず必要額の郵便切手（整理のためにも、できるだけ切手の枚数は少なくしてチョ）を同封してから応募してね。

- 1 ◆ ファミ通ステッカー 12 ガバス
- 2 ◆ ファミ通ノート 25 ガバス
- 3 ◆ ファミ通下敷き 30 ガバス
- 4 ◆ ファミ通バッジ 40 ガバス
- 5 ◆ ファミ通シャープペン 45 ガバス
- 6 ◆ ファミ通カンペンケース 55 ガバス
- 7 ◆ ファミ通テレホンカード 60 ガバス



応募のきまり

応募の際はキミの①郵便番号と住所、②氏名、③電話番号、④欲しいアイテムの番号とアイテム名、⑤同封したサービスチケットの総額と郵便切手の総額、を書いた紙と、サービスチケットおよび必要額の未使用郵便切手（郵送料を含む手数料）を同封のうえ、かならず封書で応募してください。あて先は194ページ、「ガバスシステム」係までです。

※写真と実際のアイテムはデザインが多少異なる場合があります。



※付属のファミ通サービスチケットをメタリックガバスに取りかえることはできません。

フライド大戦略(1)

我が帝国には宇宙に冠たる比類なきファーストフード、帝国キッチン略して帝キチがある。売り物は焼けこげたハンバーガー、焼けこげたフライドポテト、焼けこげたシェイクなどであり、1品頼めば10品は勧められるサービスの良さ。時速500キロで駆け抜け可能なドライブスルーや歩いて買えるウォークスルーなども完備。もちろん笑顔は0円だがオプションとして泣き顔、怒り顔も選べる仕組み。「こないだは怒りながら笑顔でオーダーとられましたよ。というわけで今回はファーストフードをネタにゲームを作るといことで」

うむ。いまやファーストフード業界は戦国時代であり、武士の情けなど不要であり、死して屍拾うもの者なし! といった案配。という

わけで旬のネタであり、作らねばソンであるからな。

「むかし『寿司戦略』っていうゲームをこしらえましたが、あーゆーのですね?」

む。過去の忌まわしき……。まあよい。さてこの『フライド大戦略』も基本システムは『寿司戦略』を踏襲しておる。

「ということは、ハンバーガーやチキンやポテトなどのユニットを操って戦うというわけですね」

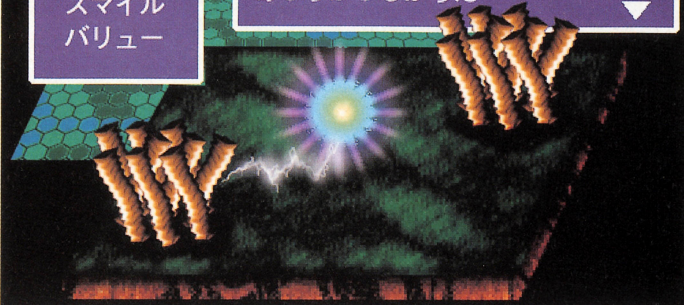
うむ。戦場は基本的に大都市の繁華街で、ここでほかのファーストフードショップと戦うことになるな。大激戦区ともなると7店舗が入り乱れて、平和な地区だと1店舗だけで戦闘は起こらぬ。マップは毎回ランダムであり、どこで戦うかは運しだい。

フライド大戦略

フライドポテトAのこうげき

フライドポテトBはあぶらがふかった

▶ こうげき
ほきゅう
たいぎ
ウェイト
サンキュー
スマイル
バリュウ



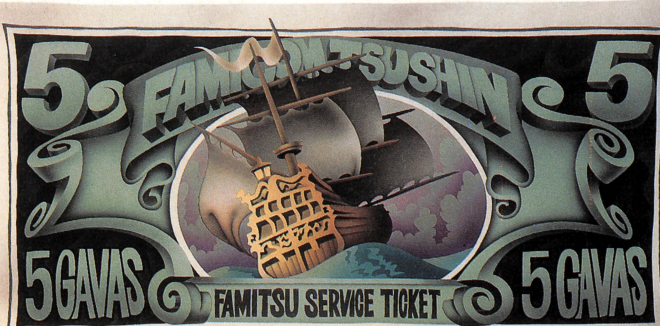
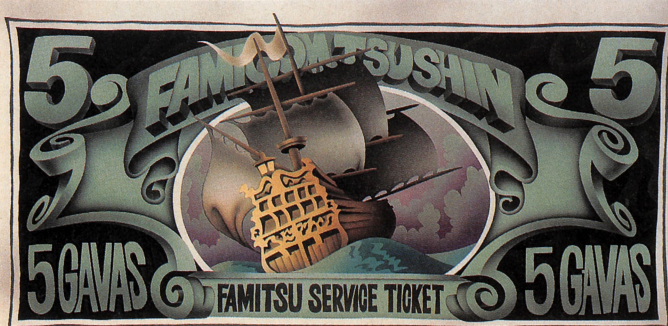
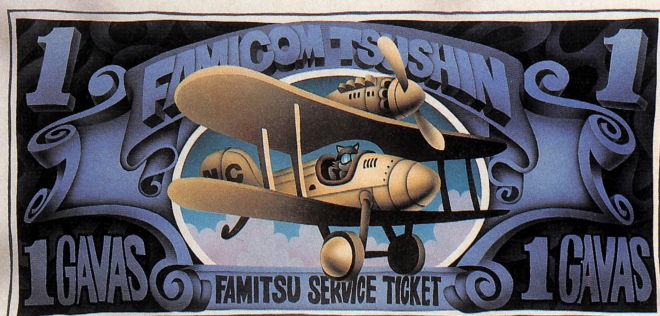
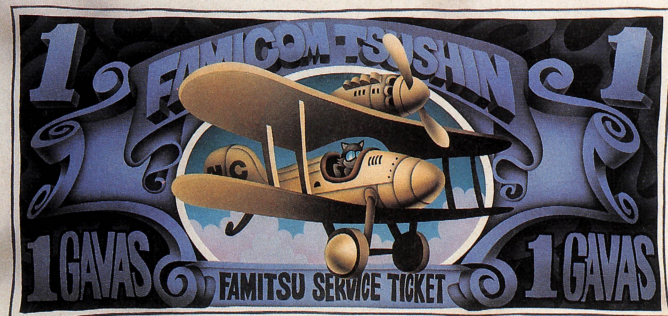
◆これがっこれがっこれがっ! 『フライド大戦略』のゲーム画面なのか!? そうです。バトルフィールドとなる繁華街のマップは見飽きたヘックスであり、ユニットは小さすぎてなにがなにやら。いま情報を見るのは最弱ユニット、フライドポテト、しおれておる。

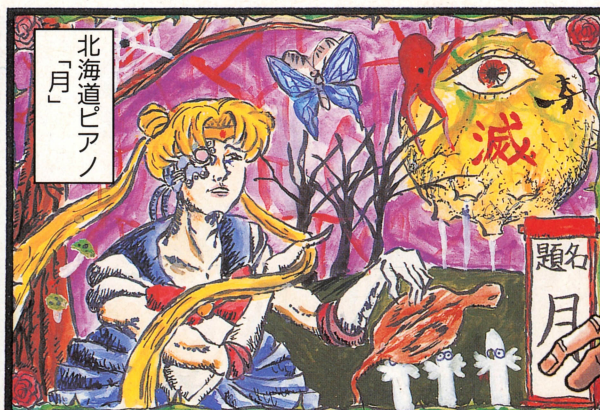
「んー、『寿司戦略』との違いがいまひとつはっきりしませんね」

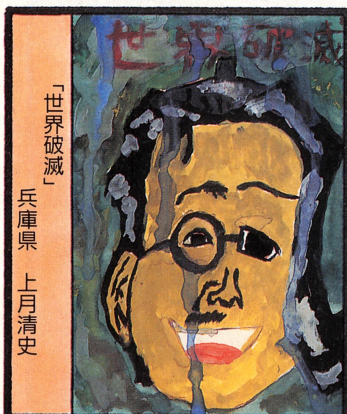
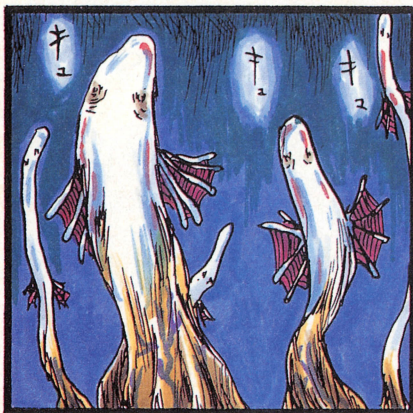
違いはいくつかあるぞ。まず、ふつうの軍事シミュレーションゲームでは表だって出てこない人民、このゲームの場合はお客さんが勝敗の行方を左右する大きな要素となるのだ。いきなりショボいユニットすなわちチーズバーガーなどで敵のショップに軍事的に攻め込

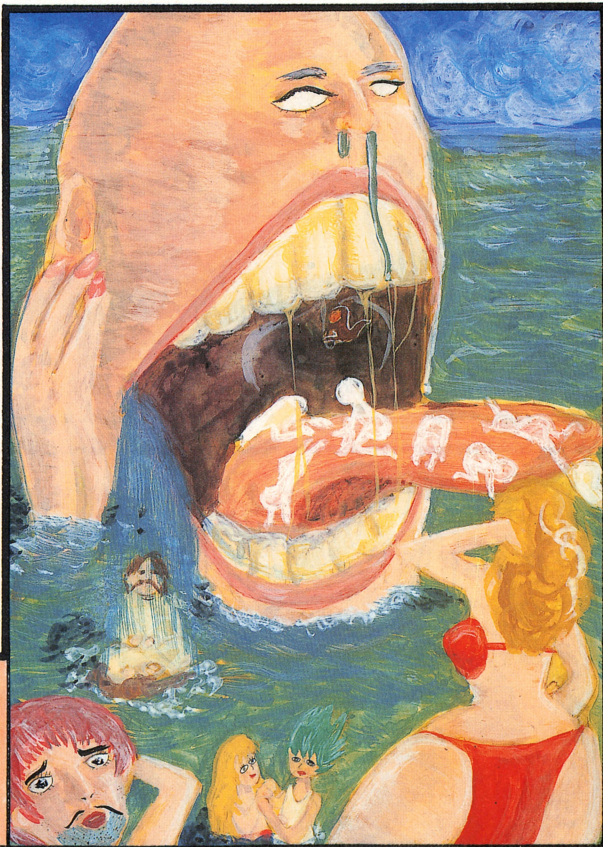
んでもかまわぬが、敵もしょぼいユニットしか持っていないので戦いが膠着しがち。強いユニット、すなわち強力な新製品は金がないと開発できぬ。この辺は次号説明するが、まあとにかく、最初はお金儲けをしなければならぬ。そこでお客さんを呼び込んで商売をする、というわけじゃ。

「なるほど、以下次号で」



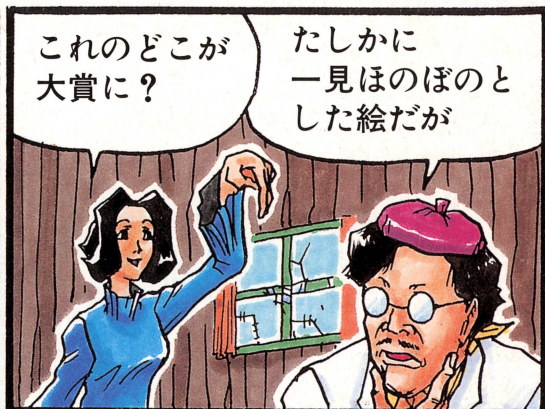
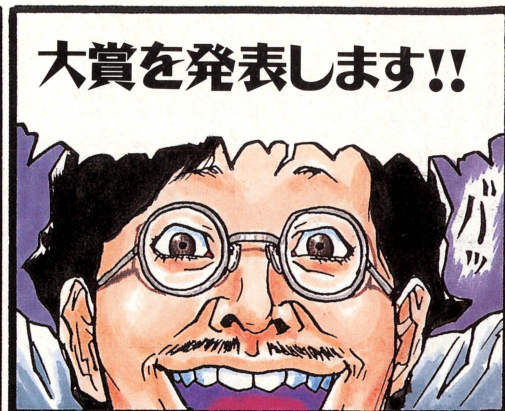






←「痰」 北海道/
オトコサンゴルフ(以下略)
[寸評] いい年こいて母親の呪
縛から逃れられないマザコン
中年男の情けなさがよく出て
いる。周囲にいるのは水子の
霊か？

→「94エンジェイ・サマー」
東京都/たむらみのる
[寸評] この夏の暑さで作者の
脳はウニになったか？
まるでボッシュの絵を思わ
せる悪夢のようなキャラと爽
やかな色彩がナイス。



こんなんでいいや……

おお味

町内会



くあ〜つまらん。バカヤロ。テレビもつまらんし雑誌も飽きた。おまけに金もねえ。なんとかしろ!! 酒もってこい! チクショー、ヤラセロ!! ん? 町内会? ……おもしれえ。

ファミコソ通イ言 かわら版 1994年10月2日……わすれた。

800

ガバス
GAVAS

大予想

関西ヤクザのまえて、せんだみつわが「入るヒットラー」と言っ
てしまい、なおかつ「ナハ……」
とダメ押し。2分後を予想せよ。

東京都

ブノソペン広場

800

ガバス
GAVAS

なのだ

にくにくパワーでポリウム満
点の三角定規「イクラちゃん」を
買い占めたかた。独禁法違反な
ので逮捕なのだ。

埼玉県

粕トロ

800

ガバス
GAVAS

商品説明

このたび発表されました、最新
型、稲刈り機「ビラにール船橋」
は、満腹のインド人、5人分の
働きなのです。

福岡県

足立区下様

ファミ通
かわら版

800

ガバス
GAVAS

おお味イラスト

あじっぽいイラストが勢ぞろい!!



●選評 こえーな。こつてりしたおしおきが。
新編県
マリオの首



●選評 14歳で、この画風。なんとも言えません。
東京都
和田勉納豆モード

800

ガバス
GAVAS

錯乱気味

「ベッドで煙草は吸わないで」と
言いながら、俺の違うものを吸
おうとしている、おまえは一体
なにものなんだー!?

東京都

種



おお味ということで、バック
に「鰻」をひいてみました。
安直だって? いいんだよ。
おお味なんだから……。

おお味だったら負けねえ。
角田ヒロも、いいおお味
ぶりだがまだまだだ。どの
くらいおお味かって言う
と、フロも入らないしケツも拭
かない。手を洗うなんて
つてのほかだ。しかも、な
んでも醤油をかけて喰う。
トンカツでもサラダでも
だ。……まえふり終了。な
んか涼しくなってきたら
仕事なんか、やんなっちゃう
ったな。そんなんでしょ
とおお味町内会。最近か
わ版のネタがマンネリ化の
傾向にあるぞ。マンネリ防
止のため新企画を発表予定
本堂に予定なんだけど。

今週は おお味町内会号 だから……

おお味だ。でかいモノはおお味なのだ。したがってビック
な町内会はおお味である。山椒は小粒でひりりと辛い
が、ジャンボ鶴田とマッハ文文明は大粒で、タバコ
タエアリ。

God Hand

こはんだ! お習字

Oh Shiji



福岡県

丸出ため夫

皿に冷凍鰯だ

(サラブレッドブリーダー)

by おかずは、こたけ……



ブリだからってあなどれないぞ。ブリかまの照り焼きはメシがいくらでも喰えるのだ。貧乏人か?

1500ガバス

銀のサボタージュ賞

群馬県

イサク

食べたい

寿司三つ

サムライスピリッツ
妙トワ、ウニ、イクラ

寿司か。しばらく喰ってねえな。個人的には鰯とこはだ、エンガワ希望。ゲタなんだけどね。ぼたん海老も好き。

金のこつでもいいで賞



2000ガバス

お味なもんですから、
ウーがふくむんじやつて
ます。1.5倍当社比です。

大阪府

李儒

ちん毛が見
てゝぜー

(真女神転生)

あははは。見たいのかね。そんなモン。15歳じゃ生えてるか微妙だしね。

鳥取県

△面楚歌

アトピー
じゃないの

by ぶつぶつ



アトピーじゃないのよ。卵とか牛乳とか。アトピーじゃない? そうかエイ……。

神奈川県

ライトニング

角質六層が……

(タフリスオウガ)
あ、肌か……

角質お肌のお手入れに美颜ローラー。転がすだけでノリPのように。淡谷の。

埼玉県

宮本武志

光栄……

泣いてどうなるのか

by クールフェイス復活!

バカン。光栄さんのイケズ。あたいのこと忘れちゃったの? 団地妻より。

各1000ガバス



やればいいんで賞

大阪府

ロシアン

PLAYしてーよん
プレイステーション
by 心の叫び

今週の
やる気マンマン

してーよん。なんでも口に出して
見ると意外に、かなったりするも
んだ。給料上げろ! だめかな?

岡山県

あーるたこ

サイモンと
カーバンクル

by どうしてるのか

富山県

たばこ吸う

尿……飯

(倉庫番)

ロコッな
ものばかり

(種細物語)

神奈川県

ちやたらうろX!

東京都

しまちゃん

勘ぐる
ムック

(ジャンクルブック)
by 偽ガチャピンに疑惑

不信感からガチャ○ンを勘ぐるムック。しいにその感情はエスカレート。いやがらせに不幸の手紙、無言電話はあたりまえのロコッなものばかり。今日のいやがらせは尿ご飯。

ニヤつくムックをしりめにガ○ヤピン、尿ご飯を喰い。そして一言「信じてるよ」……。ムックの目から涙があふれ抱き合うふたり。バックにサイモンとカーバンクルが流れ……。

各500ガバス



あつ賞

800
ガバス
GAVAS

ロリータめぐるいーレースだ

(メタルスレイダーグローリー)

福島県 覇王項羽

フナは王だ

(花札王)

滋賀県

萩原大輔

たぶんマスオ上。ポー。

(マスターオブウエポン)

岩手県

つるん

マカロニ飴

(メガロマニア)

北海道

タワラ

産みますキツー

(ミツキーマウス)

大阪府

けっけ

800
ガバス
GAVAS

秘蔵のイラスト

(ラモス)

↓
漏らす。



埼玉県

そうすけ

●選評 机の奥にあった秘蔵のイラスト。まさにおお味。

800
ガバス
GAVAS

おお味大予言

来年も牡蠣にあたる……

沖縄県

飯人間

800
ガバス
GAVAS

おお味人生

生まれたときから墨田川の生湯につかって『昭和ブルース』。小学生でシックシェーバーの2枚刃深剃り。髪型もセブでツバガムースがわり。すでに上も下もボーボーで電車もバスもおとな料金。R指定も余裕のフリーパス。しかも、おとなのフロの常連。しかし、いまだムケず。

東京都

ブレタポルテ

●選評 ムケないのは犬に噛まれたと思ってあきらめよう。

罪と罰

私は、このあいだまでフランク永井とフランキー堺は同一人物であると信じておりました。しかも、22年間もです。罰として『霊感ヤマ感第六感』を毎週欠かさず観ることにいたします。

東京都

中華象水

●選評 僕はフランク・シナトラと兄弟だと思ってました。

1800
ガバス
GAVAS

あじな4コマ

超能力バトル
「亜空の瘴気 サラダ=オイル」の巻

「オレ様の周囲の物を亜空間に消し去る能力でな!!」
「フン、そろそろどめを刺してやる」

「ズキューンッ」
「死ね」
「ゴゴゴ」

「こんなバカは埋めてしまえ。」

「こんなバカは埋めてしまえ。」

こんなバカは埋めてしまえ。

●選評 地球の中心まで行くんでしょうか？マントルまで。いい響きですねマントル♡

群馬県

クレイジーダイナモンド

ハラス平塚
メント

「名前は何？」
「住所は？」

「……」

「何色？」
「パンツ」

「走り幅」

ワイセツとブリーフが吉

●選評 おまわりさんにゲソバンしちゃイカン。すなおにパンツの色を……ゴッ。

富山県

走り幅

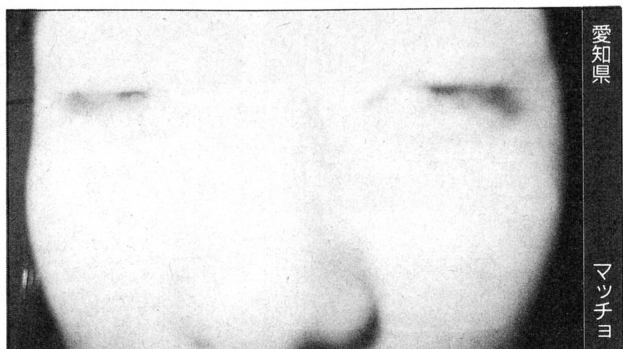
ペンキグループ

ぼくの家はペンキ屋です。幼いころ、ぼくは父親の小遣いをくすねて見つかり怒られていました。真剣に怒る親父に心底反省したのを覚えています。しかし、ふと見たオヤジに異常が……。

ペンキ屋はスプレーした塗料を鼻から吸ってしまうので鼻毛に色が付いてしまいます。親父の鼻の穴、真緑でした。数秒後、親父に殴られながら笑いこける自分がそこにいました。

1000
ガバス
GAVAS

おおあじ



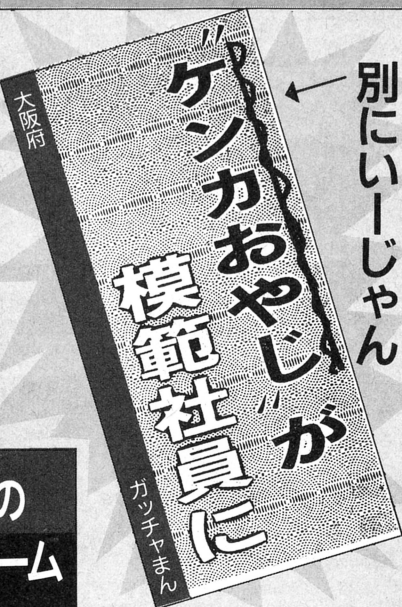
愛知県

マツチヨ

●切り取って拡大コピーし、お面として使
いましょう。これぞ名付けて「三白眼」。

800
ガバス
GAVAS

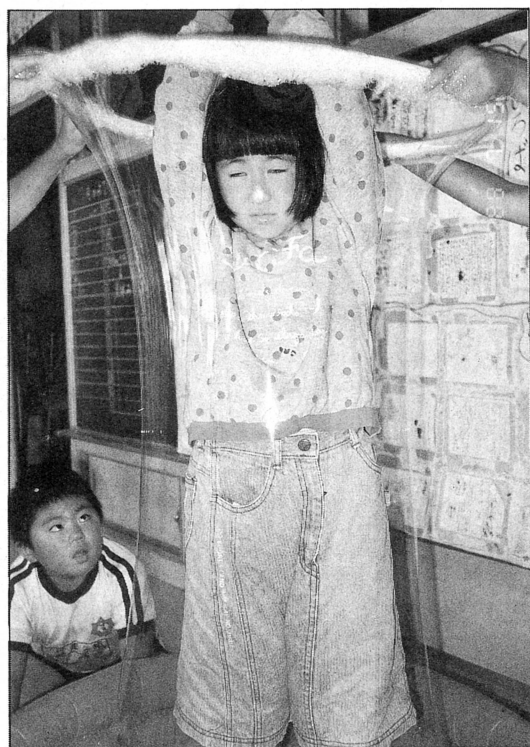
おやぢ



別にいーじゃん

1500
ガバス
GAVAS

神秘の一瞬をキャッチ



宮城県

阿部智望

●巨大なシャボン玉のなかに住む妖精。傍らには天使の少年が……。

900
ガバス
GAVAS

これからの
次世代ゲーム



徳島県

ダルシム狂



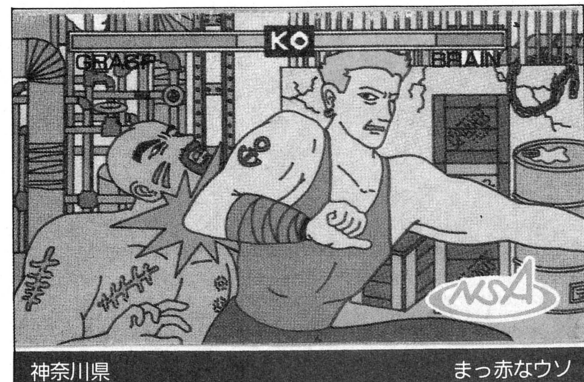
埼玉県

そうすけ

1000
ガバス
GAVAS

教えて著作拳

■大募集■ 新コーナー開始。最近、人気ゲームをパクった……いやいや、人気ゲームに影響を受けたイラストなどをよく見かける。それらを集めて笑って……いや、鑑賞しようというコーナー。送れ。



神奈川県

まっ赤なウソ

●むう、これはザン○エフ対ガ○ル？ いやいやとんでもない。偶然ですよ、偶然。やだなあ。

1000
ガバス
GAVAS

家族っていいね



●忘れ去られる父と子の絆。でもほら、こんなハートウオーミングな家族も。
東京都 年中ケツ丸出し女のまりえ

②キッシー嵐山



●はみ出し編集者紹介コーナー第2弾。今週は京都出身の居眠り達人、キッシー嵐山だ。頭をグルグル回転させながら眠る姿と、本人にすら判読できない悪筆で有名な

彼。最近のヒットは嫌な仕事を命じられたときに発する「私がですか？」という台詞。「キッシー、日曜取材に行ってくれ」「……私がですか？」というふうにする必殺技だ。



各600ガバス



◎岩鬼は、夏子はんが好きなんだよ。
大阪府 ふよ2号

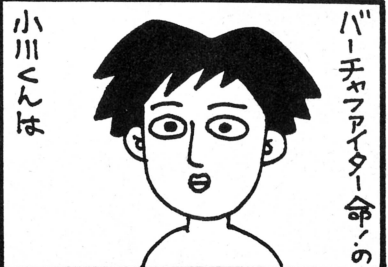
◎徒競争でこけたら4連鎖した。
高知県 たいぶり

◎友だちが寝言で「もう食べられん」と言った。そりやそっだろ、俺の晩飯を食べたんだから。
千葉県 影山流し台

◎内田が「そこでイスラムダンク」と叫んでいた。
愛知県 山田啓貴

◎寝ている妹の鼻を指でふさいだら、平泳ぎを始めた。
愛知県 山田啓貴

磨沢なまきの
スルゲラ 10 THE AMAZING CARTOON



◎おじいちゃんからアメ玉をむらった。
東京都 松田憲治
長野県 23番

◎新庄が腕にはめているものって、キヤミイのだよな。
茨城県 祐実忍

◎俺の伝家の宝刀はロリータコンプレックススープレックス!!
東京都 宮上和也

◎五大陸とか23区とか組曲とか言われても、僕にはさっぱりわかんないよオンワアドさん。
埼玉県 羽生の人

◎あわてるな、千葉麗子はただのゲーム好きだ。
北海道 ナイーン

◎風呂から上がりバスタオルを腰に巻いた瞬間、地震が襲ってきた。なんだか強制的にフラダンスを踊らされているような感じだった。
北海道 ナイーン



◎おじいちゃんからアメ玉をむらった。
東京都 松田憲治
長野県 23番

◎新庄が腕にはめているものって、キヤミイのだよな。
茨城県 祐実忍

◎俺の伝家の宝刀はロリータコンプレックススープレックス!!
東京都 宮上和也

◎五大陸とか23区とか組曲とか言われても、僕にはさっぱりわかんないよオンワアドさん。
埼玉県 羽生の人

◎あわてるな、千葉麗子はただのゲーム好きだ。
北海道 ナイーン

◎風呂から上がりバスタオルを腰に巻いた瞬間、地震が襲ってきた。なんだか強制的にフラダンスを踊らされているような感じだった。
北海道 ナイーン

投稿のオキテ

■さあ、お待ちかね。投稿のオキテミュージカルの始まりだよ!!
☆(イントロ/舞台上より男現われる)「写真の〜モデルに〜承諾は取ったか〜い」(タップダンス12小節/舞台下手より、若い女がダンスにからんでくる)「へ〜いあなたこそ〜住所と本名は明記したのかしら〜」(仲良く踊るふたり。突然舞台暗転/銃声・悲鳴)「キャー」(倒れる男を抱く女/舞台中央より、黒装束の男登場)「オキテを〜破るヤツ

は〜血まつりだ〜」(高笑い/女の頭上から雪降る)「おお〜痛まし〜自業自得〜」(舞台両脇より出演者全員登場)「自業自得〜」(大合唱)「自業自得〜」(感動のフィナーレ)

あて先は
ファミ通町内会
各コーナーまで



世界のびっくり人間シリーズ008 歯ぎしり世界一

伝言板 LETTERS

伝言板担当のボス編集者Bが、いつのまにか夏休みに突入。そんな折り、いきなりピンチヒッターにされて、あわてふためく新人編集者A。鬼のいぬ間のなんとやら、好き放題伝言板を破壊しまくる不屈編集者I。

校 長先生、今日とはどんな話をしてくれるの？

(三重県 ダヒ茶)

昔 むかし、あるところにお婆ーさんとおじーさんがいました。でも、いまはもういません……。

(東京都 昔の友達? 14歳)

しょうこりもなくお話をおねだりしてきたダヒ茶への返事は、校長先生に代わって昔の友だち？にお願いした。いや、これはけっして、編集者が楽しようとしてるんじゃないで、このふたつのネタが生み出す絶妙のハーモニーを、読者のみなさんにも楽しんでもらおうと思って、それで……。

周りにいる編集者たちの白い視線を浴び、「これからは手抜きはやめよう！」と心に決めた編集者

現 在、夜の1時30分ぐらいなんですが、テレビを見てい

ます。夜中になると、部屋を片付けたくなります。編集部はさぞかし汚ないだろう、と思うんですけど、部屋を片付けたくなるときもありますか？

(兵庫県 ルパン4世)

あるぞあるぞ、やたらと掃除したくなるときが。とくに締切ギリギリとか、あせっているとにげってデスクまわりの散らかりかたが気になるんだよね。でも、ヒマになったらそのまんま。だから、編集部のデスクの上はどこも崩壊寸前で、雪崩が発生するたびに、何人か行方不明になってるらしいぞ。とは言え、原稿の山に埋もれて死ねるなんて、編集者みょうりに尽きるよね。合掌。

学生のころは、テストが近づくとにやたらと本が読みたくなっていた気がする編集者

サ ゼエさんを見ていて、「サザエさんのキャラはみんなスゴイ髪型してるなあ」と言ったら、「むかしは、だれもがあんなやっ」と祖父に言われました。本当ですか？

(大阪府 きつちょむどん 17歳)

もちろん本当だとも。さすがは物知りおじいちゃん！ いい味出してるよなあ、大滝秀治みたいで。ホント、むかしの人たちの髪型ってマジでスゲーんだから。ザビエルとか……。でも、ムッシュカマやつとか、けっこうキテル髪型の人って、いまでも多いよな。浅野温子が主演する“実写版サザエさん”のヘアメイク担当者は、さぞかし苦労してるんだろうなあ、と思った編集者A

先 日、新聞の投書欄を読んでいたら「ビールのCMが不快だ」という投書が載っていた。その人に言わせると、CMに出てる人はみなビールばかり飲んでるアル中なのさそうだ。そんなこと書くヤツも書くヤツだが、それを載せる朝○新聞もどうしようもない、と思った。

(東京都 しまちゃん 18歳)

たしかに。それを言ったら、クスリのCMに出てる鷲尾いさ子はヤク中、清酒黄桜のCMに出てくるカッパもアル中、洗濯機のCM

に出てる中山美穂は洗濯中毒(?)、ってことになるもんなあ。噂によると、新聞の投書欄には専門の投稿マニアがいて、どーでもいいコトをとにかく書いては送ってるらしいぞ。困ったもんだ。

むかしは新聞記者をしたこともあるゲーム好き編集者A

編 集者のコメントが長いと、読む気にならない。

(岩手県 しなたけ 14歳)

これで満足した？
けっこう素直な編集者



町内会のはんだ！ お習字にネタを送ろうとしたら、ナント筆ペンがなくなっていた。だから伝言板にこのネタを送ったよ。暖かい返事を待ってるぜ！ ちなみに送ろうとしたネタは、「ドンキーの盗賊(マーフィーの法則)」でした。

(大阪府 アレラちゃん 12歳)

伝言板をなめているような気がするが、まあいいや。おーい山B、こんなのはきてたよ。「ボツ、今週のチンカス行き」(町内会担当編集者)

……だってさ。ククク。伝言板に送ってよかったね。おめでとう。二度とこの手のハガキは通用しないことを、声を大にして言いたい伝言板担当編集者

男性のシンボルマーク、♂の↑の部分は何か意味深ですね。矢印というか、なんか……。 (兵庫県 まごちゃん 14歳)

むう、男性のシンボルのマークには相違なからうね。でもナニが↑に向きます、ともとれるし、○は人を上から見たところで、↑はモノが最高コレだけ伸びます、という、わかりやすい図解なのかもしれん。この真相を知るモノ、至急伝言板係に連絡ぞう。

いったんナニの話を始めると止まらない好きモノ編集者

うちの近くのゲーセンでのできごと。カレーラーメンを食べながらゲームをしている人が、突然くしゃみをしてラーメンをこぼし、ゲーム機を汚したうえに、ハナからメンを出していた。

(福岡県 兄メー樹 15歳)

そのまま鼻からメンを出しながら、何こともなかったかのように立ち去ったのか、ゲーセンの人に怒られながら、いっしょに掃除を

したのか気になるところ。ちなみに俺の体験談では、ゲームでミスって、頭にきたらしくテーブルを殴ったら、ゲーム画面が横線一本になってしまい、慌てて逃げたという人を見たぞ。やっぱりゲーセンでの人間観察はやめられんよ。みんなもやってみるべし。

本当は人間観察よりもゲームがやりたい貧乏編集者

朝目覚し時計の音で起きたのはいいが、ふとんに入ったまま止めようとしても、なかなかボタンが見つからない。こううとこきてイライラしませんか？

(神奈川県 ササコニシキ)

する。でも止めたらずめたで、また寝てしまったりするんだよね。そうならないように、寝床から遠くに置いてみたりするんだけど、やっぱりダメ。きょうも大遅刻。

ふたつの大きいベルがついてる、旧式が目覚し時計を使っているが、起きて見ると、必ずベルをたたく棒がベルの下にめりこんでいる、寝起きの悪い編集者

とてもブルーな気持ちになるのは、どんなときですか？ (東京都 電子レンジ用こども)

やっぱりRPGをやって、いくつものイベントをクリアしたあとに全滅して、途中一回もセーブしていないのに気がついたときね。攻略の記事とかで、締切まであと数時間ってときにこうなると諸行無常。俺っていったいなんなの？って哲学してしまうほどブルー。これが原因で、いつもRPGを中途半端にしてしまう編集者

チキンラーメンの新事実。そのまま食ったほうがうまい。(滋賀県 波動拳X 15歳)

それは知らなんだ。あのかやく

ってのも、なかなか美味なんだよね。メチャクチャ腹が減ってるときにカップラーメンを食おうとしたときのこと。お湯が沸くのを待ちきれずに、かやくをボリボリ食いはじめることはよくあるよ。いざお湯がわいたときになると、まるでかけうどんのような、具のないラーメンになっちゃうんだよね。あの乾いたエビのかやくほどウマイものはないと断言する編集者

いま、ごはん食べたばかりなのに、もうウンコがしたくなってきたよ。俺っていがいと消化早いほうだね。

(神奈川県 うにお 19歳)

むう。なんだかソンした気分だね。まるで入念に手を洗ったあとに、大きな便意を催したようなもんだな。まあ入れたら出す。それが自然の摂理というもののよ。フツ。一食だけで一日を過ごす、超低燃費でエコノミックな編集者

自分の部屋は、ちらかっているように見えますが、実際に生活してみると、リモコンは枕もとにあるし、本は手の届く範囲にあって、とてもよい部屋です。編集者さんの部屋はどうですか？ (三重県 勝又伸悟 15歳)

そうなんだよね。似たようなもんだよ。ちらかっているように見えても、手を伸ばせばなんでもできる象牙の塔なのよ。部屋じゅうにちらかったコンビニ袋はいつでもどこからでもゴミが捨てられるように置いてあるワケだし、コーヒーの空缶もすぐ灰皿に変身するように、ベッドの枕元や、床や、机の上に、ごていねいに少し中身を入れたまま設置してあるんだよね。すべてが計算しつくされたとてもよい部屋なんだよ。うん。

素直に不精者だということを認めない、ひねくれ者の編集者

べーし君
カラギアがほしい 荒井清和



締切をブッチギリながらも、なんとか入稿したけど、編集者Bが復活したら逆鱗に触れることウケアイの支離滅裂の破壊的な返事。こんなこともあるさ。今週はひと味違う伝言板だよ。

はぎのあて先は「〒154-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 (株)アスキーファミ通伝言板係」まで、せっせと送れ。採用者には1000ガバスあげるよ。

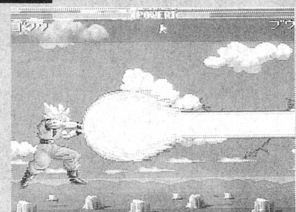
読者プレゼント PRESENTS

商品提供

わんぱくごころ

GAME SOFT ゲームソフト

1 ドラゴンボールZ 超武闘伝3



ついに、人気格闘アクションシリーズの最新作の登場だ。今回は魔人ブウを始め、チビランクスやチビ悟天が加わったぞ。
■SF パンダイ

3名

2 デモンズ・ブレイズン -魔界村 紋章編-



「魔界村」シリーズでお馴染みのレッドアーマーが火を吐いたり、魔法を使ったりして大活躍するアクションゲームだ。
■SF カプコン

3名

3 キッドクラウンの クレージーチェイス



ファミ通ベストセレクションでも紹介していた、逃げて避けまくるアクションゲーム。すなわち、逃げるが勝ってゲーム。
■SF ケムコ

3名

4 船木誠勝HYBRID WRESTLER闘技伝承



経験が積むことによって、レスラーがパワーアップしていくプロレスゲームの登場。友だちのレスラーとの対戦も可能だぞ。
■SF テクノスジャパン

3名

5 スーパーファミリ ーサーキット



あの「ファミリーサーキット」が、ついにスーパーファミコンに移植されたぞ。今回は、自分でコースを作ることもできるぞ!!
■SF ナムコ

3名

6 ヘラクレスの栄光Ⅳ ～神々からの贈り物～



人気RPGシリーズの最新作。体を持たない主人公が、100人以上の人や動物に乗り移れるトランスファーステムがウリだぞ。
■SF データイスト

3名

9月23日の当選者発表

ゲームソフト

- 天使の詩 ～白き翼の祈り～
愛知県 吉田美玲
島根県 北爪基善
沖縄県 大城 竜
- スパークスター
栃木県 北山康子
徳島県 浜口隼人
佐賀県 小出将通
- 上海Ⅱ
青森県 成田峰子
千葉県 檜垣 明
東京都 前沢美佐子
- 実戦 パチスコ必勝法2
埼玉県 斉藤竜造
宮城県 遠藤美和子
静岡県 飯田忠史
- スパークスター ロケットナイト アドベンチャーズ2
東京都 佐々木修
京都府 高田信博
滋賀県 大西弥寿生
- MAD STALKER -FULL METAL FORCE-
大阪府 伯野拓夫
新潟県 星 武也
愛知県 堀田祐一朗

ゲームグッズ

- 熱血! ビーチバレーだよ! ぐにおくん
三重県 加藤秀章
千葉県 千葉幸陽
愛知県 野々垣優
- ストリートファイターⅡ
宮崎県 箱崎雅美
熊本県 三森啓司
北海道 後藤由有
- 星のカービィ ～夢の泉の物語～
和歌山県 山口春香
神奈川県 葉栗 翼
愛知県 間瀬美香

GAME GOODS ゲームグッズ

7 ストリートファイターⅡ



映画「ストリートファイターⅡ」のサウンドトラック。篠原涼子の大ヒット曲「恋しさ」と「せつなさ」と「心強さ」とも収録。

3名

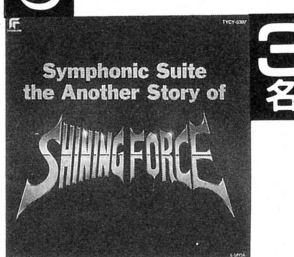
8 フォーチュン・クエスト



「フォーチュン・クエスト」のゲームミュージックのリアレンジバージョン13曲を収録。カントリーあり、テクノありと多彩。

3名

9 シャイニング・フォース



「シャイニング・フォース」のゲームミュージックを収録したオリジナルサウンドトラック。ゲームの興奮をもう一度。

3名

応募のおきて

官製はがきに応募券を貼り、以下の質問に答えてファミコン通信FPコーナーまで送ってください。①ほしいものの番号②郵便番号③住所、氏名、年齢、電話番号④職業、学年⑤あなたの趣味⑥使用ゲームマシン⑦好きなゲーム⑧好きな有名人⑨好きな音楽⑩好きなテレビ番組⑪好きな小説⑫好きな映画⑬最近注目していること⑭行ってみたい場所⑮将来の夢

当日消印有効

10/20 しめきり

慣れほど怖いものはないよね。本当に……。

※このプレゼントに入選したかたは、この号のほかの懸賞に入選できない場合があります。賞品の発送は当選者発表後1～2ヵ月かかることがありますのでご了承ください。

10月28日号の当選者は12月9日号(11月25日)で発表だ!

10月28日号

きりとり線
応募券



a



撮影 鍛代修

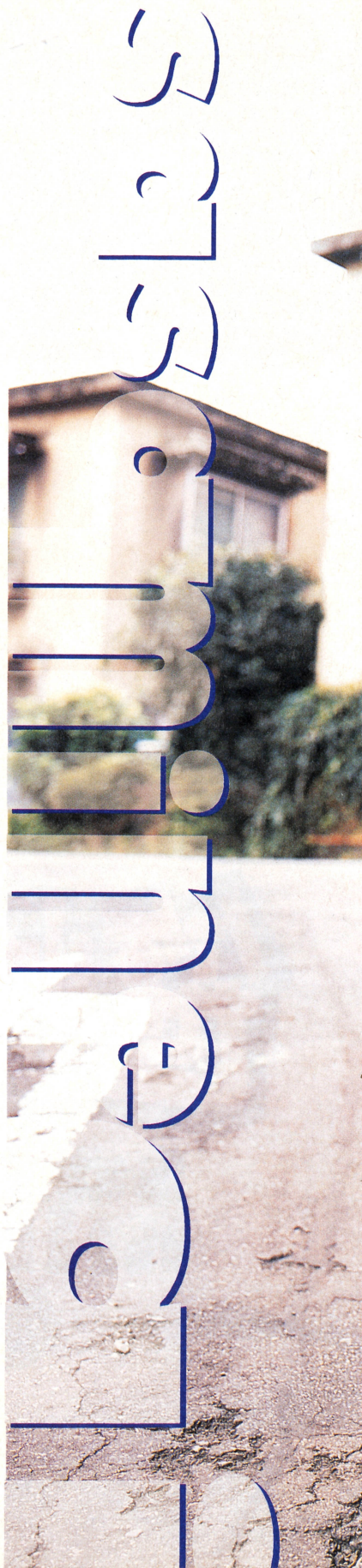
スタイリスト 梶原浩敬

ヘアメイク 草野俊

笹峰

sasa
mine
ai







INFORMATION

- 笹峰愛 (ささみねあい)
'78年3月4日生まれ O型 B80-W60-H83
- 9月に放送を終了した、ドラマ『毎度ごめんなさい』に出演していた愛ちゃん。今年デビューしたばかりなのに、この10月早くも3枚目のシングル『オリオン座のむこう』をリリースしたのだ。ドラマでは聴けなかった歌声を聴くことができるぞ!!

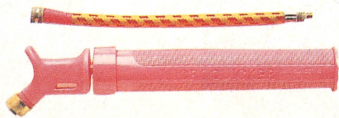
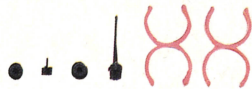
アイドル
IDOLSスタジオ
STUDIO

NEWS CLUB

Ver.4.03

Goods

さわやかな秋空の下、イタリアンチャリンコをこぎつつ彼女と無線を通して話をする。いやー、こんなシチュエーションっていいよね。おまけに望遠タイプの“写ルンです”で記念写真まで撮っちゃったりして。たまらんな、チキショー！



★職人の国スウェーデンからポケットサイズの空気入れがやってきた。4種類のアタッチメントで、ロードサイクルからボールまでほとんどのバルブに対応するぞ。●マイクロクイック 1200円 インターテック ☎03-5377-1441



★Gショックシリーズの新作は、圧力と温度のふたつのセンサーを内蔵。最大6000メートルまでの高度を算出したり、温度を5分ごとに自動表示したりと、アウトドアユースにピッタリだぞ。●Gショックスカイフォース DW-6700 J 20000円 カシオ計算機 ☎03-3347-4811



★11月に開幕するNBA'94-'95シーズンに合わせて、コンバース契約選手モデルが登場。コレはミネソタ・ティンバーウルブズ期待の新人JR.ライダー使用モデル。独自のリアクト・システムが衝撃を吸収、履き心地は最高だよ。●SKY RIDER 12800円 コンバース インコーポレイテッド ☎03-3403-8416

●携帯電話感覚で使える、同時通話方式を採用した画期的なトランシーバー。従来の交互通話モードに切り換えれば、他社の小電力型トランシーバーとの交信も可能だ。初心者にも簡単に、上級者も満足する高性能がうれしいぞ。●Gabb JQ-20 2万8千円 クラリオン ☎03-3400-1121



★100ミリレンズと高感度フィルムを装備した、望遠タイプの“フジカラー写ルンです”。通常タイプに較べて、狙った被写体を3倍大きく撮影できる。●フジカラー写ルンです スーパー800望遠 1600円 富士写真フィルム ☎03-3406-2981

VERY GOODS

秋の街角をイタリアの風が吹き抜ける！

KAZUのジェノア移籍など、日本でも注目を集めるイタリアのプロサッカーリーグ“セリエA”。世界最高峰のこのリーグで優勝14回を誇る最強チームが、赤と黒のチームカラーから通称ロッソネロと呼ばれる“A.C.ミラン”

だ。今回紹介する自転車は、同チームとライセンス契約を結び誕生したロッソネロシリーズのシティークルーザー。サッカーとファッションの都ミラノが生み出した、斬新なカラーのバイシクルで街を駆け抜けようぜ！



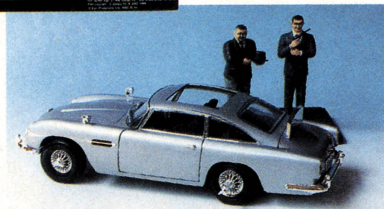
★シティークルーザーのほか、マウンテンバイクタイプやロードレーサータイプもあり。ロッソネロって陽気なこころ！ ●A.C.ミラン自転車ロッソネロシリーズ 30000～60000円 プリチストンサイクル ☎048-772-5214



■暗闇でボーンと光るスケルトン人形。おなかを押すと、カタカタと歯を鳴らすぞ。キヨロ目のブラックマントとにっこり笑ったバブルマントの2タイプ。●ノテレクサザ スーパースケルトン 各千200円
アルプス商事 ☎03・3851・3136



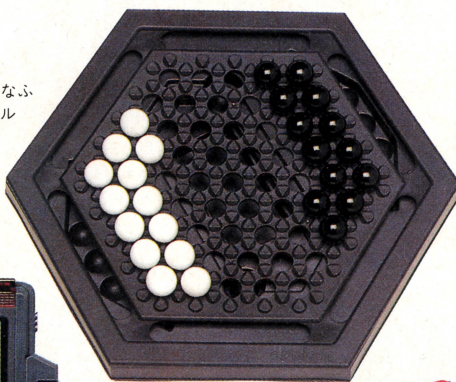
■あのジェームス・ボンドの愛車アストンマーチンDB5がプラモデルになったぞ。キミの黄金の指で秘密兵器の数を組み立てろ。●007 ゴールドフィンガー アストンマーチンDB5 2千800円 童友社 ☎03・3803・4747



■ガオオーンとおたけびをあげるゴジラから卵を盗み出せ! 4人同時に遊べるアクションゲームの決定版だ。あの卵のなかには、きっとミニラが……。それともモスラか?

●大卵盗ゴジラ 4980円 バンダイ ☎03・3847・5151

■フランス生まれのスタイリッシュなふたり用ボードゲーム。黒白のマーブルを巧みに動かして、相手のマーブルをボード上から追い出せば勝ち。この手軽さから欧米では100万個の大ヒットに。●アバロン・ミニ 2200円 不二商 ☎03・3237・3051



■新システムのレーザーカードバトルを搭載した、遊びゴコロいっぱい電子手帳。キミだけのパーソナルデータを入力し、立ち上がる10人のカード戦士を打ち倒せ! ●レーザーカードバトル電子手帳 MZ 1万2千800円 タカラ ☎03・3603・2131

貴族の会 会報Vol.12



■ニュージーランドの数学者トム・マクナマラが考案した、ふたりまたは2チーム用の対戦ゲーム。自分のタイルをいかに繋げるか、相手のタイルをいかに囲むか、という戦略が楽しい。●コネクションゲーム(トラベルバージョン) 2千400円 はなやま玩具 ☎0473・372211

つなげ!! かこめ!!

ハーイ、9日間ゆっくり休んで心も体もリフレッシュ!! 人間ドックで元気バリバリ!! になって戻ってきたバカタール加藤だよ。つーわけで、噂には聞いていた例のバリウムってのを初めて飲んだんだけど、話に聞くほどマズくはなくてちょっと期待外れ。前日の夜から飲食は禁止だったんで、むしろおいしいって言うても違和感はないくらい。だから、みんなも安心して飲もう。で、お味は、これがまったりってヤツか!? ってくらいまったりしてて、とてつもなく重い牛乳って感じ。それから、白いウンコには感動しました。2日くらいは白かったけど、出すことにだんだん茶色くなっていくのもまた一興だね。キチャナイ話になったとこ

ろで、お口直しにおしゃれなゲームを紹介しよう。その名も、「コネクションゲーム」。ニュージーランド生まれで、アメリカでも人気のふたり用の対戦ゲームだ。

まず勝利条件だが、これは簡単に言うとふたとおりある。ボードの片側のボール(ボード上の紅白の四角い点)から反対側のボールまで自分のタイルを繋げるか、あるいは相手のタイル(またはボール)を自分のタイルで囲めば勝ち。

それさえわかれば、タイルを交互に置いていけるので、ルールはすぐ覚えらる。それでいて、かなり頭を使う、五目並べのような感覚で楽しめるゲームだ。

写真はトラベルバージョンつまり携帯用のものなので、ちょっとした旅行のお供などにグーな感じ。ちなみに、もっと立派なスタンダードタイプ(4300円)もあるよ。



バカタール加藤の
ボードゲームで **ポン!**

THEY MIGHT BE GIANTS
JOHN HENRY



●WEAジャパン/発売中/2400円[込]

ジョン・フランズバーグとジョン・リンネルの強力ユニットTMBG。聴きやすさや気持ちよさだけに終わらない、独自のポップワールドで熱狂的ファンを持つ彼ら。通算5枚目になる本作では、昨年の来日ライブでも多用していたドラムマシンとサヨナらし、6人編成のバンドに大変身。創り出されたサウンドは、これまで以上にキャッチーでトーンがった、クラクラするほどの極上ポップスだ。

鈴木聖美
DUETS



日本を代表するソウルフルおねーちゃん鈴木聖美の最新ミニアルバム。そのタイトルどおり、『美女と野獣』のビーボ・ブライソンなど海外実力派シンガーとのデュエットばかりを集めたスペシャル盤だ。

●東芝EMI/発売中/2500円[込]

ゲームミュージック
CDシアタードラゴンクエストV



堀井雄二がゲームデザインを手掛けている大人気RPG、『ドラゴンクエスト』シリーズ。CDシアターと名付けられた本作は、『V』のストーリーを3巻構成でドラマ化する超大作の第1弾。音楽はもちろん、すぎやまこういちが担当。そして、カバーイラストとキャラクターデザインは、いのまたむつみが手掛けているぞ。壮大な世界を、今度は耳で楽しもう！

●エニックス/発売中/2500円[込]

ゲームミュージック
誕生~Debut
ヴォーカル・コレクション



富永みーなに笠原弘子、椎名へきるなど超豪華声優陣の歌声が一度に楽しめるありがたいアルバムがコレ。ゲームの世界から飛び出したアイドルたち、これこそヴァーチャルリアティーってヤツ!?

●ソニーミュージックエンタテインメント/発売中/2200円[込]

須藤あきら
Night & Day



須藤あきらの新作はメロディアスなポップス『太陽の輝く街』で幕をあける。そのコンセプトは、降りそそぐ太陽の光と静かに伝わってくる月の波動。自然なサウンドが聞く人を優しく包み込む。

●イースタンゲール/発売中/3000円[込]

YOYOYO
Morning Glow



現役女子高生のメインボーカルCHIEを含む、めずらしい女性3人男性3人編成の彼ら。そのファーストは、ラテンフレーバーを取り入れた解放感あふれるサウンド。気持ちよく突き抜けるのだ。

●キューン・ソニー/発売中/3000円[込]

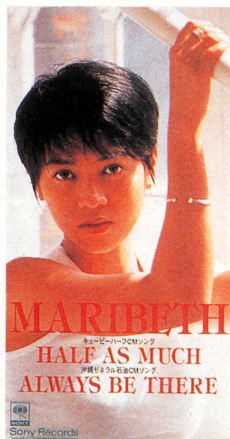
ビデオCDカラオケ
赤盤/1962~1966



あのビートルズのベストアルバム赤盤が、ビデオCDカラオケに。海外ロケの映像を堪能しつつ、カラオケの練習にどうぞ。でもビデオCD対応プレーヤーを使用しないと楽しめないから注意してね。

●東芝EMI/発売中/7500円[込]

HALF AS MUCH
マリベス



'92年、ソニーがアジア8カ国で開催したVOICE OF ASIAで優勝したフィリピン出身の歌姫マリベス。この新曲で日本のポップス界に新風を吹き込むか!?

●ソニーレコード/発売中/800円[込]

マドンナ
シークレット



マドンナに代わってマドンナの新曲がコレ。世界中で大ヒットした『エロティカ』から2年。新たな旋風のオープニングになる、この先行シングルで時代の風を感じよう。

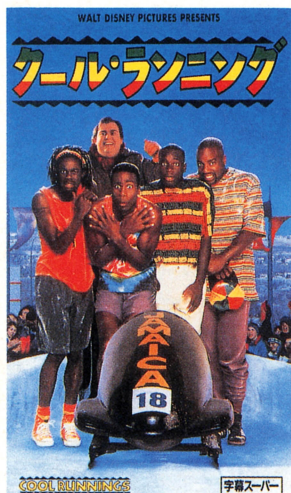
●WEAジャパン/発売中/900円[込]

鈴木雅之
夢のまた夢



作詞作曲、プロデュースに小田和正を迎えた、鈴木雅之のニューシングル。日本の2大ボーカリストの才能が激突し、完成した本作は、まさに夢のような一枚だ。

●EPICソニー/発売中/千100円[込]

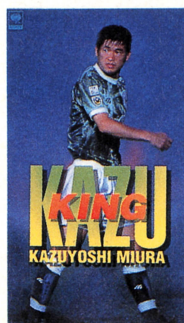


クール・ランニング

常夏の国ジャマイカ初のボブスレーチームが、極寒のカルガリー冬季五輪で大活躍！ この嘘みたいな本当の話を実話ならではの感動を散りばめて描く、底抜けに明るいスポーツコメディイがコレ。全編を彩るレゲエのリズムとラスタカラーも楽しいぞ。本作撮影後亡くなった太っちょコメディアン、ジョン・キャンディの名演にも注目！

●ブエナ ビスタ ジャパン/98分/10月21日発売/15800円 監督：ジョン・タートルトープ 出演：リオン、ジョン・キャンディ、ほか。

KING KAZU/三浦知良



セリエAでケガを負ったときも、その驚くべき回復力でスターの實績を見せつけた、KAZU初のパーソナルビデオ。'93年Jリーグ開幕からセリエA移籍までの栄光の軌跡を、KAZU自身の言葉で綴る豪華版。

●ソニーレコード/60分/発売中/3800円 [込] 出演：三浦知良、ラモス瑠偉、北澤豪、三浦泰年、井原正巳、ほか。

毎日が夏休み



『卒業旅行』ニホンから来ましたの金子修介が放つ、一風変わった家族ドラマ。中学2年の女の子シナは今日も元気に登校拒否。ところがいつもの公園で、同じく出社拒否の義父とバツリ会ってしまい……。

●パイオニアLDC/94分/10月21日発売/15450円 [込] 監督：金子修介 出演：佐野史郎、佐伯日菜子、風吹ジュン、ほか。

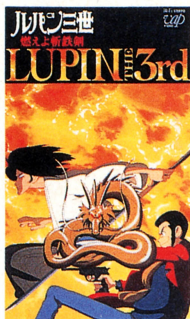
ヴェセルビョーク



'93年、全世界的なヒットとなったアルバム『デビュ』でソロデビューを果たしたビョーク。北欧系のルックスからエキゾチックな魅力を放つ、彼女のライブビデオがコレ。不思議な存在感は、まるで妖精みたい。

●ポリグラム/60分/発売中/4800円 [込] 出演：ビョーク 収録曲：『ヒューマン・ビヘヴィア』『来て…』、ほか。

ルパン三世 燃えよ斬鉄剣



ルパン三世TVスペシャル最新作が早くもビデオに。今回ルパンが狙うのは60年まもりに沈没したタイニック号に眠る伝説の龍の置物。ところがルパンの前に立ちちはだかるのは、長年の盟友石川五右衛門……。

●バップ/90分/発売中/10094円 [込] 監督：奥脇雅晴 声の出演：山田康雄、増山江威子、小林清志、井上真樹夫、ほか。

ペンドラゴン 伝説の魔剣



伝説の力の剣を巡って争う勇者の一族と邪悪な魔術師の戦いを描く、RPG感覚のSF冒険アクション。10月32日、勇者ロンドタオらは現代に甦った黒魔術師ペンドラゴンを倒すため伝説の剣を捜すが……。

●東北新社/115分/発売中/16000円 [込] 監督：ポール・ハント 出演：ピーター・フェルプス、リチャード・リンチ、ほか。

闘狂女伝説



全日本女子とFMWが参戦した、LPPW主宰野のビッグイベントを完全収録！ ブル中野と神取忍のチエンデスマッチをメインに、熱いカードが女子プロ初の東京体育館でくり広げられる。勝利は誰の手に？

●ポニーキャニオン/120分/発売中/9800円 [込] 出演：神取忍、ブル中野、コンバット豊田、イーグル沢井、ほか。

エル・マリアッチ



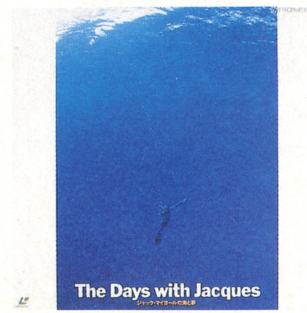
サンダンス映画祭で観客賞を受賞。全米興収2億円を記録。しかし！ その製作費たったの84万円。これぞ究極にして奇跡の低予算カルトアクションムービーだ。●ソニー・ピクチャーズエンタテインメント/81分/10月21日発売/4700円 監督：ロバート・ロドリゲス

幽☆遊☆白書 映像白書 ～暗黒武術会の章～ 上・下巻



『幽☆遊☆白書』初の企画ビデオは、副音声に主題歌や各キャラクターのボーカル曲を収録。テレビの音声を切り替えるだけでミュージックビデオに変身するぞ。●ポニーキャニオン/各30分/発売中/各2900円 [込] 原作：富樫義博 声の出演：佐々木望、檜山修之、緒方恵美、ほか。

ジャック・マイヨールの海と夢



映画『グラン・ブルー』のモデルとなった、閉息潜水の第一人者マイヨールに35日間密着。イルカの群れと交流する彼の姿など、美しい映像で綴るドキュメントだ。●パイオニアLDC/55分/10月25日発売/5500円 [込] 出演：ジャック・マイヨール ロケ地：グランド・バハマ沖、ほか。

ベイビー・トーク 3



ジョン・トラボルタ主演の人気コメディ第3弾。わんぱく盛りの子供ふたりを抱えたモリーとジェイムズの夫婦。今度はなんと言葉が話すイヌを飼うことに……。●ソニー・ピクチャーズエンタテインメント/95分/10月21日発売/4700円 監督：トム・ローベルスキー 出演：ジョン・トラボルタ

パルプ・フィクション

監督/クエンティン・タランティーノ
出演/ジョン・トラボルタ
ユマ・サマーン

はつかんとくきくひん
初監督作品の『レザボア・ドッグス』、『トゥルー・ロマンス』(脚本のみ)といった超バイオレンスムービーで映画ファンの度肝を抜いたタランティーノ監督の最新作が、



カンヌ映画祭グランプリ受賞という栄誉を引っ提げて登場だ。

『パルプ・フィクション』というタイトルは、1930年代ごろに流行したB級低俗娯楽小説雑誌『パルプマガジン』に由来している。そのためか登場人物はみんなクセ者の犯罪者ばかり(あのブルース・ウィリスも八百長ボクサー役で登場)。そんなヤツらが3つの短編に大挙登場し、その3つの物語が最後にひとつに収束するという、凝った構成となっているのだ。

こういうとなんだか難しそうに感じるかもしれないが、じつはそ

んなことはない。ほとんどストーリーらしいものはないので、観客はその場その場に登場する、エキセントリックなギャグや会話、激しいバイオレンスを満喫すればよいのだ。

パルプマガジンの意味のない低俗性を踏襲しつつ、お得意の手法



で徹底的にバイオレンスを描く。さすがタランティーノ!

松竹富士配給/公開中

フォー・ウェディング

監督/マイク・ニューウェル
出演/ヒュー・グラント
アンディ・マクダウェル

あき 秋だし恋愛映画も観たいなあ、なんて思っている人にピッタリの作品がこれ。恋愛映画といっても、暗くヘビーなものではなく、とても粋でロマンチックなラブコメディーなのだ。

原題は『4つの結婚式とひとつの葬式』。人生最大のイベントである結婚式と葬式で、5回も続けざまに出会った男女が、紆余曲折を経て結ばれるまでを描

いているのだ。イギリス映画のためか、会話にもウィットが効いていて笑えるし、主人公を取り巻く連中もみんな個性豊か。

主役ふたりの恋のゆくえにニヤニヤしながら、さまざまな登場人物の人生模様も同時に楽しめてしまうという寸法なのだ。

東宝東和配給/10月中旬公開



Books

ロバート・R・マキャモン
ミステリー・ウォーク(上・下)



舞台は1960年代のアメリカ南部。少年ビリーは殺人の舞台となった家で、成仏できずさまよう霊と出会う。インディアンの血を引くビリーには、靈魂の存在を感じその苦しみを治癒する能力が備わっていたのだ。そんなビリーの善なる力に対抗し、彼を狙うのが悪の力を備えた少年ウェイン。善と悪の究極の戦いが、ここで始まろうとしていたのだ。

超ベストセラー作家が少年の成長と善悪の戦いを描いた傑作小説。

●福武書店/各1000円[込]

海外特報研究会編
世界びっくりニュース写真館



珍事件のスクープ写真を満載した本。写真の真偽は自分で判断してちょうだい。

●二見書房/490円[込]

ステイプ・ジョーンズ
恐怖の都ロンドン



イギリスといえばロンドン。この街で実際に起こった恐ろしい事件を多数紹介。

●筑摩書房/2400円[込]

大場 惑
イースIV 機海に沈みし魔宮(下)



人気ゲーム『イースIV』のノベライズ。アドルの冒険を活字で楽しもう。

●ログアウト冒険文庫/690円[込]

現場から こんにちは

東穂理香

『パッパラパラダイス』の巻

オスカーのお笑い
担当なんです

いよいよ『パッパラパラダイス』のアイドル4人衆のインタビューも今週で最後。大トリを飾るのは4人のなかでも、もっとも明かるい東穂理香ちゃん。『パッパラ』のボケ担当という理香ちゃんのノリノリのインタビューだぞ。

●東穂理香(とうほりか)
S50.6.30生まれ、神奈川県出身、身長156センチ。趣味は読書。特技はお菓子作りだそうです。

●～朝から早ば!～パッパラパラダイス
(土曜朝6時45分からテレビ朝日系)
猪苗代湖合宿や、料理に挑戦したりと、理香ちゃんを始め4人のアイドルが、毎回いろいろな企画にチャレンジする番組だ。



◆ インタビュー ◆

——メンバーのなかでは、理香ちゃんがいちばん元気イイね。
理香 アハハハ。そうですか? オスカー(事務所)のなかでは、お笑い部隊なんですよ、私。オスカーってモデル事務所ですかね。浮いてるんですよ(笑)。

——番組でもボケ役だね。
理香 そうなんです。フジとかやっても、なぜかいつも私がヘンなのを引いちゃうんですよ。ホテルの部屋を決めるフジのときには、みごと“ベッソホテル”を引いちゃいましたよ(笑)。もう、ハズレばっかり。やんなっちゃいますよねえ。

——でも番組では、理香ちゃん存在は貴重だよ。
理香 そうですか? そうそう、話は変わりますが、こないだ都内でロケしたときに、ファンの人たちに囲まれちゃったんですよ。で、みんなはサインとか頼まれてるのに、私には友だち感覚で「ポケベル鳴らしてよ」な

んて言ってくる男の子ばかり。まあ、そのときはまだサインがなかったんですけどね(笑)。
——えっ!! そうなの?
理香 そのとき初めて思ったことがある。「芸能人なんだからサインくらいなくちゃね」って。
——これからはサイン頼まれる機会も増えるしね。じゃあ、これからやりたい活動は?
理香 いろいろやりたいことはあるんですけど……。なんせ話がこないだもんなあ(笑)。



いっつもお笑い系でボケ役が得意なんです

CM 9iRL シーエムガールズ

黒崎昌代
Masayo Kurosaki

■その先の日本へ

●JR東日本の松尾芭蕉が東北を旅して記した、『奥の細道』。いまではJRを利用すれば、たとえ女子高生でも簡単にその道りを再現できてしまうとは、よもや芭蕉も想像しなかっただろう。今週のCMガールズは、JR東日本の『奥の細道』のCMで、女子高生を演じていた黒崎昌代ちゃん。趣味は音楽観賞、特技はスポーツ全般に英会話という彼女。モデル歴はまだ半年ながら、セブンティーン、ジョノン、ジェニといったファッション雑誌で活躍している。CMは今回が初めてで、いきなりJR東日本というメジャーなCMに出演できたのは運だけじゃないはず。ピュアな輝きがある彼女だけに、これからが楽しみだね。



●'78年10月21日
生まれ
東京都出身
身長168センチ
B80-W56-H82
〒150
東京都渋谷区
神宮前
5-41-14-204
オフィスケン
黒崎昌代係



●いっしょに出演しているのは、島田有里ちゃん。こんなふたりとだったら、どこを旅しても楽しいに違いないね。

今週のコレコレ

HAPPY WAKE UP!
観月ありさ



ARISA MIZUKI
happy wake up! / close to you

●クノールカップスー
プのCMソングがコレ。
作詞 作曲を小室哲哉
氏が担当しているのだ。

日本コロムビア
1000円[込]
NOW ON SALE

ビーム通信

第282回

ビーム通信はビデオゲーム通信の略称です



やったゾッ!!

レースレース!!

そんなゲームだ!!



ACE DRIVER RACING EVOLUTION

自分の趣味がゲームしかないってのは女子なんかに自己紹介するときにちょっとアレかなと思って、趣味の幅を広げるために映画の鑑賞などに行ってきた。もちろん見た映画は『餓狼伝説』と『ストⅡ』。どちらもおもしろくて甲乙つけがたい超力作だったのだ。とくに『ストⅡ』は春麗のパイパイが見られるから超ラッキー。乳首の色はピンクだったゾ。(チムコ中堀)



テクスチャーマッピングのレースゲームだ!!

◆テクスチャーマッピングがスゴい!! テクスチャーマッピングというのは、えーと、つまりよくわからない。でもそんなビーム通信徹底説明班でもわからないものを編み出したナムコはもっとスゴい!!

ポリゴンのゲームを作らせたら蒲田じゃ右や左のダンナさまでもかないやしませんナ。いやいや、レースゲームを作らせても蒲田においちゃ天下天下唯我独尊でございますゾ。いやいやそんなご謙遜ヲ。いやいや、ま、マ、一杯。いやいやまああ……(意味不明)。どまあ、なにかと評判のナムコから、最新のポリゴン技術を駆使し

たレースゲームが登場だ。その名も『エースドライバー』。モーター内臓のハンドルによって可能になったシビアなハンドリングや、ハンドルを切ったときに筐体自身が左右にスライドするリアルな臨場感など、これまでのレースゲームでは味わえなかったハイレスポンスを堪能できるはず。エナジーを補給したらゲーセンへゴー!! だ。

最大8人でのバトルが可能!!



バックミラーがふたつ!!

◆バックミラーはひとつよりふたつのほうがトクなのだ。



視点を変えられるゾ!!

◆視点切り替えスイッチを連打して、好みの視点に合わせてプレイしよう。

◆座り心地がバッチグー!! デザインもイカすしゲームは大迫力!! そんなナイス筐体だ。

言葉にならないスゴさを伝えたい!!

さすがのチーム通信の達人たちでも、あまりのゲームのおもしろさに言葉が失ってしまうことさえある。しかしもう大丈夫なので、このゲームのおもしろさを大紹介していくぞ。なんととっても最大で8人同時にプレーできる通信対戦がスゴイ!! 8台の究極マシンがガンガンぶつかりながらレースするようすは滑稽であり大迫力だ。



レースはスタートするまえから始まっている!! それを言いたかったんだ。

■美麗なグラフィック、ものすごい加速。そして濃厚な味わい深いナムコのサウンド。もうこれは失禁するしかないよね。



4Pだとスゴイ!!

ナムコのレースゲームといえば、やはり「ケツのやつほど速い」ですか。この『エースドライバー』も例によって「ケツばや」なゲームなので、達人なケツを走ることが多いです。ケツがどれくらい速いかというと、ハナクソをほじるヒマがないというほどだ。ぜひその速さを体感してほしい。



1位は走ってて気持ちいいけど最後に抜かれる。



2位は走ってて楽しいけど最後には抜かれる。



3位は走ってて辛いくで最後には逆転できる。



4位は最悪だけど大逆転できるから最高なんだ。



■初心者はおトマチックにしよう。チーム通信は達人でバグンだからマニュアルだ!!

じゅぶぶつ!!
操作を選択しよう

チムマムンズギャ〜!!

■うかつ!! スゴ腕のチーム通信集中力取材班もハナクソをほじってたら激突してしまった!!



■スピードが300キロを越えたら、もうハナクソをほじって場合じゃないぞ。

オメッチョ!!
オメッチョ!!



■カーブでは敵車に激突しながら追い抜く。そんなバワブレイに大白熱!!

ゲームの仕組み講座

チーム名編

なんと、この『エースドライバー』に登場する4色のマシンには秘密があった。4色のマシンには、それぞれにチーム名があったのだ。では、なぜ赤、青、黄、緑の4色なのか、その理由を編み出していきたい。赤は開発者のひとりの好物がトマトで、青は開発者のひとりが青汁が大好きで、黄色は開発者ぞ無類のカレー好きで、緑は開発者がじつはポパイでホウレン草が好きだった。とまあ、こんな感じでどうかな。キミたちもゲームの筐体の色を見てそんなことを考えると楽しい気持ちになれるよ。



■チーム名のいわれについてはキミたちで考えてみよう。考えればわかるかもね。

チームの色とチーム名

赤	レッドライトニング
青	ブルーキャッスル
黄	イエローサイクロン
緑	グリーンアイランド



エライゼナムコ。さすがは蒲田の救世主。第3京浜の覇者! バッテラ寿司の中村会長はエライ! 俺はこういふゲームを待ってたんだぜ! イカスぜ『エースドライバー』。名前はショボいが中身はショボくない! なんつったって、無神経なオヤジ走りであるレースゲームですからね。図々しさで勝負だ! みたいな。

『バーニンラバー』や『F-ZERO』などを思い出しますなあ。クルマ運転しない俺にとっちゃ、操作感覚の是非なんてどうでもいいのだ。「衝突しちゃイカンイカンイカン」と念仏唱えながらチマチマ走るゲームなんて、かつたるいしダサイしもうやってらんねーんだよ、オラ。ちょっとおまえさん、それは言い過ぎ。まあいい。強まったハードとソフトで構築した、ルールは乱暴だが完成度の高いゲーム。技術の無駄使いばかりでいい感じ。無駄じゃないんだからね。ナムコには今後もっと無駄っぽいけど無駄じゃないゲームを編み出し続けて欲しい! そしてケツの奴ほど速くし続けて欲しいです。ええ。

今週のプレゼント

グフ♡万打無先生です。今週はセタの『スーパーリアル麻雀PV』の声優さんのサイン色紙を特別に1名さまにプレゼント。グフフ♡

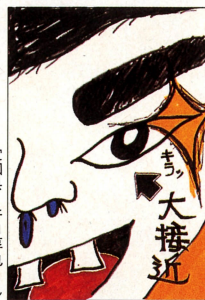
※グフグフ♡万打無先生です。雑誌公正競争規約の定めによると色紙が当たるとこの号のほかの懸賞に当選できないことがあります。



マンダム / 画: 原田哲夫

おたより大紹介 スペシャル

いつもビーム通信を応援してくれてありがとう。キミたちがアンケートハガキに〇をつけてくれたから今週も特別に2連続特別4ページに当たったんだ。だからこれからはアンケートの〇つけるのと大応援をヨロシク!! じゃ、グッドラック。(原田哲夫)



ぼくはこれほど接近した五十嵐くんを描いたことはないんだけど、こんど挑戦するよ。じゃあ、シューアゲイン。(原田哲夫)



▲これがエス・エヌ・ケイのコスプレ大会の画面写真。どの人も本物だったぜ!! コスプレ命!!

ゲームキャラのコスプレをやってみたい
ズギヤアア!! オイラがジャマショーに行つて来て、気づいたことを大紹介してい

緊急特集

コスプレ人気ゲーム

順位	ゲーム名
1	真・サムライスピリッツ
2	餓狼低説スペシャル
3	スーパーストⅡ
4	龍虎の拳2
5	ファイターズヒストリー

きたい。それはゲームを好きな人はゲームのキャラクターのファッションやヘアスタイルリングをマネするんだよね。それがコスプレだーぜ!! エス・エヌ・ケイのブースでやってたコスプレ大会の様子取材してきたから、それをぜひ大紹介したい!! (五十嵐)

真ゲーム人間コーナー

第1回 呪いの呪文

ゲームを占領してずーっとベベってやってる最高ムカつくお友だちもいる。ゲームは順番でやらないとダメだ!! だがそれをやらない人もいるからすげえムカつく!! そこでこれだ!! 「憎いぜ憎いぜ憎いぜアニキ!! 俺にもやらせれ命のゲーム!! ずっとやるなら最後は殺す!! 死ぬ死ぬ死ぬ死ぬ殺される!! そのまま座れば南無阿彌陀仏〜!!」。この内容を唱えれば絶対だ!! 注意は相手が強まった内容の人の場合は注意していこう!! 危険だけ言えば優勝確実!!

注意!! ゲームセンターでお金を拾ったらお店の人が警察の人に届けよう



業界の生き字引き的存在。現在にはあるゲームを制作中でその内容は秘密。

本物の毛利

●祝!! 浜村弘大くん満33日
●来週からはまた、もとの3ページに戻ってしまうのか!?

業界の瘦身
エステ狂の

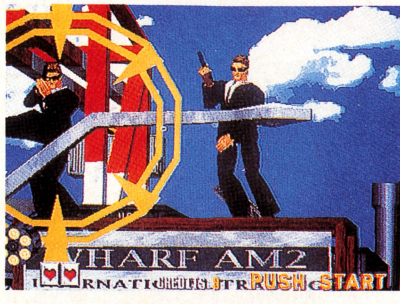
毛利

名人(28歳)

突然の
美容整形
編集長
ア然!!!

いやだわ。また太ったわ。これじゃあ彼氏に嫌われている毛利(26歳・彼女)よん!! なら絶食!! すごい!! 3日で15キロ!! そしてわしも細まった!! あ、ヒゲ!! ソリソリ!! よし完璧!! ポディコン服もチャイナ服も俺の魅力とわしの色気でビームビーム!! だめだ!! 顔と体がまずい!! ならば整形!! スゴイ!! 超美人!! 顔も股も日本一!! ちよつとそこ行くお兄さん♡ うっふん♡ げッバケモノ!! くわッ!! 逃

◆これがセガの「バーチャコップ」の画面写真なのか!? 悪人を撃って倒すゲームだーぜー!! おもしろく大紹介。



◆これがタイトーの『ダライアス外伝』の画面写真なのか!? 1画面になつたぶん敵が大きくて大迫力だーぜー!!



がすか必殺スピニングバード毛利ッ!! しまった!! 死なしたほな行きまひよか。内容もぜひお気に入りのゲームは「バーチャコップ」だぜッ!! ポリゴンの人を撃つと死ぬから楽しい!! 立休!! 刑事も犯人も全員殺すビームがヌポ。つぎ!! 3画面の迫力が1画面になった『ダライアス外伝』なのかッ!! 画面にぎつしりのボスをボムで撃てばティアットもムツチン!! ほな、さいなら。(ニセ毛利)

ヘボナイス

外科

第40回
ファミ通発行

題字 桜玉吉

ARCADE GAMES CROSS REVIEW

批評家

ゲーム

ニセ毛利(28)



あらヤダ。困るわ。近況を編み出してる毛利(34歳・主婦)よ。できた!! 見れ!! なにっ!! 没なのかー!? なら必殺毛利責め〜!!

万打無(42)



万打無先生です。クロスレビューは今週もやることになったんだけど、もしかしたら来週からはもうできないのかなあ。

五十嵐(28)



オイラの命の必殺技、超高電圧クレジット技の通用しない店が増えて残念だよ。でも危険な技だからマネしちゃうだぜ!!

真・サムライスピリッツ



エス・エヌ・ケイ 1プレー100円

大自然にぜひお仕置きされたい毛利(17歳・赤ナコ)だよ♡ キャラの種類も強まったわ!! あと色!! 原色♡ 好き好き♡ 技も。真剣を手でベタって押さえた俺が編み出した投げてドクッわ〜!! あん!! 音がとてもよい内容を紹介しちゃう♡ そんな俺も対戦がより楽しいぜ〜!!

ダライアス外伝



タイトー 1プレー100円

最終ボスの毛利(3歳・魚類)でチュよ。3画面が1画面に強まった魚と俺が登場する横向きのゲームだ!! よし!! わしも自機もパワーアップ!! あっ、敵も強まった!! 激しい!! そして中ボスの水玉を狙ってビームビーム!! 捕まえた!! くわッ!! 敵が敵を撃つ楽しさと内容をぜひやってみよう!!

ダークドリーム



データイースト 1プレー100円

強まったドリブルで敵を攻略している毛利(21歳・ボール)でした。試合開始!! ドリブル!! そしてシュート!! 決まった!! 名付けて、スラム回転毛利ダーク!! 速い!! そしてゲージも満タンで3点の線からわしとキミの協力でビームでズバッ!! 決まった!! ミラクルドリームだーぜ〜!!

グフグフ♡ 万打無先生です。ボクは真剣白刃取りのできる有段者なので、真剣白刃取りのできない前作は惜しくも9点だったヨ♡ でも今回は10点!! 真剣白刃取りでよりリアルさが増してグフグフ♡ でも絵が昔の日本のワビサビみたいなものが抜けてしまった感じで1点減点かな。

グフグフ♡ 万打無先生です。音楽がとても変わった感じのシューティングゲーム。ゲーム中流れる音楽がソプラノみたいに歌うヨ。グフグ♡ 敵のボスたちも魚や魚の仲間だから、ボクはつい『うたう』竜宮城という、日曜の9:00からやっていた番組を思い出してしまったヨ。グフグ♡

グフグフ♡ 万打無先生です。僕がとくに気に入ったところは音楽です。僕の知り合いのアースたちがやっているからノリノリだよ♡ ラップのリズムでダークシュートが撃てるのがスゴいね。ボクは学生時代バスケの選手だったからわかるんだけど、選手の動きがけっこうリアルだよネ。

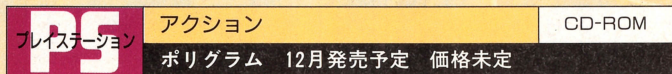
オイラが編み出した女子っ子キャラなど数人が加わっているんだよね。伏せは犬かと思ったら人が伏せるからスゴイ!! そして技も大改良!! 格闘の駆け引きに大迫力がついたぜ!! でもオイラの大好きな和風の渋い色が少し派手になっていたんだ。絵はきれいだけど好みのおイラは9点。

オイラの真の名作『ダライアス』の1画面版。魚がテーマの究極のシューティングなんだよね。自動連射とパワーアップアイテムと敵の攻撃のバランスがいい!! 低音が惜しい!! サウンドは悔しいけどオイラ好みじゃないんだ。でも内容はスゴイ!! キミもぜひ1度ぜひ遊んでぜひほしい。

本格派のバスケットなんだよね。もちろんダークもある!! サッカーブームだからぜひみんなもプレーしてほしい!! ゲージがいっぱいになったときに出したカッコいいシュートでオイラは大好きな浴びたんだ!! キミもぜひカッコいいプレーをやって女子の注目を独り占めしよう!!



開発状況40パーセント



TWIN GODDESSES

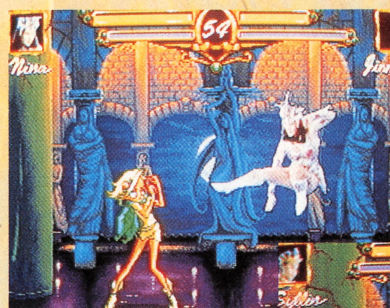
肩の力を抜いて対戦できる異色な格闘ゲームだ!!

個性豊かなキャラクターがバトルを展開する新感覚の格闘ゲーム『ツインゴッドセス』。今回はその内容を紹介することにしよう。

登場するキャラクターは総勢8人。そのうち、主人公の双子姉妹と敵のボスの3人は実写撮り込みだ。各キャラクターとも多彩な必殺技と魔法が使えるから攻撃のしかたはさまざま。とくに実写撮り込みのキャラは、リアルな動きと相まって、どんな攻撃でもセクシーなカンジに見えちゃうから、対戦に集中するよりその動きや攻撃に目が釘付けになっちゃうぞ。用意されているゲームモードは2

種類。ストーリーモードは、主人公の双子姉妹のどちらかを選んで勝ち抜いていくというもの。対戦モードでは、好きなキャラを選んで対戦することができる。もちろん、主人公どうして闘うことも可能だ。

特徴的なのは“ショップステージ”なる体力や魔法上昇アイテムを買うことのできるステージ。このゲームではスコアがそのままお金に換算されるので、そのお金でアイテムを買って戦力の補強ができるってしくみ。連続技や必殺技で高得点すれば、それだけつぎの闘いを有利に展開できるのだ。これは対戦モードでも設定できるぞ。

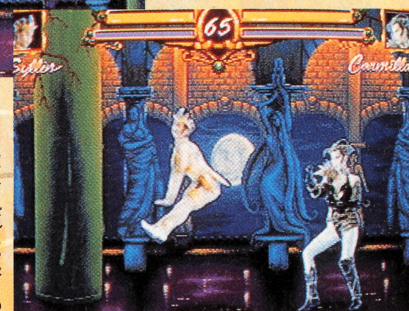


こんな攻撃も

◆こんなお色気たっぷりの攻撃も。接近戦ではスミアツプするのでキャラのリアルな動きが楽しめる。闘いに身が入らなくなるかも。

◆動きはなかなかスムーズ。複雑なコマンド入力はなく、敵との間合いやタイミングでいろいろな技が出る。セミオートマな操作性だ。

こんな攻撃とか



◆対戦モードでは主人公どうして闘うことができる。なんか楽しいのよ、これが。



◆これがショップステージ。ここでアイテムを購入する。ちょっとRPG風だね。



■これが用意されているキャラたち。それぞれが特徴のある必殺技や魔法を持っているぞ。さらに敵キャラのなかには対戦中に怪物に変身して大技をくり出す“変身必殺技”を持つものもいるぞ。

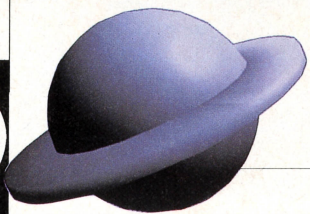


ご意見ご感想は編集部「PSN」係まで

以前告知した“発売日&価格予想トータルチャート”にたくさんのはがきをありがとう。けど、本体とソフトの両方だと勘違いしている人がいるようなので改めて言うておくけど、ソフトだけのプレゼントだよ。文章が紛らわしかったことは謝ります。ゴメンナサイ。



CPU
MAIN-SH2(32BIT RISC CPU)
SOUND-68000
MEMORY
WORKRAM RAM36MEGABIT



SEGA SATURN

セガ サターン インフォメーション

INFORMATION

HI-PERFORMANCE

CD-ROM/CARTRIDGE

ENTERTAINMENT

SYSTEM



セガサターン専用コントローラーがほしいのだ! の巻

セガサターン版『バーチャファイター』の意外な盲点

セガサターン期待の格闘アクションゲームといえば『バーチャファイター』。アーケードで見知らぬ相手とパソコンパソコン戦っている人も期待していることだろう、と思いきや、意外な意見が出た。「サターンの(『バーチャファイター』)はパッドだからな〜。ちょっとやりにくいっていうか、やりにくいっすよ」(埼玉県 アキラ使い)

そうなのだ。見知らぬ人と対戦ができないのは家庭用だからしかたないとしても、パッドはどうにかしてほしい。パッドではプレーできない、ということはないが、『バーチャファイター』は親指1本でコマンド入力をするゲームではない。パンチ、キック、ガードのボタンひとつに指1本を配置してプレーするのが、正しい『バーチャファイター』の戦いかたなのだ。

そういったわけで、やっぱりセガサターンにも専用ジョイスティックを出してほしいのだが……。細かい仕様や価格などは未定ですが、『バーチャファイター』用のコントローラーは出します。期待

しててください。(セガ広報)
はい、期待します。これで、家庭にしながらゲーセン野郎も納得の『VF』環境を作ることができる。あとは対戦好きなゲームフレンドをたくさん作ればオーケーだ。



バーチャスティックで対戦の多い日も安心!!

◆これこそ『バーチャファイター』用コントローラー「バーチャスティック」だ。本体と同時に発売を目指しているとのこと。

SOFT

ソフトインフォメーション

● INFORMATION

バーチャファイター

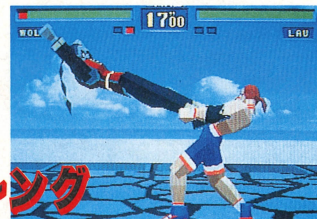
セガ/本体と同時に発売/価格未定
格闘アクション

上の覧でも触れているように、『バーチャファイター』をパッドでプレーすると、出したい技によってはちょっと難がある。そこで、セガサターン版『バーチャファイター』では、短縮コマンドも使えるようになる。たとえばXボタンをひとつ押すだけでP+Kになる、といった具合だ。よしよし。



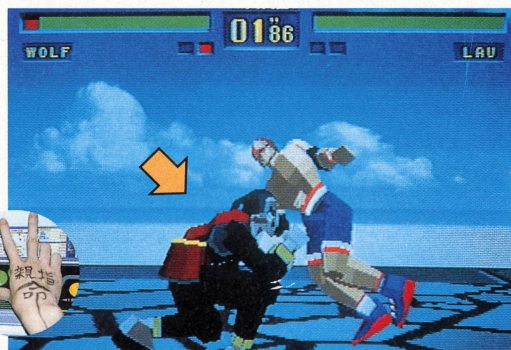
◆キャラセレクトの画面。リリしいですな。

▼ウルフがラウをジャイアントスイングでブン回しているところ。コマンド入力のタイミングが難しい技のひとつ。



ジャイアントスイング

とにもかくにも
親指ガードが基本の基本



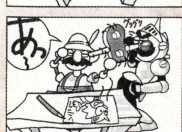
◆じゃがみガードをするラウ(矢印)。ぼーっと立ってたら一発くらわされてたところだ。

コラム

CLOCKWORK KNIGHT

ペパラーチョのえかき帳

作例 ときと 作例 ムラさん

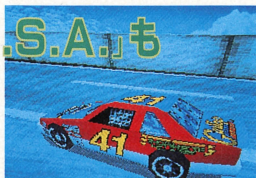


他のサードパーティーからSS用コントローラーは!?

セガ以外のサードパーティーも、セガサターン用コントローラーを発売するということはないのだろうか? 別売りコントローラーを数多く発売しているホリ電機とアスキーに聞いてみたところ、残念ながら予定していないということだった。アーケードからセガサターンに移植されるゲーム(とくに体感ゲーム)は、なるべくアーケードと同じ感覚で遊びたい!!!

『デイトナU.S.A.』も

◆『デイトナU.S.A.』もハンドルでプレーしてこそ、だと思っただけどな。希望希望、ハンドル希望(安い)。



真・女神転生

if...

これから 君たちが生きるも死ぬも
運命は全て 私の手の内にある
せいぜい 楽しませてくれたまえ

主人公たちが旅する5つの世界は、どれも人間の醜い心を表わしている。これらの世界は魔界にあるのではなく、もしかすると人間の心のなかにあるのかもしれない……。

スーパーファミコン

RPG

アトラス 10月28日発売 9990円

バックアップ

カートリッジ

16メガ

傲慢界のつぎに待ち受ける試練とは……

10月14日号に引き続き、今回も『真・女神転生 if...』の特報をお送りしよう。今回は、魔界に飲み込まれてしまった学校から主人公たちが抜け出し、傲慢界へ向かうところまで紹介したよね。今回は、傲慢界をクリアしたあとに訪れる、飽食界、怠惰界、嫉妬界、貪欲界の4つの世界を紹介するぞ。

前回紹介した、学校と傲慢界、そして今回紹介する4つの世界への入り口はすべて「封印の門」にあり、この入り口の封印を解くにはあるアイテムが必要。主人公たちは、このアイテムを捜し出すために各世界を旅することになるのだ。



●物語は、主人公が通う学校から始まる。

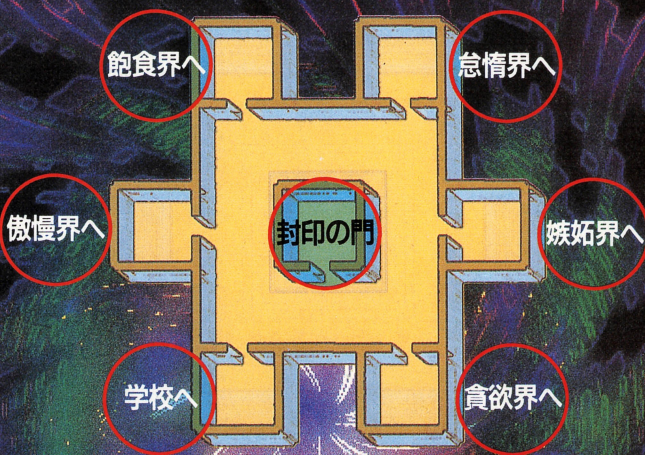
魔神皇と名乗る 狭間偉出夫



●すべては、魔神皇と名乗る狭間偉出夫の仕業だったとは……。許せん!!

封印の門

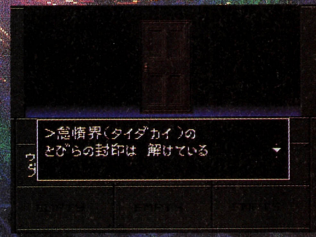
マップ



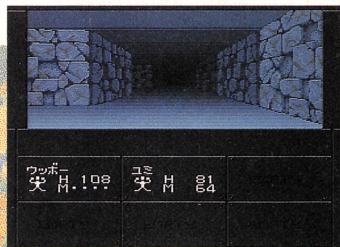
●初めは閉ざされていた魔界の扉も封印を解いてしまえば、通れるようになる。まずは、封印を解くアイテムを捜せ!!



●この封印の門が、学校と5つの魔界をつないでいる。ここであるアイテムを使うと扉のいずれかの封印が解かれるのだ。



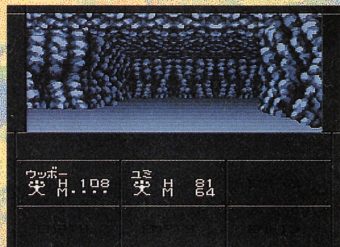
学校



傲慢界



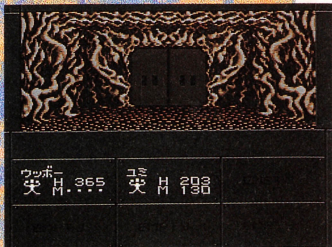
飽食界



怠惰界



嫉妬界



貪欲界

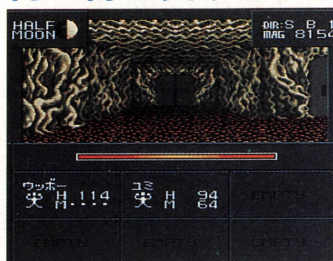
飽食界、人間の食欲が仇となる...

傲慢^{ごうまんかい}のつぎに主人公たちを待ち受けていたのは飽食界であった。飽食界の扉を抜けるやいなや、狭間偉出夫の像が語りかけてくる。「人間は欲深い生き物だ。飢えをしのぐに足る食物を得てもなお食う。その罪は許しがたい……」。そして狭間の像は崩れ落ちた。はたして飽食界とはどんな世界なのか。

狭間偉出夫が 何が待ち受けるのか 再び現わる!!



■狭間が主人公の目のまえに!! と思いきや、それは狭間そっくりの石像だった。



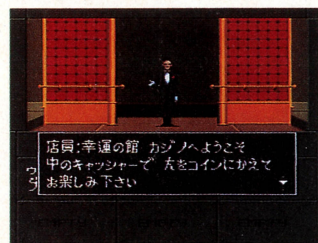
■飽食界のダンジョンは、こんな感じになっているのだ。ここには、たいして強いモンスターは出現しないので、いまのうちにレベルを上げておこう。



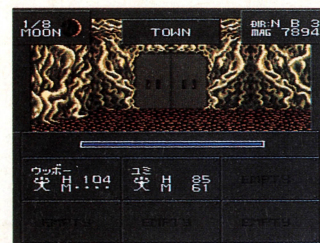
魔界にもカジノがある!!

飽食界のマップはさほど広くはないが、落とし穴や回転床などのトラップがはりめぐらされているため(後述)、オートマッピング機能を活用して注意深く進んでいかなければならない。地下3階には村があり、武器・防具屋、邪教の館回復の泉などが連ち並んでいる。装備品やアイテムを買うのはもち

ろん、さまざまな情報が得られるので情報収集もお忘れなく。ちなみに地下2階にはカジノがあるが、所持金に余裕がないなら無理に行く必要はないぞ。地下6階には、「記録の石盤」というセーブポイントがある。ここでセーブして戦いに備えよう。ここから先はいま以上に険しい道のりなのだから……。



■まず始めに、地下2階のカジノにたどり着くだろう。所持金に余裕がないなら、無理に遊ばないほうがいいかも。

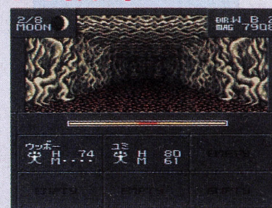


■地下3階には、村が広がっている。ここでは所持金の許すかぎり買い物をして、装備品を充実させておこう。

トラップに注意

前述したように飽食界のダンジョンには、回転床や落とし穴といったトラップが登場してくる。回転床に乗ると音が鳴って向きが変わったのを知らせてくれる(?)が、急いで進んでいるときには、音に気付かず知らず知らずのうちに後戻りしていた。なんてことがあるので、オートマッピングでマップを見ながら注意深く進んでいこう。

回転床

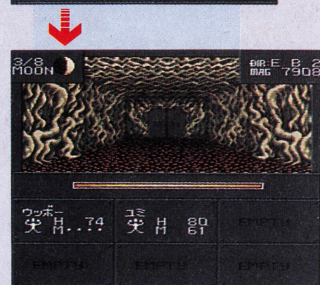


■一見、なんの変てつも
ない通路だが……。

落とし穴



■おなじみの落とし穴。もちろん、上を通ると下の階へまっさかさま。ヒュー。



■回転床の上を通ると、クルリと主人公の向きを変えられてしまうのだ。

飽食界の奥深くには 第2のダンジョンが!!

地下3階の村で情報収集をしていると、ある事実が判明する。飽食界を治めているのは魔界のモンスターではなく、狭間偉出夫によって醜い邪鬼の姿にされたしまった人間界のある人物だと。さらに、その人間のほかに飽食界に潜入した人物がいるらしいのだ。なぜ人間を魔物に変える必要があるのか? 飽食界に潜入した人物とは、いったい誰なのか? さまざまな疑問と不安を胸に、主人公たちはさらに奥深くへと進んでいく。つ

ぎに彼ら待ち受けるのは、餓鬼たちがうごめく第2のダンジョンであるとも知らずに……。



■飽食界に侵入した人間界の人物とは、いったい誰なのか? ウーム。

怪しげな雰囲気は漂う… ここにはいったい何が?



■ここが第2のダンジョンの内部。ここにはダメージゾーンやワープゾーンなどのトラップがあるぞ。

■ここに登場するモンスターは、どれも醜い形をしたものばかり。これも狭間の仕業なのか?!



怠惰界、怠け者には天罰が下たる



怠惰界の扉を抜けると、再び狭間の像が現われ、こう告げた。「つぎは怠惰ゆえに責め苦を受ける者たちだ。彼らは自らの身に危機が迫っているにもかかわらず、何もせずにただ学校にとどまっていた。だが慈悲深い私は、彼らにチャンスを与えてやったのだ……」。生徒たちに何が起ったのか？

なっ、なにい〜!!
生徒に危機が迫る



鉱山を思わせる
怠惰界のダンジョン



◆怠惰界のダンジョンは、このような長い通路で構成されているのだ。そういえば、壁の色もなんとなく鉱山の感じが。

鉱山の洞窟を思わせるダンジョンの奥には……

ここ怠惰界のマップはいままでとちょっと違い、いくつもの長い通路をつなげたような、言わば鉱山の洞窟のようなダンジョンだ。マップはさほど広くなく、たいしたトラップもないので探索は楽だが、ここのダンジョンには武器・防具屋がないのがちょっと痛い。そのかわりラグの店や鑑定屋(後述)があるので我慢しよう。



◆怠惰界の悪魔の話によると、このダンジョンの奥深くには、ある宝が隠されているらしいのだ。その宝を見つけ出すために、生徒たちは働いているのか？

学校の生徒がなぜこんなところに

長い通路を進み地下へ下りていくと、そこには狭間の言うとおり学校の生徒たちが捕らえられていた。生徒たちは皆、鉱山で働く作業員のようにひたすら穴を掘っていたのだ。なぜこんなことに!? これが怠惰界の入り口で狭間偉出夫の像が言っていた、「学校の人間たちの怠惰に対する仕打ち」なのか？ 主人公たちは、この生徒たちを助けることができるのか？



◆学校に戻ってみると、教室には誰もいない……。狭間の話は本当だったのか!!



◆狭間の言うとおり、生徒たちはひたすら穴を掘らされていた。生徒たちの怠けに対する仕打ちか？ それとも……？

◆疲れはてて倒れている校長を発見!! 生徒たちだけじゃ飽きたらず、学校の校長までも働かせていたとは……。狭間め、許すまじ。

地下2階、地下3階……ラグの店と鑑定屋

残念ながら、怠惰界には武器・防具屋、万屋といった店がない。アイテムに頼って、怠けてはいけな。これはさておき、怠惰界にはこうした店がないかわりにラグの店と鑑定屋があるのだ。宝石と精霊やアイテムと交換するもよし、効果が不明のアイテムを鑑定してもらうのもよし、有効に活用しよう。

ラグの店



◆宝石を取り扱う店と言えば？ もちろん、ラグの店。宝石は持ってきたよね。えっ、全部悪魔にあげた!? がっくし。

鑑定屋



◆武器屋で売っていない剣などは、鑑定屋で見てもらおう。攻撃力や攻撃回数が一目でわかるってんだから、こりゃ便利。アイテムでもかまわないっすよ、旦那。

このオヤジ何者？

魔界を探索していると、ちょっと変わったヤツに出会うこともしばしばある。怠惰界にも、そういうヤツがいるぞ。右の写真の「ダークおやじ」がそれだ。コイツは主人公に出会うなり頼みもしないことをする、とんだお節介おやじなのだ。何をするのかって？ それは出会ってからの楽しみ……。



◆名前が「ダークおやじ」なだけに、きつとんでもないことをやらさすんだろ。クワバラ、クワバラ。

嫉妬界、嫉妬の炎で身を焦がす...

嫉妬……。人間に愛情が芽生えと同時に生じる、ねたみの気持ち。嫉妬は愛情と表裏一体であるが、ときには恐ろしい結果を生むこともある。第3の世界、嫉妬界はこの嫉妬がテーマだ。魔神皇こと狭間偉出夫がつぎに仕掛けてくる罠は、嫉妬とどのような関係があるのか？

この男は何者？ ちっ、近寄るな!!



■嫉妬界に入るやいなや、謎の人物が登場。誰？



■なにやらパートナーに話しかけているようだが……。新手のナンパか？



最大の難関、ダークゾーンにご注意!!

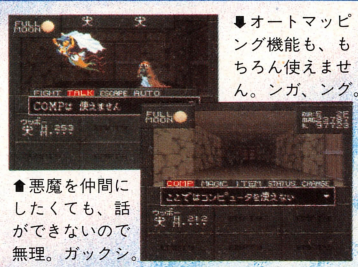
嫉妬界には、3Dダンジョンの最大難関、『メガテン』名物(?)ダークゾーンが登場する。ここに侵入すると、主人公たちの視界は遮られ、何も見えなくなってしまうのだ。そのうえ、一方通行の扉やコンピューターが使用できない場所(後述)など、頭を悩ませるトラップが待ち受けているぞ。



■嫉妬界のダンジョンは、トラップがうようよ。つ、つらい。だれか助けて〜。

コ、コンピューターが!!

嫉妬界のダンジョンには、悪魔を召喚したり、悪魔と会話を可能にするコンピューターが使用できない場所があるのだ。もちろん、コンピューターを使ったオートマッピング機能も機動しない。ここを探索するには、マッパーの呪文が必要不可欠だぞ。

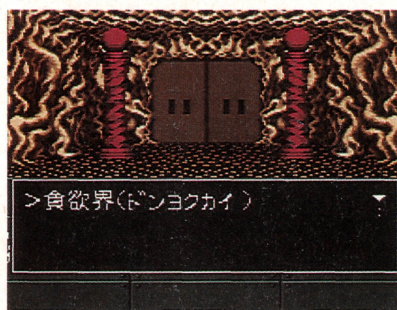


■悪魔を仲間にしたくても、話ができないので無理。ガクッシ。

■オートマッピング機能も、もちろん使えません。ンガ、ング。

貪欲界、欲深きものの身を滅ぼす...

人間とはさまざまな欲を持った生き物である。飽食界では、人間の飽くなき食欲の醜さを思い知らされた。貪欲界では、欲望をどこまでも追及し満足することを知らない、人間の貪欲さがテーマ。ここで狭間が仕掛けてくる罠は、この「貪欲」という言葉に関係してくるに違いない。はたして……。



■封印の門の扉は、これが最後だったはず。ということ、まさかこれがラストダンジョン? それとも、このほかに隠されているのか? ムムム……。

開けるべきか 開けざるべきか?



■宝箱を見つけると、つい欲を出してしまう。貪欲界ではこれが仇となるのか?



いよいよ大詰め! 貪欲界に突入!!

貪欲界には、いままでの世界とは比べものにならないほど、広大で複雑なダンジョンが広がっている。しかも、あちこちにダークゾーンや落とし穴、ワープゾーンなどのトラップが待ち受けているのだ。ここを探索するには、いままでの知識をフル回転して挑まなければならないぞ。

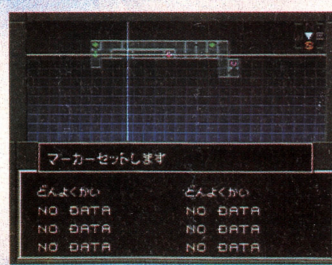


ゆく手を阻む トラップの数々

■思いつかせぬ、ワープの連続。けっして気を抜くな。

マーカーで目印を

オートマッピング機能はダンジョンのマップを表示するだけでなく、マップに目印(マーカー)を付けておくこともできるのだ。目印を落とし穴の場所やワープゾーンなどのトラップに付ければ、より探索が楽になるぞ。



■気になる場所には必ずマーカーを8個まで付けることができる。

次回はいよいよ魔神皇と対決なのか!?

ASPECT

堂々の ログアウト

ゴーストハンターシリーズ2 パラケルスの魔剣下

原案：安田 均 作：山本 弘 イラスト：弘司

定価600円

ISBN4-89366-277-5

ヨーロッパ全土を巡る冒険と旅立ったアレックスたちはゴーストハンター草壁健一郎と合流する。彼らが目指すのは「神聖なる獣」の本拠地があるトランシルヴァニア。不思議な力を持つパラケルスの短剣を手にした彼らを待ち受けるものは何か。待望の完結編だ。

ウィザードリイ異聞

続リルガミン冒険奇譚

作：竹内 誠 イラスト：結城信輝

定価500円

ISBN4-89366-276-7

迷宮の冒険から帰ってきた冒険者が束の間の休息をとるリルガミン。ポルタック商店やギルガメッシュの酒場で語られる冒険奇譚が再び冒険文庫に登場。「預けられたムラサ」目利きの値踏みなど6話を収録。ウィズファンならずともウィズの世界を満喫できる。

真・女神転生

エル・セイラム②

作：西谷 史 イラスト：相崎直美

定価580円

ISBN4-89366-278-3

いまやコンピュータゲームだけにおさまらないメガテン・ワールドの生みの親である西谷史が、独自の解釈で描く「真・女神転生の小説世界、第2弾」ここに登場！ 悪魔の侵略にさらされた東京を舞台に展開する戦いを西谷史ならではの筆致で描く話題作だ。

ワースのラジメーションがはじまるぞ！ 『聖刻覇伝 ラッシュオーンの嵐』放送スケジュール

- 文化放送毎週金曜日25:30～26:00
- ラジオ大阪毎週日曜日22:30～23:00
- 東海ラジオ毎週日曜日22:30～23:00
- 大分放送毎週土曜日24:00～24:30
- 山形放送毎週水曜日21:00～21:30
- 新潟放送毎週日曜日23:30～24:00
- 青森放送毎週土曜日21:00～21:30
- 秋田放送毎週土曜日24:00～24:30
- 岩手放送毎週日曜日22:30～23:00
- 福井放送毎週日曜日23:30～24:00

編集制作：アスキー出版局
発行：株式会社アспект

本広告には、図書コードを付記しました。
書店への注文にご利用ください。



The Log Out the Vnuerline

Clare Hall
1526

王の地図

作：斎藤 肇 イラスト：うたたねひろゆき

定価660円

ISBN4-89366-279-1

その者の運命をも担うとされるシン貨を商うキヤバンがレルンドの町を訪れた。ナグがジン貨と引き換えに謎の美女から手にしたのは「王の地図」。選ばれし者だけが導かれるという地図を手にナグの運命は意外な方向へと向かうことになるが…

神聖刻記

フリーダーズ・ウース上

黄金の神帝国

作：七星 亘 イラスト：きむらひでふみ&福地 仁

定価600円

ISBN4-89366-280-5

『聖刻1092』を筆頭に、TRPGの『ワースブレッド』、SFCゲームの『真・聖刻』をはじめ多くのメディア展開をつける『聖刻シリーズ』。これまで描かれてこなかった神話の時代。数々の操兵たちが活躍していたはるか昔の聖刻を、七星亘のペンが華麗につづる。

ダウシ・ザ・ワールド シナリオノベル

原作シナリオ：康珍化 作：涼原 淳 イラスト：松下 進

定価590円

ISBN4-89366-281-3

スーパーファミコンソフト『ダウシ・ザ・ワールド』がテーブルトークRPGに続いて小説化！ しかもゲームシナリオそのままを小説として追体験できるシナリオノベルという新機軸で提供する。康珍化による魅力たっぷりのダイアローグを楽しんでくれたまえ。

毎月15日は『ログアウト冒険文庫』の日!!

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 電話 東京 (03) 5351-8191
※表示定価は消費税込みです。

株式会社アスペクト

ユウジローの

アゲて

朱緒

いいの？

第40回 ボロット

ユウジローの
ぞうきんしばり

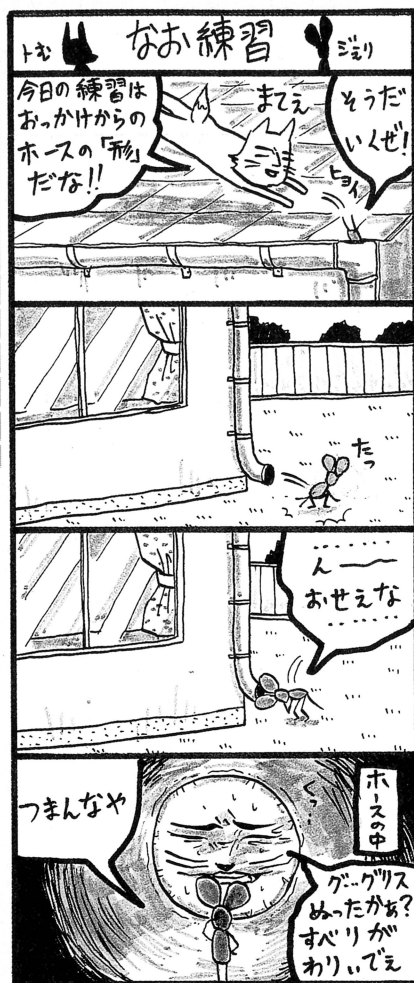
バキューン
ばきゅーん
ヘナーン

●編集部より

わーお、ユウジロー。キャッチフレーズを取っ
ぱらって見たんだけど、どうだろう。あんまり
違和感ないよね。キャッチフレーズなんて、あ
ってもなくても、どうってことないモノだった
のだろう、やっぱ。そんなキャッチフレーズを
考えてくれたみなさん、ありがとうございます。
さて話は変わって、ついにユウジローが呉
駅前にあるゲーム博物館に行ってきたらしいや。
聞くとところによると『大江戸ファイト』だけやっ
て帰ってきたらしいんだ。(担当)

この『大江戸ファイト』好き！

いったいいつからヘクトパスカルなんだ。おいユウジロー。



★基本原稿料+まだする=3428円



★基本原稿料+シュボシュボ=3136円

★3階……最高……『大江戸ファイト』30円。サルプレー。

アンタはマルマル派? カクカク派?

この夏、カヤマにとっての大きな
イベントと言えば、『MOTHER 2』の
音楽もお作りになったミュージック
・マスターの鈴木慶一氏と対談でき
たことだ。対談のテーマはゲームと
はぜんぜん、関係ないことだったん
だけど、やっぱり季節柄、あのゲー
ムのことが頭に浮かぶじゃないの。
するとつい、「てなことあるわけな
いっすよ」「すんごくマズすぎる」など

のファミ通語になっちゃって、あと
から「香山さんは言葉づかいがワイル
ドだねえ」と言われちゃった。ああ、
もし春や秋にお会いしてたら、も
っとシックなお言葉でお話できたの
に……。みなさんもファミ通関係者
以外の人と会うときは、言葉づかい
に注意したほうがいいっすよ。

それはさておき、最近のゲームに
出てくるキャラクターって、『バーチ
ャファイター』的なカクカクか、『ハ
ロー!バックマン』や『カービーボ
ウル』みたいなマルマルのどちらか
に分けられる傾向があると言えない
かな。

マルマルって精神医学のほうじゃ
けっこう大事なイメージで、「すべて
の力を備えた万能のもの」、つまり赤

ちゃんにとってのお母さんのおっぱ
いを表わしていることが多い。でも
赤ちゃんはすぐに、「けっ、ママは万
能なんかじゃないんだ」と気づく。
それでショックを受けた子どもは、
今度はお母さんに復讐をくだてよう
とするらしいの。「桃太郎」(伝説
じゃないよ)のお話で桃太郎がやっ
つけようとする鬼も、ほんとうはお
母さんなんじゃないかって説明する
精神科の先生もいるくらい。

そういう意味ではさ、自分がマル
マルになってフィールドをかけ巡る
というのは、昔、手に入らなかった
万能で最強のイメージを、いまはじ
めて楽しんじゃってるのかもしれない
ね。だから、マルマルが登場する
ゲームってミョーになつかしい感じ
がするんじゃないかな。じゃ、ゲーム
におけるカクカクは、ってのは次回。

登録

商標



香山クリニツク
尻に目薬
目に座薬

フアミ通薬品株式会社
かやまりか! 早川書房から発売された、
『リカちゃんコンプレックス』。ゲーム
にも触れてるから興味ある人はどうぞ。



イラスト: 二木恋乃

脳天逆おとし

ソニック・ザ・ヘッジホッグ3

ROUND 158

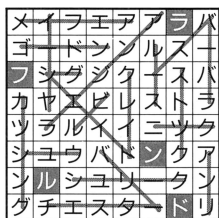
セガの看板キャラでシークワーズ!

問題

今回は『ソニック・ザ・ヘッジホッグ3』からの出題だ。右のバズル面には、このゲームの関連用語、キャラ、アイテムの名前が、全部で15ワード隠されているぞ。それを捜し出すのだ。文字のならびはタテ、ヨコ、ナナメ、上下左右、なんでもあり。同じ文字をなんども使ってもかまわないよ。最後に残る4文字を使ってできることばはなに?

先週の答え

ランドルフ



ア	ク	ア	バ	リ	ア	ナ	ク
バ	ー	ス	ン	マ	グ	ツ	エ
ナ	ツ	タ	パ	ボ	ニ	ク	ト
ナ	ー	ト	ー	ソ	ー	ル	ツ
ク	テ	ズ	ボ	ネ	グ	ズ	ボ
ラ	ノ	イ	ー	ツ	ギ	ン	ノ
マ	プ	ー	ル	ヨ	ト	ン	リ
ー	カ	イ	パ	ス	ジ	ド	ペ

応募のきまり

さて、ソニックが取りまくるあの“輪っか”や、遊園地のようなぐりぐりのコースはなんというのかな? 答えがわかっただら、はがきに書いて10月28日号クイズ! 脳天逆おとし係まで送ってね。住所、氏名、年齢、職業、電話番号を忘れないように。締切は10月20日、当日消印有効ということによろしくたのむ。

商品について

いつものように正解者のなかから抽選で10名様に、5000円分の全国共通おもちゃ券をプレゼントしちゃうのだ。ばーっと使って爽快感にひたるのもよし、額に入れて青春の1ページとして残すのもよし。とにかくどう使うかはキミにおまかせだ!

I N F O R M A T I O N

インフォメーション

レイフォースの新作発売記念イベント!

PCエンジン用ソフト『スタートリング・オデッセイII』の発売を記念して、10月22日、23日にイベントが行なわれるぞ。場所は秋葉原のラオックス コンピューター館6F イベントフロア。ラオックスゲーム館にて、『スタートリング〜』をお買い上げのかたに先着順で入場券が配布される。さらに今回は発売に先立ってプロモーションビデオとポストカードを読者にプレゼント! ほしい人は“オデッセイII”係まで応募してね。

好評ラジメーション『聖刻覇伝』が登場

『魔神英雄伝ワタル3』を第1弾に、文化放送の人気番組として定着したラジメーションシリーズの第8弾『聖刻覇伝 ラシュオーンの嵐』の情報だ。聖刻シリーズは1988年以来、小説やTRPGを柱に発展してきた異色ファンタジー。この秋、冬からSFC用ソフト『真・聖刻』、ラジメーションの『ラシュオーンの嵐』を加えて、さらにははばく展開しちゃうのだ。ラジメーションのオンエアは、文化放送10/14(金)25時30分から。みんな聞いてね。

持田真樹ニューシングル発売記念テレカを10名様にプレゼント

ドラマ『高校教師』、『お父さんは心配症』等に続き、『青春の影』(テレビ朝日系毎週月曜夜8時)が好評放映中の持田真樹ちゃん。好評な女優業と合わせて、音楽活動も活発だ。そんな真樹ちゃんの3枚目のシングル、『君を見ていたい』が、ビクターエンタテインメントから9月7日に発売。自分の夢に向かって走る同世代の若者に対する応援歌を一生懸命に歌っているぞ。今回、CD発売を記念して

ードを10名にプレゼントしちゃうのだ。欲しい人は“真樹ちゃんのテレカが欲しいよー”係まで応募してね!



君を見ていたい/持田真樹

★テレビ朝日系の『BIN B I N HOUSE』のエンディングテーマでもあるこの曲。女優としてだけでなく、歌手としての魅力もそんぶんに感じてください。

開運

占う人
福田有高先生

占い

そろそろ衣替えの季節。心のなかもこの占いを指針に衣替えしてみようよ。

迷える子羊救済

最近、やたらと女の子から告白される夢を見ます。日ごろから異性運がないと思っている僕にとってはとても気になります。いったい、いつごろ正夢になったりするのでしょうか。（千葉県 鉄丸）

これは自分からアタックできないので、相手が告白してくるのを待っている、願望の夢です。日ごろ、異性運がないと考えているようですが、多情多感なあなたにはクラスや部活などで、関心のある子が複数存在しているようです。このつきからは夢のなかでも堂々とアタックするようにしましょう。そのような意識を持っていると自信が出て行動的になります。来年の1月、3月、6月ごろに好きな子が現われるので積極的に対処してください。男らしく行動すれば、好結果がでますよ。

●夢のなかのできごとって不思議なことが多いよね。変わった夢を見たって人はこのコーナーまで。

全体的に平凡運。週末には好転してくる。背伸びをしないで地で行こう。家庭ではのんびり過ごせ。貯金が吉。健康運は良好。7、黒、におい袋、水曜が小吉。

1月
生まれ

公私ともに邪魔が入る。困ったときは相手に直接働きかけよう。勉強は気合が入らない。ストレスに要注意。異性にフラれやすい。1、緑、貯金箱、土曜が吉。

2月
生まれ

小さな希望がかなう。最後までじっとねばって勝ち取ろう。家族が大事にしてくれるとき。金運は絶好調。食べ過ぎに要注意。9、白、ソックス、火曜が大吉。

3月
生まれ

待てば海路の日よりあり。なんでも待っていれば好転してくる。野球、バレーボールが吉。家庭では積極的に手伝いを。頭痛に注意。9、青、CD、火曜が吉。

4月
生まれ

目前に願うことの成就が。はりきっていることにチャレンジせよ。計算ミスで大損害。旧友との再会で恋のチャンスが。10、緑、ブタの人形、木曜が吉。

5月
生まれ

月曜の運気で一週間が決まる週。家でも外でも言動に注意しよう。予習中心の勉強が吉。足元に注意。告白してもうまくいかない。3、グレー、財布、日曜が小吉。

6月
生まれ

今週の運勢

10月17日[月] - 10月23日[日]

7月
生まれ

対人面では平和主義を。親友が悪口を言っても許してあげること。散歩、ピクニックが吉。カゼに注意。異性への夢がしばむ。2、オレンジ、模型、土曜が吉。

8月
生まれ

慎重運。物ごとが一進一退、そう簡単には運ばないとき。家族との口論は災いのもと。金銭運悪し。足腰の痛みに注意。7、オレンジ、タオル、水曜が小吉。

9月
生まれ

考えるより流れにまかせよう。頼まれごと、約束ことも急ぐな。勉強は計画性を持って。金銭運は下降線ぞみ。気管支炎に要注意。1、白、パチンコ、金曜が小吉。

10月
生まれ

活気あり。意欲的に前進しよう。独断は避け、チームワークを大切に。父親の意見を聞こう。必要なものの出費多し。異性運不調。3、黄、ラジオ、日曜が吉。

11月
生まれ

地味に過ごそう。自慢をすると叩かれる。手柄を奪われやすい。部屋の整理整頓が吉。胃痛に注意。年上の異性から好かれる。8、赤、三色すみれ、水曜が吉。

12月
生まれ

ソフトムードでいけば社交面大吉。よい友人に恵まれるとき。勉強は図書館で友人とすれば吉。家庭運好調。金銭運も好調。9、グレー、セーター、木曜が大吉。



偶 私はいつも学校の授業中や休み時間などに、よくオナラをしてしまいます。そのうえ性格が暗いので、周囲の男の子にひやかされたりイジメられたりするのです。どうすれば授業中にオナラをしないで済むようになり、またみんなに好かれる明るい女の子になるのでしょうか？ 教えて、ライガーさん!!

得 まえまえから私が言っていたことだけれども、スポーツをする人に暗いヤツはいないんだ。これは経験上まちがいない。そこでキミに何かスポーツを始めることをすすめるよ。べつに学校のクラブじゃ

なくても、フィットネスクラブなどで楽しく体を動かしてみたらどうだろう。そういうところなら、括約筋を鍛えるトレーニングも教えてくれるだろうから、オナラも我慢できるようになる。この方法なら一石二鳥で、キミの悩みもなくなるはず。

暗 ぼくは人をまったく信用できません。むかしから人ほとんど約束をしたことがないし、よく人に疑いの目を向けてしまいます。この性格のせいで友だちがあまりでず、このままだと数少ない友人もいなくなってしまいそうです。ライガーさん、助けて!!

千葉県 一直線 14歳

火の粉を振り払うまえに、まず天に唾を吐くのをやめろ!

崖 自分で原因がわかっているのに相談をしてくるな! キミが人を信用してないのに、みんなから好かれたいと思うのは都合がよすぎるぞ。考えが甘過ぎる。性格を直すか、甘い考えを捨てるかどちらかを選べ。そうでないと人生がつまらないものになるぞ。そうしても、私はなんとも思わないけどね。

獣神に訊け!

ライガーがキミの悩みを掌打で砕く。採用されたかたには1000ガバスを、イカす相談にはさらにポイントも贈呈。20ポイントで試合に招待するぞ。



平成7年4月、福岡校・仙台校・札幌校
「声優タレント科」開講!

平成4月生願書受付中

91.6594%

設備と機能と講師がちがう
実績校です。

(数字は、本学院全校・全科の
平成6年3月卒業生の平均就職・デビュー率です)

生徒CG作品

全校・全科の入学生は、希望者全員が格安で学院専用寮に入れるので、効率学習・高率就職を実現できます。
上京(又は他地域)就職者は卒業後、各々就職地域にある学院専用寮に格安居住できます。

コンピュータ・アニメ・ゲーム科(3D・2Dアニメ ゲームデザイン、ゲームサウンド)	2年	アニメ・AVオペレーター科(アニメ撮影、VTR撮影 編集、SE・ME音響技術)	2年
コミック・劇画プロ養成科(コミック作家デビュー、キャラ クターデザイン、作家ア シスタント、原案・原作者)	1年	声優タレント科(アテレコ、DJ、アナウ ンス、舞台・映像演技)	1年
仕上げアート科(トレース、彩色、エアブラシ 色彩設計、コンピュータ彩色)	1年	アニメーター科(動画、原画、作監技能 キャラクターデザイン)	2年
アニメ制作科(シナリオ、絵コンテ 演出、制作、編集)	1年	SFX特撮科(スペシャルメイク、スペシャル エフェクト、ミニチュア、操演、 マットペインティング)	2年
背景美術科(アニメ背景、背景設定 エアブラシ、美監技能)	1年	ビジュアル・イラスト科(スーパーリアリズム、カー・メ カマシニング、テクニカル、ファッ ション、メルヘン、タフロー)	2年
		ジュニア・ノベルズ科(小説作法、作家デビュー コピーライター、出版技術)	1年

アニメ&コミックCGゲーム、出版、映像、声優教育

ビジュアルアート・カレッジ

代々木アニメーション学院®

社団法人 日本映画テレビ技術協会 財団法人 日本視聴覚教育協会 社団法人 日本漫画家協会

体験入学
説明会
日程

無料一日体験入学日程

東京校	八王子校	大阪校	名古屋校
11月13日	11月13日	10月23日	11月20日
12月4日	12月4日	11月23日	12月18日
1月15日	1月15日	12月25日	1月22日
福岡校	仙台校	ひがし校	札幌校
11月3日	11月6日	11月27日	10月30日
12月23日	1月29日	1月16日	12月11日
2月5日	3月5日	2月26日	2月19日

全国縦断学院説明会日程

旭川市	盛岡市	郡山市	長野市	宇都宮市
11月3日	11月13日	11月27日	10月30日	11月27日
千葉市	静岡市	和歌山市	岡山市	宮崎市
10月30日	10月23日	11月3日	11月13日	12月4日
鹿児島市	松山市			
10月23日	12月4日			

●東京校声優科の体験入学は原宿校にて行ないます。

●ご父兄様や先生・お友達とのご参加も歓迎致します。

入学案内書セット
無料進呈

無料一日体験入学
無料参加学院説明会

特典 特待生・学習援助金 無料自由選択講座
著作料(出演料)配当 無料参加学院説明会

(案内書・無料体験の申込み)

ハガキに、①住所②氏名(フリガナ)③TEL④年齢⑤学年
(職業)⑥希望学科⑦「案内書」又は「体験」と明記して下記へ。

お問い合わせ 〒151 東京都渋谷区代々木1-20-3-FC-10
フリーダイヤル ☎0120-149-581 意欲一杯
イヨク イッパイ

■東京(本部)校 ■東京ひがし校 ■大阪校 ■名古屋校 ■福岡校 ■仙台校 ■札幌校 ■原宿声優スタジオ ■八王子特撮ステージ

無料オーディション(全国開催決定)
新人声優・才能発見!!

東京10/23日 札幌11/23日 福岡地区 平成7年2月開催決定

デビュー・プロダクション所属94%(声優タレント)の代アニが
参加料・デビュー費用は一切無料でプロへ最短距離。

お申し込みは下記へ

〒151 東京都渋谷区神宮前1-19-8-FC-10 代々木アニメーション学院

☎(03)3470-1105 原宿声優スタジオ





好評既刊

毎月15日は「ログアウト冒険文庫」の日!!

ログアウト冒険文庫

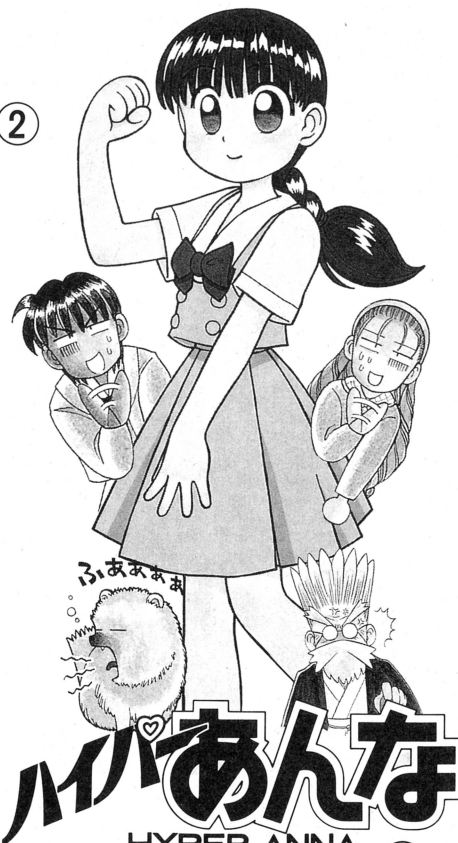
作・山本 弘 前作から一層スケールアップしたホラーRPG小説 ゴーストハンターシリーズⅢ パルケススの魔剣 原案：安田 均 画：弘司 ●定価1000円 ISBN4-89366-156-6	作・野間逸平 & 伏見健二 男爵の娘を救うべく、幾多の敵に立ち向かう ウルティマ アンダーワールド 画：相沢美良 ●定価1000円 ISBN4-89366-178-7	作・西谷 史 超カタルゲームの小説化 真・女神転生 エル・セイラム 画：柏崎直美 ●定価1000円 ISBN4-89366-154-X	作・草川 正(日本ファルコム) ゲーム開発スタッフ自身による公式ヘル ブランドイッシュ・アレス 呼び覚めし運命 画：米弥 純 ●定価1000円 ISBN4-89366-146-9	作・森 浩江 独自の世界を描くSFファンタジー大作 暁のビザンティン 画：斎藤友子 ●定価1000円 ISBN4-89366-139-6 ●定価1000円 ISBN4-89366-147-7	作・火浦 功 沈黙の人気作家が描く新感覚スリフトンペル ウィークエンド・ヒーロー 放課後の英雄 画：日本貴嗣 ●定価1000円 ISBN4-89366-136-1
作・人魚蛟司 青年セイガの恋あり冒険ありの青春物語 六覇国伝 セイガの歌姫 画：もろぎ靖泰 ●定価1000円 ISBN4-89366-169-8	技術士のシムンが大空を舞う六覇国伝第2弾 六覇国伝 ユナンの天女 原作：南原 順 画：比路あゆむ ●定価1000円 ISBN4-89366-260-0	作・森 弥邦夫 アクションにほいのスペースオペラ 風の惑星のチキンダイブ 画：比路あゆむ ●定価1000円 ISBN4-89366-251-1	作・伏見健二 砂漠に展開する愛と憎しみの戦い アフバスク・ファンタジー 画：アトウ・ウエー 運命の風 画：米弥 純 ●定価1000円 ISBN4-89366-173-6	作・大場 惑 画：池上明子 超人気ゲームの忠実なるノベライズ イースⅠ 天界へそびえし魔塔 ●定価1000円 ISBN4-89366-149-3	作・大場 惑 画：池上明子 超人気ゲームの忠実なるノベライズ イースⅡ 天界へそびえし魔塔 ●定価1000円 ISBN4-89366-149-3
作・水城 雄 SF、冒険小説の奇才が描く電脳小説の決定版！ 夢巫女・美緒 画：松原香織 ●定価1000円 ISBN4-89366-166-3	めぐるへんめーカー編 「街をテーマにした人気作家短編集」 架空幻想都市 画：めぐるへんめーカー ●定価1000円 ISBN4-89366-163-9 ●定価1000円 ISBN4-89366-167-1	作・多摩 豊 テレビとワードナの若き目を描く物語 ウイザードリイ正伝 トレボーと黄金の剣 画：結城信輝 ●定価1000円 ISBN4-89366-174-4	作・古川日出男 ウイズの原点に立ち還る狂気と殺戮の物語 ウイザードリイ外伝Ⅱ 砂の王 設定監修：ベニー松山 画：小島文美 ●定価900円 ISBN4-89366-161-2	作・竹内 誠 ウイザードリイ熱狂の短編集 ウイザードリイ異聞 リルガミン冒険奇譚 画：結城信輝 ●定価1000円 ISBN4-89366-153-1	作・高井 信 画：米弥 純 ゲームボーイ版ウイズのノベライズ ウイザードリイ外伝 女王アイリスの受難 ●定価1000円 ISBN4-89366-137-X
真・ウイザードリイRPGノベル 真・ウイズRPGの世界が小説になった 風雲のスタイツァ ①スタイツァ奴隷行 ISBN4-89366-148-5 ②スタイツァ逃避行 ISBN4-89366-157-4 ●定価各1000円	摩天楼が君臨する大都会に スリリングなストーリーが待っている！ トーキー・ヴァンパイア 健部伸明ほか著 画：河野 宏 ●定価1000円 ISBN4-89366-261-9	アイディアが浮かない人も、 このシナリオ集があれば安心 TRPG-1000のシナリオ 細江のこみ編著 画：めぐるへんめーカーほか ●定価1000円 ISBN4-89366-262-7	真・ウイザードリイRPGノベル 真・ウイズRPGの世界が小説になった 風雲のスタイツァ ①スタイツァ奴隷行 ISBN4-89366-148-5 ②スタイツァ逃避行 ISBN4-89366-157-4 ●定価各1000円	摩天楼が君臨する大都会に スリリングなストーリーが待っている！ トーキー・ヴァンパイア 健部伸明ほか著 画：河野 宏 ●定価1000円 ISBN4-89366-261-9	アイディアが浮かない人も、 このシナリオ集があれば安心 TRPG-1000のシナリオ 細江のこみ編著 画：めぐるへんめーカーほか ●定価1000円 ISBN4-89366-262-7
グループSNEが真・ウイズに就いて放つ超大作 ゴーストハンターRPGリプレイ 黒き死の仮面 草壁健一 郎の事件簿 作：安田 均 画：クルーソウ 画：弘司 ●定価1000円 ISBN4-89366-175-2	真・ウイザードリイRPGノベル 作：佐藤洋平 拓殖めぐるグループノベル 画：夏元雅人 テレビターにより異境へと渡った 冒険者たちの活躍を描く スタイツァ 異境への扉 ●定価1000円 ISBN4-89366-168-X 未踏の地・スタイツァ・モットの魔手が迫る	真・ウイズの最後のリプレイ集。 奇跡の4人組の行く手に待ち受けるものは？ ミラクルカルカード 戦乱の序曲 ●定価1000円 ISBN4-89366-172-8	真・ウイズの最後のリプレイ集。 奇跡の4人組の行く手に待ち受けるものは？ ミラクルカルカード 奇跡の4人組 ●定価1000円 ISBN4-89366-253-8	爆笑につぐ爆笑のリプレイ登場！ 真のうてんき伝説 作：関根博寿 画：田中じひさほか ●定価1000円 ISBN4-89366-164-7	真・ウイズの最後のリプレイ集。 奇跡の4人組の行く手に待ち受けるものは？ ミラクルカルカード 奇跡の4人組 ●定価1000円 ISBN4-89366-253-8
真・ウイザードリイRPGリプレイ 真・ウイズRPGの世界が小説になった 魔性の傀儡 監修：鈴木一也 作：ガリア教聖騎士団 画：相崎直美 ●定価1000円 ISBN4-89366-171-X	メガン・ファン必携のガイドブック 真・女神転生RPG 世紀末サバイバルガイド 作：健部伸明 & T.E.A.R. 画：相崎直美 ほか ●定価1000円 ISBN4-89366-159-0	怪談をRPGで楽しむ初心者向けルックブック 作：ホビー・テータ 放課後奇譚RPG 画：九月姫ほか ●定価1000円 ISBN4-89366-152-3	真・ウイザードリイRPGリプレイ 真・ウイズRPGの世界が小説になった 魔性の傀儡 監修：鈴木一也 作：ガリア教聖騎士団 画：相崎直美 ●定価1000円 ISBN4-89366-171-X	メガン・ファン必携のガイドブック 真・女神転生RPG 世紀末サバイバルガイド 作：健部伸明 & T.E.A.R. 画：相崎直美 ほか ●定価1000円 ISBN4-89366-159-0	怪談をRPGで楽しむ初心者向けルックブック 作：ホビー・テータ 放課後奇譚RPG 画：九月姫ほか ●定価1000円 ISBN4-89366-152-3

ASCII

めんたるダイバー②

こやま基夫 定価590円

人間の精神を支配し、世界征服を企む悪の結社、ナイト・メア。それを阻止せんとする世界頭脳基金。眠田明と千堂まなみが、ひとつになるとき、最強の超人格アニマ・アニムスが誕生する!!



HYPER-ANNA

近藤るるる 定価640円①

高槻杏菜は、ケーキ作りが大好きなフツの女子高生。少し違うところは、格闘一家の血筋を引き継いだメチャ強の『ハイパーあんな』だったのだ。杏菜の格闘技が冴えわたる。



真・女神転生II 4コマ合体系

アスキーコミック編集部編 定価620円

東京崩壊後のTOKYOミレニアムに、総勢19名の、4コマまんが描くためなら悪魔と合体してもかまわないという作家たちが結集。神と悪魔が織りなす、メガテン世界がここに!

アスキーコミックス ASCII COMIX 好評発売中!

真・女神転生 II TOKYOミレニアム 御祇島 千明ほか 定価980円	真・女神転生 鈴木一也 御祇島 千明 定価各580円	真・女神転生 4コマ召喚本 アスキーコミック編集部編 定価620円	はまり道 吉田 戦車 定価880円	いただきストリート2 4コマ・バラ色本 アスキーコミック編集部編 定価580円
プリンセス・ミネルバ ①~② 舞阪 光/竹邑 真字 定価各580円	ウィザードリィ外伝II 黄泉の覇王① ベニー 松山/池上 明子 定価980円	勇者くん みんだ☆なおる こいで たく 定価780円	ディファレント・レルム 夢幻の探索 北川 直/藤村 文彦 定価980円	BREAK-AGE① ブレーク・エイジ 馬頭 ちーめい ①定価580円 ②定価590円
コミカルモンスターメーカー ①九月 姫/岡田 敦志 定価580円 ②九月 姫+MM倶楽部 定価640円	めんたるダイバー① こやま 基夫 * 定価580円	モンスターメーカー・サガ ①~③ 九月 姫 定価各640円 ④魔術師リンクの冒険 定価640円 超古代文明の遺産【黒耀球】の謎を探索するため魔術師見習いのリンクは旅だった!!	MONSTER MAKER学園!! ① 九月 姫 定価640円	DAI-HONYA ダイホンヤ とり・みき 定価980円
しましま曜日① 竹本 泉 定価580円	ナムチ 一臥 竜解封録一 高寺 彰彦 定価980円	ウィザードリィ・コミックス ACT1、ACT2 アスキーコミック編集部編 定価各980円	あそびじゃないの①~③ 宮岡 寛 岡崎 つかお 定価各880円	DRAGON CYCLE ドラゴンサイクル 廈門 潤 定価980円
科学少年01くん 永野のり子 定価580円	ハネムーン プラネット 永野のり子 定価580円	ウイザードリィ・コミックス ACT1、ACT2 アスキーコミック編集部編 定価各980円	ウイザードリィV メイルストロームの彼方 竹内 誠/しのぎ 嶺 定価640円	METAL MAX 2 スーパーコレクション 山本 貴嗣/夏元 雅人/岡田 敦志ほか 定価640円
プリンセスメーカー 王女様になりたい 此路 あゆみ 定価780円	がらくた屋まん太 ①~③ 能田 達規 定価各580円	凱羅 ①古都発動篇 ②古都因縁篇③魔都再開篇 板橋 しょうほう 定価各980円	あんたっちゃぶる 全4巻 鈴木 みそ 定価各980円	遙かなる異郷 ガーディアン①~④ 市川 みなみ 定価各580円
電子妖精 アバタモ☆エクボ①~③ こやま 基夫 定価各980円	ワンダービット ①~③ 島本 和彦 定価各980円	ベーしっ君①~③ 荒井 清和 定価各520円	しあわせのかたち ①~④ 桜玉 吉 定価各980円	墜落日誌① 寺島 令子 定価780円

新作ゲーム発売日スケジュール表

SF スーパーファミコン

10月発売のソフト

14日	UFOW 600000/ブレイクラーの悪い顔(ベトナム) 59800(バットカードリッジ)
15日	豪雪寺一族(カプタン) 9000(9000/バットカードリッジ)
19日	バチコフ(バチコフ) 9000(9000/バットカードリッジ)
19日	はるべ(カプ) <魔法株式会社> 49800(バットカードリッジ)
21日	デブス(ブレイク) 豊原村(豊原村) 9800(バットカードリッジ)
21日	キックダウン(のレジェンダース) 9800(バットカードリッジ)
21日	船長様 HYBRID WRESTLER 船長様(クジバネ) 9800(バットカードリッジ)
21日	スーパーバレー(ベ) <ドンクワン> 9000(バットカードリッジ)
21日	スーパーファミ(ベ) <キック> 9800(バットカードリッジ)
21日	必殺! (バチコフ) <キック> 9000(バットカードリッジ)
21日	ベグルスの光栄(ベ) <ホウキ> 9800(バットカードリッジ)
21日	本橋原隆 徹(徹) <ナグサツ> 8900(バットカードリッジ)
21日	幸福外(徹) <麻生> <バリエ> 9800(バットカードリッジ)
28日	ドラウキの(バズルツァ) 94(バズルツァ) 8200(バットカードリッジ)
28日	デモス(ベ) <ベス> 9800(バットカードリッジ)
28日	スーパージャ(2) <コク> 9800(バットカードリッジ)
28日	爆投ドッチャ(ベ) <大島> <ベ> 8500(バットカードリッジ)
28日	SANKYO Fever! (ベ) <ベ> <ベ> 9800(バットカードリッジ)
28日	本橋原隆 徹(徹) <タイ> 14800(バットカードリッジ)
28日	チェン(ベ) <タイ> <ベ> 9800(バットカードリッジ)
28日	イル(ベ) <ベ> <ベ> 9800(バットカードリッジ)
28日	真・女転生(ベ) <ベ> 9900(バットカードリッジ)
28日	マルチプレイヤー(ベ) <ベ> 8900(バットカードリッジ)
28日	DEAR BOYS (ベ) <ベ> 9800(バットカードリッジ)
28日	少年忍者ササ(ベ) <ベ> 9800(バットカードリッジ)
28日	化学年(ベ) <ベ> <ベ> 8900(バットカードリッジ)

11月発売のソフト

11日 ミキシー・M1 マカドランデ・2xカブロン 9500円/カートリッジ
11日 モータルコンバット アカシ神拳〜アキラム・カブロン 11800円/カートリッジ
11日 実況ワールドサッカー PERFECT ELEVEN コミコ 9980円/バグアックカートリッジ
11日 ファイアーフットボール ヒーロー・カムコ 9900円/カートリッジ
18日 ■ドリームバスケボール DUNK&HOOP ヒーロー 9600円/カートリッジ
18日 ■遊人 雀戦物語 2(仮題)＜バリエ＞ 9800円/カートリッジ
18日 遊人 雀戦物語 1(仮題)＜バリエ＞ 9800円/カートリッジ
18日 ユニシッかしらねえ 対戦するだま＜コムコ＞ 8500円/カートリッジ
18日 鋼ハGANE＜バドラン＞ 9500円/カートリッジ
18日 ミリティア＜ナムコム＞ 8800円/円(半)カートリッジ
18日 中浩吉-監督機軸＜コナツジャパン＞ 9980円/バグアックカートリッジ
24日 GP-1 RS＜アトラス＞ 9800円/バグアックカートリッジ
24日 ウルティマフックザグロビ＜ネーナムコム＞ 9800円/バグアックカートリッジ
18日 日本五将棋 読解研究編＜日本産産＞ 9500円/カートリッジ
18日 マスターメーカーズ 王将に似ている？＜ヒューン＞ 9200円/バグアックカートリッジ
24日 全国高校サッカー＜四次元＞ 9600円/バグアックカートリッジ
24日 ■スリーバダズ WITHAノード＜バグイン＞ヒビタ 8900円/カートリッジ
25日 のちのちといふよは(そのバグバグエディタメント) 7800円/カートリッジ
25日 デモバードザグロビ(スウェーデンエディタメント) 9980円/バグアックカートリッジ
25日 元祖バチコ日本＜コナツジャパン＞ 9980円/カートリッジ
25日 サポート麻雀3 三ツアックマック 9800円/バグアックカートリッジ
25日 大博愛人生劇場-水江戸日記〜タートル〜 9000円/カートリッジ
25日 極上バロディウス＜ナムコム＞ 9800円/カートリッジ
25日 バトルサッカー-2＜パンパレス＞ 8800円/カートリッジ
25日 11月勇者集おかりヒューン 9900円/バグアックカートリッジ
25日 なるほど！ザ・ワールドドットミュー 9500円/カートリッジ
25日 改造町人シロビンマン＜クサイヤ＞ 9800円/カートリッジ
25日 スーパードキョウ＜任堂堂＞ 9800円/バグアックカートリッジ
26日 巴チンコ(必)必勝法＜バグ＞ 9800円/円(半)カートリッジ
11月 花の慶次〜雲のかたに〜＜四次元＞ 価格未定/カートリッジ
11月 バグインくまなよ！ワールド＜バドラン＞ 6800円/カートリッジ
11月 戦いたちの夜＜ユンフン＞ 10800円/バグアックカートリッジ
11日 ゴン＜バドラン＞ 8800円/カートリッジ

12月発売のソフト

2 日 ■アサヒ〜アリエルの不運な旅〜くやまん〜 9900円/バックアップカートリッジ
スーパーキャナルく〜エンタテインメント〜 9800円/バックアップカートリッジ
3 日 ユーストバルムく〜クイズ〜 9800円/バックアップカートリッジ
プレイスフォアリアル〜巻きの〜カブ〜 9860円/バックアップカートリッジ
4 日 ■スーパーレス〜エンタテインメント〜 9980円/バックアップカートリッジ
5 日 ■ウォルタース〜RPGボストバトルく〜インデックス〜 9900円/カートリッジ
6 日 ■ライオン キングウーザー〜ゲーム〜 9980円/カートリッジ
7 日 ゴジラ 怪大決戦〜東宝〜 9980円/カートリッジ
8 日 キャプテン翼〜青春の時代〜ビナーズ〜ゲーム〜 9980円/バックアップカートリッジ
9 日 スーパ〜太郎船長〜III〜ハドソン〜 9500円/バックアップカートリッジ
10 日 三國志IV〜光荣〜 14800円(半価) バックアップカートリッジ
11 日 ワンダープロジェクト〜ニクス〜 11800円/バックアップカートリッジ
12 日 牌者〜くらら〜 8800円(半価) カートリッジ
13 日 ■Sugorquest〜+DENCE〜(テクノパジヤ)〜 9900円/バックアップカートリッジ
14 日 ■龍虎の拳2〜く〜ザルズ〜 10900円(半価) カートリッジ
15 日 ■ビグ〜ガール〜パスロ〜大突破〜く〜パズル〜 9800円/バックアップカートリッジ
16 日 ナジール〜メタル〜ファンク〜アークレイム〜ザンダ〜 10900円/カートリッジ
17 日 ドラえもん3のびと時空の宝玉〜エポック社〜 9500円/カートリッジ
18 日 ワンカンプ〜パズル〜く〜ナムコ〜 8800円(半価) カートリッジ
19 日 ロックマンX2〜く〜カプコン〜 9800円(半価) カートリッジ
20 日 蒼き流星〜シャロ〜に〜ケイエス〜 10800円/バックアップカートリッジ
21 日 どっぴん! 岩石バトル〜く〜アタス〜 8800円/カートリッジ
22 日 がはな〜エンター〜く〜野村胡堂〜の〜り〜酒〜め〜く〜フジ〜 9800円/バックアップカートリッジ
23 日 スーパーバトル3〜く〜ビー・エス〜 8500円/バックアップカートリッジ
24 日 マナパブリック〜遊戯の勇者〜く〜アークシステム〜 9900円/バックアップカートリッジ
25 日 スーパーズ〜ネーキー〜く〜四次元〜 7800円/バックアップカートリッジ
26 日 ■麻雀倶楽部〜く〜ト 4980円/カートリッジ
27 日 Battle Jockey〜クワーズ〜ゲーム〜 9800円(半価) カートリッジ
28 日 本特異 異変異変〜クワーズ〜ゲーム〜 9800円/バックアップカートリッジ
29 日 スーパーファイブ〜プレイス〜スキャン〜く〜ヒューマン〜 11500円/カートリッジ
30 日 2は1は へれくれく〜ザンバット〜 9500円/バックアップカートリッジ
31 日 アルバートドレイク〜名探偵〜の〜名探偵〜く〜フジ〜 9980円/バックアップカートリッジ
32 日 ■RPG女子プロレス〜エンタテインメント〜クイズ〜ズ〜ジレン〜 9800円/カートリッジ
33 日 SUPER戦えりび〜野村胡堂〜 9800円/バックアップカートリッジ
34 日 妖怪道楽〜東宝〜ゲーム〜 14800円(半価) バックアップカートリッジ

23日 海援川青＜TNN＞ 9800円/カートリッジ
27日 札幌三三 伝説の秘宝を捜しにエボッパ社＜ 9800円/カートリッジ
30日 ■スーパー2カゴボク＜フジ＞＜イナック＞ 9800円/カートリッジ
上旬 ■ゴルフ好きとI.O.倶楽部＜メイズ＞ 9600円/カートリッジ
上旬 ■スーパーバトル＜フジ＞＜イナック＞ 9800円/カートリッジ
中旬 ■ミューの東条美子＜ランドパダ音悦トビ＞ 9800円(予定)/カートリッジ
上旬 バトルロケ＜イマジニア＞ 9900円/カートリッジ
上旬 制服脱走! プリティファイター＜イマジニア＞ 9980円/カートリッジ
中旬 カダチガシ21-画を呼ぶ英雄＜ヘアキッズ＞ 9600円/ビデオ/カートリッジ
中旬 ■必勝バクション/バトル(仮面)＜トビ＞ 9800円/バックアップ/カートリッジ
下旬 ●スーパーチャレンジャー＜フイター＞＜カルペレム＞ 9800円/カートリッジ
下旬 ■嵐山健三 三浦泰雄監製 スピリット英知匠(エンジェル) 9800円/ビデオ/カートリッジ
下旬 ■GO GO ACKMAN＜パンプレスト＞ 9900円/カートリッジ
下旬 ■ザ・ギャング・トラバースール 完全版＜カルペレム＞ 9900円/カートリッジ
下旬 サンボ・ファッショング 演説王＜イマジニア＞ 9800円/ビデオ/カートリッジ
下旬 ゴキウヤハレよりトビ＜トビ＞＜美少女ビデオ/音悦＞ 8800円/ビデオ/カートリッジ
下旬 ザ・グレートバトルW＜パンプレスト＞ 9600円/カートリッジ
12月 ■海狗の心ススキ＜小川トビ＞＜フジ＞＜トビ＞ 9800円/バックアップ/カートリッジ
12月 ■ストリートレーサー＜UBIソフト＞ 9200円/バック/カートリッジ
12月 ■キレツ大百科 超群空するく＜ビデオシステム＞ 8900円/カートリッジ
12月 ■ワイザードII-星界の魔術＜ヘアキッズ＞ 12800円/バックアップ/カートリッジ
12月 ■アマルム武乱伝-ブルー・ルータル＜ケムコム＞ 9800円/カートリッジ
12月 ■スーパードロテクターズ＜ケムコム＞ 9800円/カートリッジ
12月 ■ライオザロボザクサー＜ティーン・ドリームソフト＞ 10900円/カートリッジ
12月 高松サッカー 全国制覇の夢＜サンソフト＞ 価格未定/カートリッジ
12月 スーパードリフトアウト(仮面)＜ビコム＞ 価格未定/カートリッジ
12月 クラックロードII＜ビデオ・エンターテインメント＞ 1180円/ビデオ/カートリッジ
12月 美少女セーラーズS-3＜梅崎正一 主演/音楽家＜エンジェル＞ 9800円/ビデオ/カートリッジ
12月 銀王様伝の戦艦パンゴ必勝法＜ケムコム＞ 価格未定/バックアップ/カートリッジ
12月 元組(パンチン)コナ＜コナツツザパン＞ 9980円/カートリッジ
12月 花札王＜コナツツザパン＞ 8980円/カートリッジ
12月 闘技戦(アゲバット)ファイター-革命の闘争(仮面)＜パンプレスト＞ 9800円/ビデオ/カートリッジ
12月 パパスロ勝負館＜日本物産＞ 8980円/バックアップ/カートリッジ
12月 スーパー詰解帳1000＜ポルトス＞ 9800円(予定)/カートリッジ
12月 SD飛龍の拳 完全版＜カルチャブレーン＞ 価格未定/カートリッジ
12月 大貝物語(物語)＜日本物産＞ 価格未定/バックアップ/カートリッジ
12月 パワーオザハイアド＜メイズ＞ 9800円/バックアップ/カートリッジ
12月 トップウォーターバックス＜ケムコム＞ 価格未定/カートリッジ
12月 霸王大系リユナイト＜パンダイ＞ 価格未定/カートリッジ
12月 FULL POWER＜コナツツザパン＞ 11000円/カートリッジ
12月 白いリング(仮面)＜ポニー・エンコム＞ 価格未定/カートリッジ
'94年 負けるな魔術魔道! 決闘の 妖術師格大巨＜DATAM-ザリター＞ 9500円/カートリッジ

'95年1月発売のソフト

95年1月13日	●バグ・インタラクティブ・コム	7900円/千個(半)	カートリッジ
95年1月13日	■NACK LIVE'95(全11回)カレカレ	9800円/千個(半)	カートリッジ
95年1月13日	■実録! 麻雀雀荘下アスク講談社	9800円/千個(半)	カートリッジ
95年1月13日	★金沢! 怪盗打撃くろくろ	9800円/千個(半)	カートリッジ
95年1月13日	YOGI BEAR(全2巻)ファクト	9800円/千個(半)	カートリッジ
95年1月20日	●キャラ・ショー・スーズ<イジニア>	5980円/カートリッジ	
95年1月20日	★タイトル・フレンドリー・イン・カ・チン・パ・ル・ー・ス	9800円/千個(半)	カートリッジ
95年1月20日	花岡真子音楽 ウルト・ワグネル・カ・チン・パ・ル・ー・ス	10800円/千個(半)	カートリッジ
95年1月27日	●プラネット・チープ・TG3000<ケムコ>	9500円/カートリッジ	
95年1月27日	■フロンティア2 (9) ナパ伝説(復讐)・ケムス・ス	9800円/カートリッジ	
95年1月27日	●キャプテン・コンド<ケムコ>	9800円/千個(半)	カートリッジ
95年1月27日	紺碧の魔艦<エンジェル>	10800円/千個(半)	カートリッジ
95年1月27日	高橋光夫の大冒険島2ハドソン	価格未定/カートリッジ	
95年1月27日	機動武闘伝Gガンダム・バンダイ	9800円/千個(半)	カートリッジ
95年1月27日	アジア・コンド<銀鉄の戦士ポポ>	9800円/カートリッジ	
95年1月27日	タム・コップ<ピクチャー・エンタテインメント>	9800円/カートリッジ	
95年1月27日	全日本プロレス2<3-X武闘伝(復讐)>・セイ・シン	価格未定/カートリッジ	
95年1月27日	パズル・ボウル<タイト>	価格未定/カートリッジ	
95年1月27日	●むくくスキーマン・ザ・シールド<ビュ>	9800円/千個(半)	カートリッジ
95年1月27日	●狼群部部<ヘクト>	価格未定/カートリッジ	

5年2月以降発売のソフト

1954年2月3日 ●故郷屋 IN Beppin女学院<イマジニア> 9980円/カートリッジ
 1954年2月7日 ●モリコロパーク(仮)<イマジニア> 11600円/パックアップ・カートリッジ
 1954年2月7日 ●ザ心臓ゲーム〜逆走ジャストリップ〜(仮)<イマジニア> 8600円/パックアップ・カートリッジ
 1954年2月7日 ●敵対艦隊<ハドソン> 価格未定/カートリッジ
 1954年2月7日 ●おららが! 収容艦(仮)<ビックウエム> 7800円/カートリッジ
 1954年2月7日 ●永遠のフレンド〜敵艦追跡バスターメイツ! 9800円/3A/カートリッジ
 1954年2月7日 ●RINGS〜アトラバリア133〜(仮)<キックレムズ> 9800円/カートリッジ
 1954年2月7日 ●ザワグの王様〜永遠の敵艦追跡バスターメイツ! 9800円/パックアップ・カートリッジ
 1954年2月7日 ●フルバスターメイツ(仮)<イマジニア> 9800円/パックアップ・カートリッジ
 1954年2月7日 ●星・聖剣! (ワース)〜勇者の心〜 価格未定/パックアップ・カートリッジ
 1954年2月7日 ●高層建物のまはらけはもうきつた〜(仮) 価格未定/パックアップ・カートリッジ
 1954年2月7日 ●人竜伝説<メサヤ> 価格未定/パックアップ・カートリッジ
 1954年2月7日 ●またび恐者のロシア&イムルツナ(仮) 価格未定/カートリッジ
 1954年2月7日 ●スーパーボールゲームパズル&スライムター4人対5人(仮) 価格未定/カートリッジ
 1954年2月7日 ●スターフォックスII〜天竺堂〜 価格未定/カートリッジ
 1954年3月8日 ●高速遊撃 将棋皇<イマジニア> 14800円/カートリッジ
 1954年3月8日 ●パンパンファン勝負宣言2(仮)<バグ> 9800円/パックアップ・カートリッジ
 1954年3月8日 ●ブラッスの魔<ビックウエム> 9800円/カートリッジ
 1954年3月8日 ●ザワグト〜敵艦追跡バスターメイツ! 9800円/パックアップ・カートリッジ
 1954年3月8日 ●超高速 本格囲碁<メサヤ> 価格未定/パックアップ・カートリッジ
 1954年3月8日 ●エリシア(仮)<トクノハナ> 価格未定/パックアップ・カートリッジ
 1954年3月8日 ●イタファンジャービルトキニンムス 価格未定/パックアップ・カートリッジ
 1954年3月8日 ●ごらんごらん<仮)<アロー> 9900円/パックアップ・カートリッジ
 1954年3月8日 ●こまごまアキオ美少年戦〜<メサヤ> 価格未定/パックアップ・カートリッジ
 1954年3月8日 ●タチカハッサー(仮)<川崎小池カネ子社> 9800円/パックアップ・カートリッジ
 1954年3月8日 ●原神Tガース(仮)<エシエン> 9800円/パックアップ・カートリッジ
 1954年3月8日 ●であし殿様<サント> 価格未定/カートリッジ
 1954年3月8日 ●柿木将棋<アスキー> 12800円/パックアップ・カートリッジ
 1954年3月8日 ●スーパーダイナミカルウォーズ<エグゼク> 9800円/カートリッジ
 1954年3月8日 ●スーパー雷撃<エクター・エンタテインメント> 9800円/カートリッジ
 1954年3月8日 ●RCS ARCADE(仮)〜イマジニアの競走コソツツツツツ! 価格未定/カートリッジ
 1954年3月8日 ●スーパースポーツゲーム(仮)<イマジニア> 7500円/カートリッジ
 1954年3月8日 ●たそ 宇宙船(仮) 価格未定
 1954年3月8日 ●たそ スーパーバカ〜カズ(仮)<ハドソン> 価格未定/カートリッジ
 1954年3月8日 ●スーパーボンバーマーズ<ハドソン> 価格未定/カートリッジ
 1954年3月8日 ●夜光虫<アテナ> 価格未定/パックアップ・カートリッジ
 1954年4月下旬 ●スーパー船頭<アマツク> 11800円/パックアップ・カートリッジ
 1954年4月 ●ピンクレッドメネバ<ビックウエム> 9900円/パックアップ・カートリッジ
 1954年4月 ●シミュレーション野球(仮)<ハドソン> 9800円/カートリッジ

95年5月	◆軟式野球2000-リョウゴツトキヤウス	価格未定/ヴァックアップ・トリッジ
95年6月3日	◆シムジュイ2000-イニアマニア	9800円/バックアップ・カートリッジ
95年9月10日	◆豪華車庫(新築)-生糸工場(リフト)-ラング	価格未定/バックアップ・カートリッジ
95年9月	◆エトホルス日記(リフト)-タートル	9800円/バックアップ・カートリッジ
95年	◆STARBUST SUPLEX+カリエラ	9800円/カートリッジ
95年	◆川山のり2(価値)リフト+ビニ	価格未定/バックアップ・カートリッジ
95年	◆NAGE LIBRE-静水の水泳+ペリエラ	価格未定/カートリッジ
95年	◆モンスタースタイルのアクア+ジュンパ	価格未定/カートリッジ
95年	◆STARGATE(仮置)-アカレ+ジュンパ	価格未定/カートリッジ
95年	◆グラヒストリツ(仮置)生糸工場(リフト)-タートル	価格未定/バックアップ・カートリッジ
95年	◆アマニクス+コナミ	価格未定/カートリッジ
95年	◆実況パワフル対決野球2(仮置)+コマ	価格未定/バックアップ・カートリッジ
95年	◆NBA JAM トナメント(仮置)+アカレ+ジュンパ	価格未定/カートリッジ
95年	◆ウルヴァン+アカレ+ジュンパ	価格未定/カートリッジ
95年	◆スーパーデ+ジョン+ズ+ビク+ラン+ジュンパ	9800円/カートリッジ
95年	◆スーパースター+ズ+ビク+ラン+ジュンパ	9800円/カートリッジ
95年	◆ハンソニツ+ソード+バイオ+アカレ+ALDC	価格未定/カートリッジ
95年	◆スーパーロボ+マ+ズ+バイオ(価値)リフト	価格未定/カートリッジ

発売日未定のソフト

●**デュオ・リッツ・リアムス**が主役の「1080P/バックアップカートリッジ
●**リットス・ア・ヒューズ**の「**超電磁砲(バックアップ)**」 9800P/バックアップカートリッジ
サウンド・ファンタジー〜狂宴堂〜 6800P/バックアップカートリッジ
P・M(仮題)〜ケムコ〜 価格未定/カートリッジ
スペースフロアにて光栄! 価格未定/バックアップカートリッジ
ジャムス伝説(カ)ロウツバアジヤパルン 7800P/予備/バックアップカートリッジ
PGA TOUR'95(カ)ロウツバアジヤパルン 9800P/バックアップカートリッジ
おかしなジ/ラバ(カ)ロウツバアジヤパルン 9800P/予備/バックアップカートリッジ
羽生花のおもしろ将棋くトミー 価格未定/バックアップカートリッジ
スーパーヒーロー〜アメージングオデッセイ〜(カ)バグ 価格未定/カートリッジ
ジリ〜(カ)バグオデッセイ(EPC)〜(カ)バグ 9800P/バックアップカートリッジ
タイムトラベル〜カス〜(カ)バグ 9500P/カートリッジ
スーパーウルトラ〜カルチャーブレ〜 価格未定/カートリッジ
超豪華機人1人闘ALHAZARD(カ)バグ/アルロン 価格未定/カートリッジ
異次元王子と魔法の少女〜くワグザリガム 9700P/バックアップカートリッジ
スーパーウルトラ〜カルチャーブレ〜 価格未定/カートリッジ
スーパーウルトラ〜超馬場〜カルチャーブレ〜 価格未定/カートリッジ
シスター伝説〜おとぎ話〜(カ)バグ 9800P/バックアップカートリッジ
おたまたおトミ〜カルチャーブレ〜 価格未定/カートリッジ
飛龍の翼〜バグザリガム〜(カ)バグ 9800P/バックアップカートリッジ
シスター伝説〜おとぎ話〜(カ)バグ 9800P/バックアップカートリッジ
飛龍の翼〜バグザリガム〜(カ)バグ 9800P/バックアップカートリッジ
飛龍の翼〜バグザリガム〜(カ)バグ 9800P/バックアップカートリッジ
ローマ興亡〜くマクロネット 価格未定/バックアップカートリッジ
ローマ興亡〜くマクロネット 9500P/予備/バックアップカートリッジ
義経伝説〜クサ〜 9800P/予備/バックアップカートリッジ
ジャーマン〜ヴァージンゲーム〜 9800P/予備/バックアップカートリッジ
ラストシット〜クサ〜 9500P/バックアップカートリッジ
トロン〜の価値〜(カ)バグ/バグザリガム 価格未定/バックアップカートリッジ
マサカリ伝説、RPG〜くンケンハウス〜 価格未定/バックアップカートリッジ
ウィー・バグ〜くマクロネット〜 価格未定/カートリッジ
ドラゴンクエスト〜カ〜 価格未定/バックアップカートリッジ
おどろき伝説〜カ〜 価格未定/バックアップカートリッジ
マドリガ〜カ 価格未定/バックアップカートリッジ
タクシス〜カ〜 価格未定/バックアップカートリッジ
ヤマトタル〜カ〜 価格未定/バックアップカートリッジ
超豪華WOWZ〜カ〜 価格未定/バックアップカートリッジ
ロックマン〜カ〜 価格未定/バックアップカートリッジ
デモリション〜カ〜 9800P/バックアップカートリッジ
魔天伝説〜カ〜 価格未定/バックアップカートリッジ
ECCO AID〜カ〜 価格未定/バックアップカートリッジ
つりやの魔物〜カ〜 価格未定/バックアップカートリッジ
ヤマユキ〜カ〜 価格未定/バックアップカートリッジ
X-MEN〜カ〜 価格未定/バックアップカートリッジ
エニジ〜カ〜 価格未定/バックアップカートリッジ
ルンアー〜カ〜 価格未定/バックアップカートリッジ
レナ〜カ〜 価格未定/バックアップカートリッジ
パロ〜カ〜 9500P/バックアップカートリッジ
神楽伝記(仮題)〜カ〜 価格未定/バックアップカートリッジ
真〜カ〜 価格未定/バックアップカートリッジ
少女戦士セーラームーン〜カ〜 価格未定/バックアップカートリッジ
ブラッドジャック〜カ〜 価格未定/バックアップカートリッジ
矢張り〜カ〜 9800P/バックアップカートリッジ
機動戦士ガンダム〜カ〜 9800P/バックアップカートリッジ
バトルのぼ〜カ〜 価格未定/バックアップカートリッジ
クロ〜カ〜 価格未定/バックアップカートリッジ
ウィングバトル〜カ〜 価格未定/バックアップカートリッジ
パチンコ〜カ〜 価格未定/バックアップカートリッジ
オ〜カ〜 価格未定/バックアップカートリッジ
ロジス(仮題)〜カ〜 価格未定/バックアップカートリッジ
桜園花〜カ〜 7980P/バックアップカートリッジ
Beats&Blade〜カ〜 価格未定/バックアップカートリッジ
ボンズ〜カ〜 価格未定/バックアップカートリッジ
ハンカー〜カ〜 価格未定/バックアップカートリッジ
ファンタジー〜カ〜 価格未定/バックアップカートリッジ
スーパーファンタジー〜カ〜 価格未定/バックアップカートリッジ
幽☆遊☆白書 特別篇〜カ〜 価格未定/バックアップカートリッジ
エ〜カ〜 価格未定/バックアップカートリッジ
パチスロ〜カ〜 価格未定/バックアップカートリッジ
エ〜カ〜 価格未定/バックアップカートリッジ
提督の決断II〜カ〜 価格未定/バックアップカートリッジ
テレビ〜カ〜 価格未定/バックアップカートリッジ
ウェル〜カ〜 価格未定/バックアップカートリッジ
バトル〜カ〜 価格未定/バックアップカートリッジ
バトル〜カ〜 6900P/バックアップカートリッジ
勝勢麻雀〜カ〜 価格未定/バックアップカートリッジ
フレンド〜カ〜 価格未定/バックアップカートリッジ
ジョー〜カ〜 価格未定/バックアップカートリッジ
RPG〜カ〜 9800P/バックアップカートリッジ
●**オデッセイ**の「**超電磁砲(バックアップ)**」 9800P/バックアップカートリッジ
●**リットス・ア・ヒューズ**の「**超電磁砲(バックアップ)**」 9800P/バックアップカートリッジ
●**TOP WATER BASSING(仮題)**〜カ〜 価格未定/バックアップカートリッジ
●**ハチマキ怪盗フェイス〜バグザリガム〜** 価格未定/バックアップカートリッジ
●**ズリ〜カ〜** 価格未定/バックアップカートリッジ

ディスカウントショップ最新価格データ

ソフト名	標準価格	販売価格
競馬エイトスペシャル2 マル秘馬券購入術	9980円	6980円
天龍源一郎のプロレスレヴェリューション	9800円	6860円
麻雀大会II	9800円	6860円
タイニー・トゥーンアドベンチャーズ〜ドタバタ大運動会〜	9000円	6300円
バーチャルパート	9800円	6860円
クラッシュ・ダミー〜Dr.ザブを救い出せ〜	8900円	6230円
ダウン・ザ・ワールド	9800円	6860円
パークレーのパワーダンク	9200円	6440円
ヒュ・マンガランプリ3〜F1トリプルバトル〜	10500円	7350円
バイク大好き!走り屋魂	9600円	6720円
リーディングジョッキー	9800円	6860円
実戦 パチスロ必勝法2	9980円	6980円
おでかけレスタ〜れれれのれ(^.^)	8900円	6230円
下野正希のFishing To Bassing	9800円	6860円
ジャングルの王者ターちゃん〜世界冒険大格闘の巻〜	8800円	6110円
デザエモン	12900円	9030円
カービィボウル	7900円	5530円
サムライスピリッツ	10900円	7280円
リブルラブル	6300円	4410円
Wizap!〜暗黒の王〜	9900円	6930円
桃太郎伝説外伝	6800円	4950円
パチスロードベンチャー3	7900円	5530円
ファイナルファンタジーI・II	6800円	2470円
Jリーグ ウイニングゴール	7980円	5810円
ロックマン6〜史上最大の戦い!!〜	7800円	5670円
XakIII サークIII	7800円	5670円
女神天国	7800円	5300円
ドラゴンハーフ	7800円	5670円
ストライダー飛竜	6000円	4360円
YAWARA!2	7900円	5750円
誕生〜デビュー〜	7800円	5670円
ゴーストスイーパー美神	8800円	6400円
スーパーリアル麻雀II・IIIカスタム	9800円	7130円
栄冠は君に	9800円	7130円
MAD STALKER - FULL METAL FORCE-	5800円	4220円

ソフト名	標準価格	販売価格
キャプテン翼	7800円	5670円
ジュラシック・パーク	7800円	5670円
幽☆遊☆白書〜魔強統一戦〜	8800円	5980円
バトルコブス	8000円	5820円
ドラゴンスレイヤー 英雄伝説	8800円	6400円
スパークスター ロケットナイトアドベンチャー2	8800円	6400円
エコー・ザ・ドルフィン2	6800円	4620円
モータルコンバットII 究極神拳	8800円	5980円
パートのジャックと豆の木	3900円	2830円
オセロワールド	3980円	2700円
ダフィー・ダック	4300円	3130円
新SDガンダム外伝 ナイトガンダム物語	3980円[込]	2698円[込]
熱闘餓狼伝説2	4800円[込]	3254円[込]
ウルトラマン 超闘士激伝	3800円[込]	2575円[込]
魂斗罗スピリッツ	3800円	2760円
ボンバーマンGB	4300円	2920円
プロ野球GGリーグ'94	3800円	2580円
幽☆遊☆白書II〜激闘七強の戦い〜	3800円	2580円
クラッシュ・ダミー〜スリック坊やの大挑戦〜	4500円	3270円
T2 ジャッジメント・デイ	4500円	3270円
ダンクキッズ	3800円	2660円
ハード名	標準価格	販売価格
スーパーファミコン本体	25000円[込]	14698円[込]
ゲームボーイ本体	8000円	4970円
ファミコン本体(新型)	7000円[込]	4676円[込]
スーパーゲームボーイ	7000円	3980円
ワンダーメガM2本体	59800円	29800円
メガドライブ2本体	12800円	7250円
メガ-CD2	29800円	16980円
ゲームギアプラスワン(JリーグGGプロストライカー'94)	15800円	12280円
PCエンジンDUO-RX本体	29800円	23100円
ネオジオ本体	48800円	25800円
ネオジオCD本体	49800円	39800円
3DO リアル本体	—	38640円
アーケードカードDUO	12800円	9940円

中古ソフト最新売上 TOP10

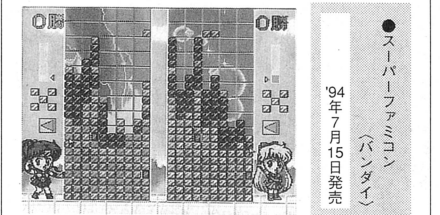
今週は
MEGA DRIVE
メガドライブ
の中古情報です

今回のランキングは、ブルートおよび、ディスクユニオン/Piwの協力により週刊ファミコン通信編集部が独自に作成したものです。各ソフトの中古価格は9月26日から10月2日までの平均売価です。

順位	ソフト名	メーカー名	中古価格	ポイント
1	シャイニング・フォースII 古えの封印	セガ	2154円	4976
2	ラングリッサーII	メサイア	5280円	4722
3	ソニック・ザ・ヘッジホッグ	セガ	980円	4561
4	V.R. (バーチャレーシング)	セガ	3416円	4283
5	モンスターワールドIII	セガ	1240円	3867
6	餓狼伝説	タカラ	1320円	3581
7	ストリートファイターIIダッシュプラス	カプコン	2300円	3396
8	ぶよぶよ	セガ	2540円	3248
9	夢見館の物語	セガ	3374円	2741
10	ランドストーリー〜皇帝の財宝〜	セガ	1272円	2493

今週のお買い得ソフト

今週のおすすめソフトは、スーパーファミコンの『美少女戦士セーラームーンS こんどはパズルでおしおきよ!』です。アニメでお馴染みのキャラクターが10人も登場するパズルゲーム。同色のブロックがふたつ以上並んだら、カーソルで指定して消していくという単純明快なものです。このソフトが当店では、3450円とお買い得な価格となっております。



美少女戦士セーラームーンS こんどはパズルでおしおきよ! ●3450円

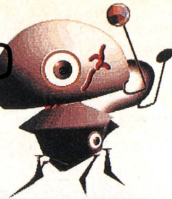
そのほかの 超 お買い得情報

- スーパーロボット対戦EX (スーパーファミコン)3780円
- 美少女戦士セーラームーンR (スーパーファミコン)3980円
- 幽☆遊☆白書2〜格闘の巻〜 (スーパーファミコン)3440円
- スーパーボンバーマン2 (スーパーファミコン)5650円
- スペースインベーダー〜ザ・オリジナルゲーム〜 (スーパーファミコン)3730円
- テトリスフラッシュ (スーパーファミコン)4980円
- スーパーストリートファイターII (スーパーファミコン)6770円
- ウルフチャイルド (メガドライブ)780円
- ぶよぶよ (メガドライブ)1880円
- アラジン (メガドライブ)1980円
- ドンキーコング (ゲームボーイ)2650円
- カービィのピンボール (ゲームボーイ)1910円
- コラムス (ゲームギア)980円
- チャックロック (ゲームギア)980円

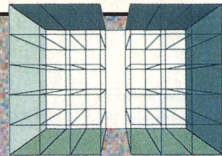
最新再出荷情報

発売日	ソフト名
スーパーファミコン	
10月19日	○土屋圭市 首都高バトル94 9800円 <ビー・ビー・エス>
10月21日	○スーパー花札 8800円 <アイマックス>
10月21日	○スーパーパチンコ 9800円 <アイマックス>
PCエンジン	
10月21日	○スタートリングオデッセイ 8800円 <レイ・フォース>
11月11日	○初恋物語 7800円 <徳間書店インターメディア>
メガドライブ	
10月中旬	○ラングリッサーII 9800円 <メサイア>

※上記の価格はすべて新品ソフトの価格です。最新再出荷情報は、全国の小売店への出荷予定日です。調査協力店とは一切関係ありません。人気商品は売り切れの場合がございます。
★ディスカウントショップ最新価格データ、今週のお買い得情報、最新再出荷情報は、10月5日に調査したものです。



ハイテクジャンキーが愛読してるテック
ビュー2000。今回はデジタルメディ
アから飛び出たアイドルを紹介だ!!



Vol.29

TechView 2000

次世代マシンへ移植されたような
ゲームが載っているページ



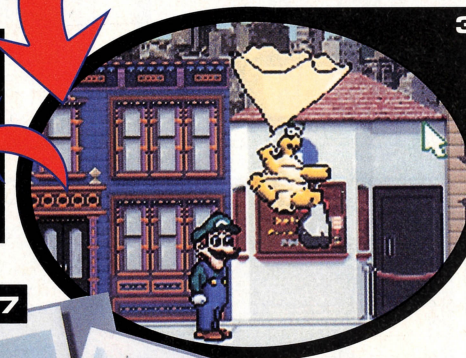
MARIO IS MISSING!

マリオ イズ ミッシング!

IBM-PC/AT
MINDSCAPE
アドベンチャー

Hey!
Taxi

RRRRR...

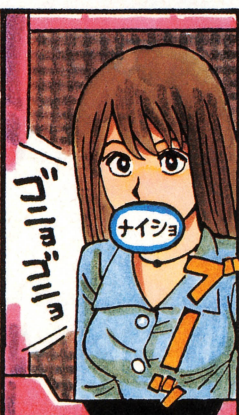
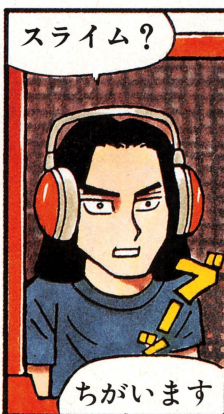
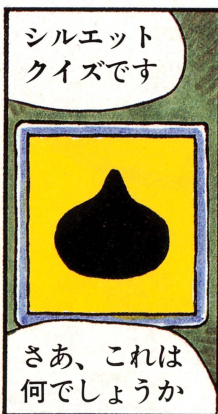
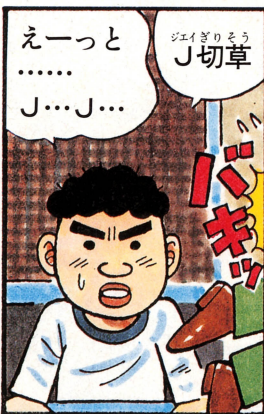
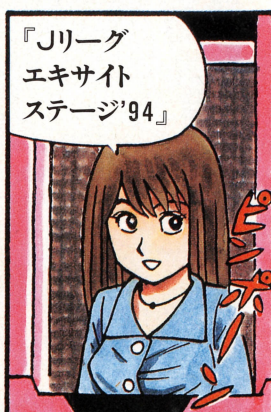
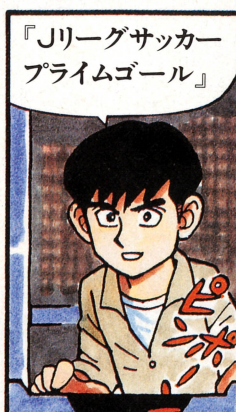
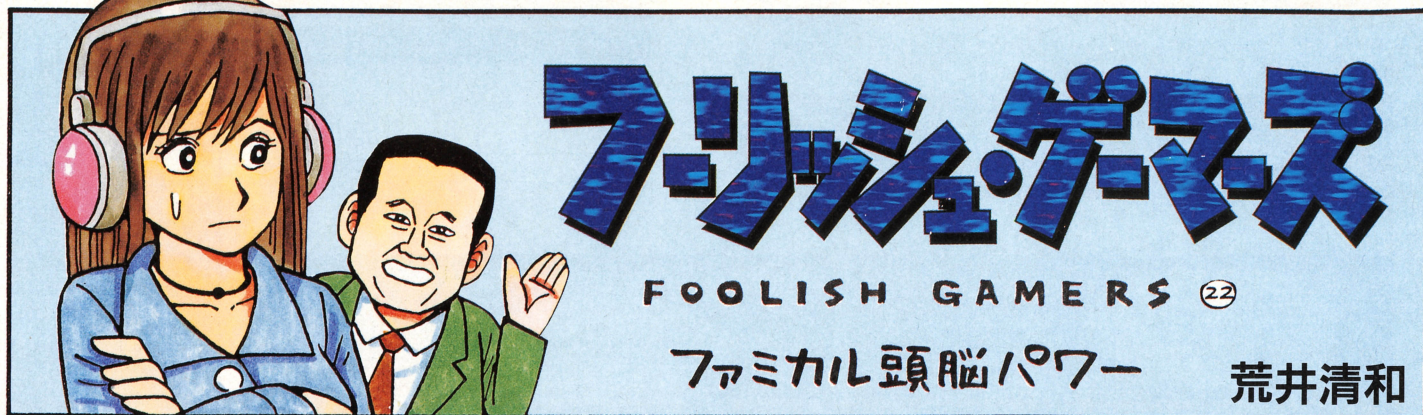


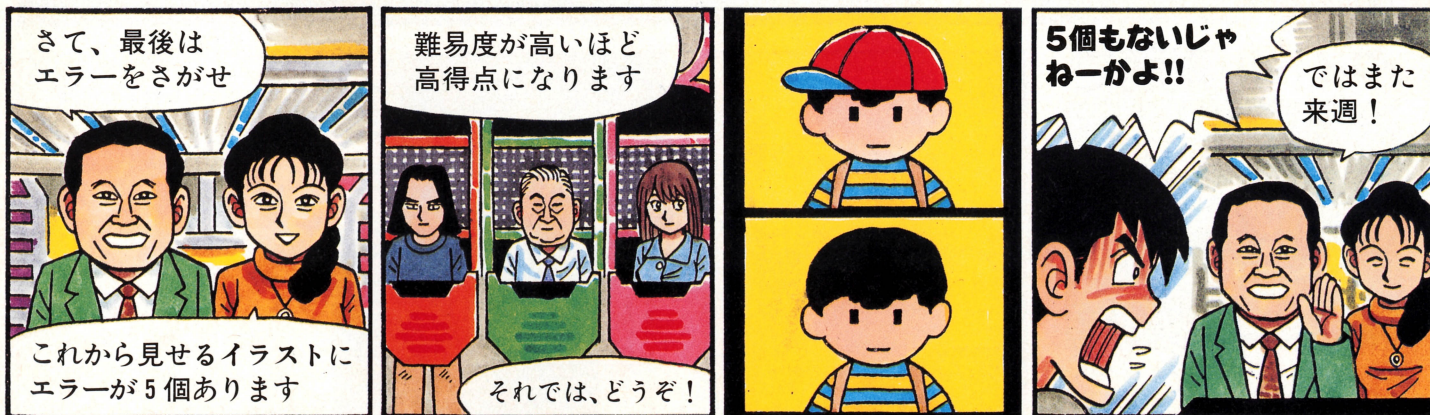
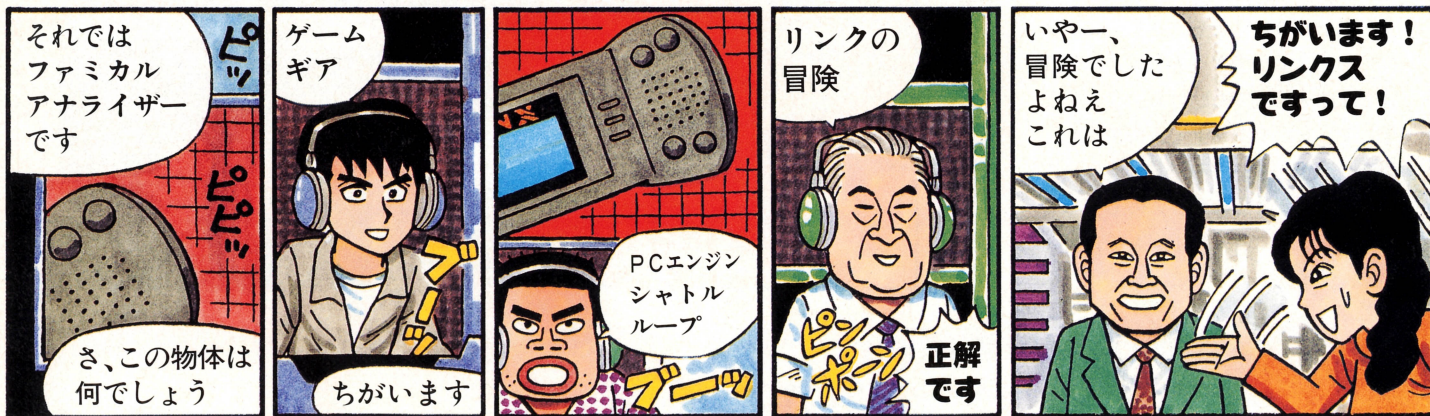
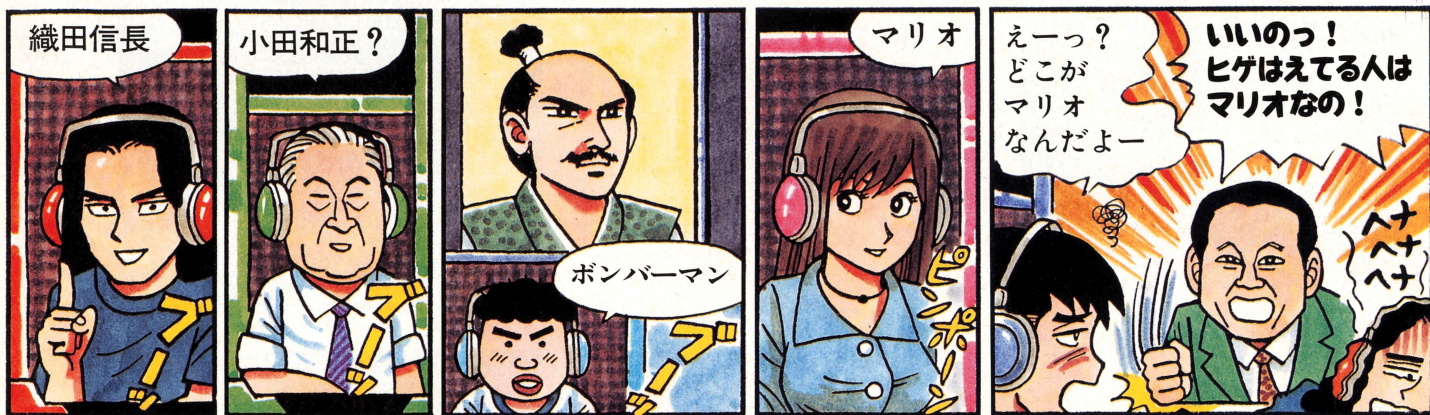
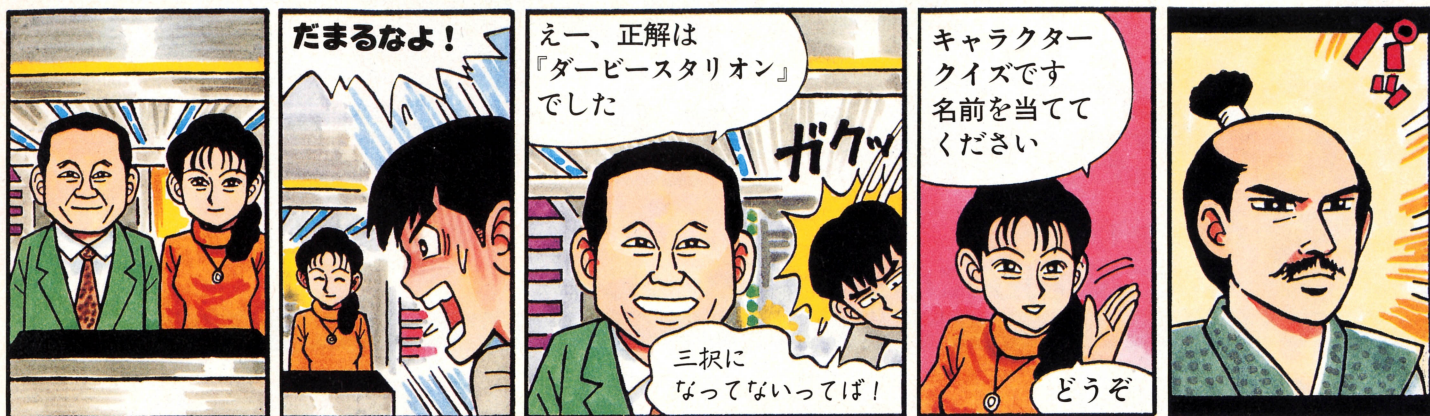
今回紹介するのは、デジタルメディアから飛び出したスーパースター「マリオ」が登場するパソコンゲーム『MARIO IS MISSING!』。とはいっても、活躍する主人公は弟のルイージ。クッパにさらわれたマリオを捜し出すため、ルイージが世界中を旅するアドベンチャーゲームなのよ。世界中の名所

がフルモーショングラフィックで再生され、その場の雰囲気味が味わえるつーモノ。スーパーNES（アメリカ版スーパーファミコン）にも移植されているが、日本での発売はいまのところなし。せっかくだから次世代ゲームマシンの大容量と華麗なグラフィックを使って移植してもらいたいっすね。

- 1 5つの扉のなかからひとつを選択。扉によって場所が異なる。
- 2 街人から情報を集め、マリオをさらったクッパの居場所を捜せ。
- 3 クッパの手先のカメを見つけ、いろんなアイテムを奪取する。
- 4 どんな遠い場所でもタクシーチケットがあれば楽に移動できる。

- 5 街なかにあるインフォメーションを訪ね、名所の場所を知れ。
- 6 しかりクイズに答えないと名所の場所を教えてくれないのだ。
- 7 サンフランシスコの名所でパチリ記念撮影。ってノンキだね。
- 8 動画で名所を見物。まさに世界中を旅した気分になれるのだ。





禁断の秘技

台湾からはがきが来るなど、国際化してウハウハのこのコーナー。こんどはアメリカのオハイオ州に住んでいる読者から封筒で送られてきたぞ。英語じゃなかったから助かったけど……。

ファミ通

SF

秘情報局

●ザ・ファイアーメン

ヒューマン

ふたつの秘技に心はファイアーメン!

タイトル画面で

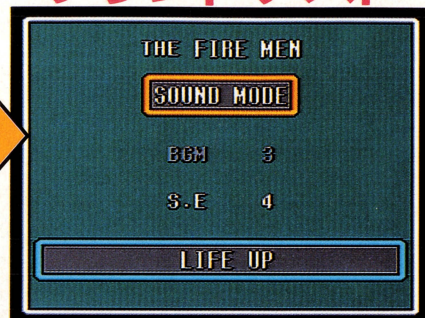


★このタイトル画面が出ているときに、右の各コマンドを入力するのだ。す、すると……。

『ファイアーメン』で、サウンドテストとEXPERTモードが楽しめる秘技が発見されたので紹介する。タイトル画面で、右上のコマンドを入力すると、サウンドテストができるのだ。これで、好きな曲を何回でも聴けるようになる。そして、右のコマンドを入力すると、難度の高いEXPERTモードを楽しむことができちゃうのだ。このモードでは、コンティニューが1回もできないので、慎重に進んでいこうぜ。

タイトル画面で
R、L、R、L、
Y、X、Aボタン
の順に押す

サウンドテスト



★これで、自分のお気に入りの曲を何度でも聴けるぞ。やったー。何から聴こうかな。

タイトル画面で
上、下、X、X、
R、L、Aボタン
の順に押す



★EXPERTモードでは、コンティニューができない。人を救出してもライフが回復したりしないのだ。かなり難しいけれどがんばろうぜ。

おもちゃ券

1500円

ファミ通チケット
1300ガバス

●おでかけレスタ〜 れれれのれ(^;^;)

アスミック

好きなステージをれれれのれ(^;^;)

東京都 井上桂一 (会員番号904575)

タイトル画面で



★この画面でコマンドを入力すれ〜。べつに急いで入力する必要はないので、確かかつ慎重にコマンド入力をしてください。ハイ。

タイトル画面で
X、Y、X、Y、
X、Y、X、Y、
X、Y、X、Y、
の順に押す



★いきなり最終ステージで大暴れも可能だ。

『おでかけレスタ〜』で、ステージセレクトが発見されたので報告しよう。

やりかたはタイトル画面で、XボタンとYボタンを交互に12回押すだけでオーケー。コマンド入力に成功すれば、好きなステージを選択することができるのだ。クリアできないキミにオススメ。

おもちゃ券
2000円

ファミ通チケット
1600ガバス

●リブルラブル

ナムコファン必見の奇跡を楽しもう

神奈川県 清水知雄 (会員番号904576)

タイトル画面で



▲おー懐かしすぎるぜ。と、いうわけ
で、右のコマンドを入力しよう。

タイトル画面で
↑ボタンの
上を5回、左を4回、
右を3回、下を2回、
の順に押す

音になったら成功



▲すると、サウンドテストの下に新た
なミラクルモードが増えているのだ。

『リブルラブル』でアツと驚くコマンドが
早くも見つかったので紹介しよう。

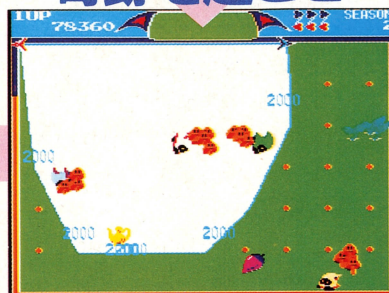
やりかたは、超簡単。タイトル画面で
右のコマンドを入力する。このときに、
宝箱を開けた音が鳴れば成功だ。すると、
モードを選ぶ画面に“MIRACLE MODE”が
増えるのだ。このモード、ゲーム内容は
いつもと同じ。だが、奇跡を起こすとア
ツとびっくりするような、いつもとは違
うデモーションが見られるぞ。

あ、パックマンだ



▲なんと、昔のナムコファンが喜びそ
うなデモーションが見られるのだ。

奇跡を起こせ



▲なんにも変わっていないように見え
るよね。奇跡を起こしてみると……。

ファミ通



●キャプテン翼

翼に好きなだけ会えるぞ

テクモ

タイトル画面で



▲タイトル画面です。このようなアニメ
の画面がたくさん見られる秘技なのさ。

多くの選手たちが元気で動く、
サッカーのシュミレーションゲー
ム『キャプテン翼』で、シネマデ
イスプとアイキャッチのふたつのモ
ードを呼び出せる秘技が発見され
たぞ。タイトル画面でオプション
を選び、2、8、3の順番に曲を聴
こう。すると画面が変わって、そ
れぞれのモードを試せるぞ。シネ
マデイスプのモードでは、いろい

曲を聴こう



▲オプション画面にしたら、右で紹介し
ておいた通りの順番に曲を聴こう。

ろな選手の試合中の姿や、飛び
跳ねるボールなどのアニメシ
ョンを見ることができる。また
アイキャッチのモードでは、さ
まざまなモードを選択するとき
や、試合の前後などに出てくる
画面がいろいろ見られるのだ。
この秘技さえあれば、ヘタなキ
ミでも簡単に日向くんや、岬く
んや、三杉くんに会えるぞ。

オプションの画面で
“2”、“8”、“3”
の順番に曲を聴く

どっちにする?



▲ほれ、画面が変わったぞ。ここでどち
らか好きなモードを選ぶのだ。

シネマデイスプ



▲流麗かつ美麗なアニメーションが、
このように好きなだけ見られるぞ。

アイキャッチ



▲こちらでは、壮大かつ膨大な量のアイ
キャッチが見られるのだ。お感激。

おもちゃ券

1500円

ファミ通チケット

1400ガバス

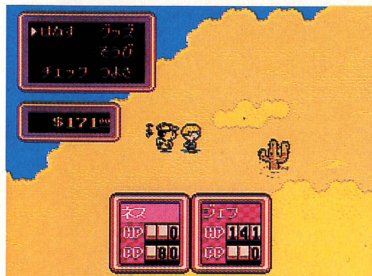
●MOTHER2 ギークの逆襲

天才写真家はホントの天才なのか!? それとも……

千葉県 駿河豊起 (会員番号903140)

任天堂

"きぜつ"の状態で



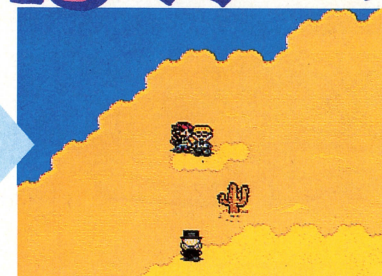
●例の写真家出現。ネスがこんな哀れな姿になっている。

記念写真をとる



●でも、せっかくだから撮ってもらおうかな。チーズ、サンドイッチ!!

ふっかーつ!!



●おおっ!? いままで透明だったネスの姿がもとどおりに写ってるぞ!!

冒険の途中、どこからともなく現われる天才写真家(自称)がいるよね? この写真家と出会う地点に行くまえに、ネスを気絶状態にしてみよう。気絶状態とは、透明な天使の姿でフワフワしてるアレだ。んで、写真家が出現して記念撮影が行なわれると、なんと、いまでも気絶状態だったネスが復活してピース

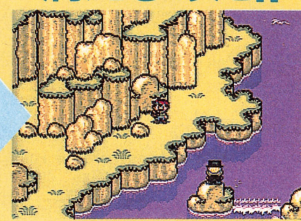
するぞ。ただし、復活するのは一瞬で、写真を撮り終わればまた気絶状態に戻ってしまう。チト残念。また、頭にキノコが生えた状態のときも、記念撮影の瞬間はキノコが消えてしまうのだ。自称天才写真家の腕でも、どうやら心靈写真は撮れないようだね。いや、天才だからこそ、現実には写真が撮れるのか!?

キノコの場合も



●気絶状態のほか、頭にキノコが生えているときに写真家と出会えば……

消えるのだ!!



●このとおり、やっぱりキノコは消えます。でも、治るわけじゃないぞ。

ファミ通

SF 秘情報局

●MOTHER2 ギークの逆襲

ゲーム中盤のレベル上げにはこの敵が最高ッス~!!

任天堂

砂 漠 に て



●スリークとフォーサイドのあいだ、ドコドコ砂漠にいる緑の敵だ。

コイツを倒すと



●かわいそうだがやつつけちゃうよん。つてな調子で倒してみれば……

経験値が



3万!

●3人に1万以上ずつの経験値が!! つまり3万の経験値を持つ敵なのだ。

チクチク地道に稼ぐよりも、一気にガッポリ経験値を手に入れたらウハウハしたい!! そんなモノグサで贅沢なアナタに耳寄りな情報をお届けしよう。それでは、ゲーム中盤でネスたちが訪れることになる砂漠へゴーだ。スリークとフォーサイドのあいだに広がるドコドコ砂漠には、緑色をしたおたずねものムシが

いる。コイツは30000の経験値を持つ敵なのだ。また、スカラビの南の砂漠には、赤色のレアおたずねものムシが出現。コイツは、なんと80000もの経験値を持っているオイシイ敵だぞ!! ただし、このムシくんたちは、近づくにあわてて逃げていく臆病もの(!?)なので、見つけたら絶対に逃がさないようにね。

コイツなら



●スカラビ南の砂漠にいる赤い色したニクイやつ。この虫クンを狙え!!

なんと



●4人にそれぞれ20000以上の経験値が入る。みるみるレベルが上がるぞ。

8万!!

おもちゃ券

1500円

ファミ通チケット

1200ガバス

●MOTHER2 ギークの逆襲 任天堂

ぬいぐるみが直るぞ

群馬県 横島孝明 (会員番号904577)

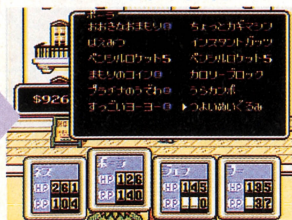
ぬいぐるみがダメージを受けたら



★かわいいクマのぬいぐるみが、敵のダメージを代わりに受けてくれるのだ。

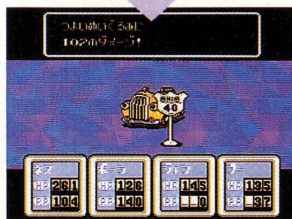
ぬいぐるみはキャラに代わって敵のダメージを受けるアイテム。でも一定のダメージを受けると壊れてしまうぞ。しかしこの秘技をくり返せば壊れずにすむのだ。ぬいぐるみがダメージを受けたら、壊れるまえにエスカルゴ運送に預けよう。ぬいぐるみを持ち出せば、ぬいぐるみのダメージが直った状態になる。

一度預けてまた引き出す



★敵のダメージをたくさん受けてしまったら、1度預けてしまおう。

直ってる!!



★まだまだダメージを受けても壊れないぞ。ふつうなら壊れてしまうけどね。

おもちゃ券

1000円

ファミ通チケット

800ガバス

●MOTHER2 ギークの逆襲 任天堂

沼や地底大陸で速く歩こう

岐阜県 河田秀典 (会員番号904578)

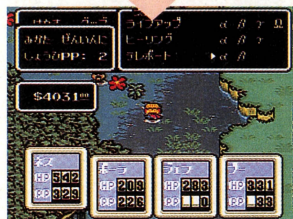
まきようの沼



★まきようの沼は歩くのが遅くなるばかりじゃなく、HPも減ってしまうのだ。

まきようの沼や地底大陸のフィールドでは、移動スピードがとても遅くてイライラするよね。PSIのテレポートαを使うことによって、非常に速く移動することができるのだ。しかしPPのムダ使いになるし、あんまり長く移動していると、テレポートしてしまうぞ。適当な障害物にぶつかって止めようね。

テレポートαで



★こんなときにはテレポートαを使ってみよう。PPは消費してしまうけど。

ダッシュする!!



★とりあえず一気にここまで移動することができたぞ。黒こげになるけどね。

おもちゃ券

2000円

ファミ通チケット

1800ガバス

●MOTHER2 ギークの逆襲

違うアイテムが戻ってくるのだ

東京都 泉 浩志 (会員番号904579)

任天堂

ネス以外はもちものいっぱい



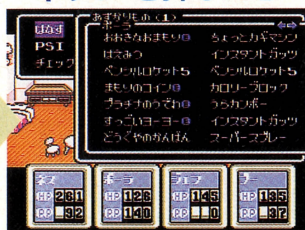
★ポーラやジェフのグッズをとにかくいっぱいしておくのだ。

妹のところでアイテムをもちだす



★妹のところに行ってアイテムを持ち出そう。エスカルゴ運送だとダメだよ。

ポーラにあわせてボタンを押したら



★1度ポーラにあわせて決定ボタンを押そう。はたしてどうなるかな？

ネスにグッズを持たせよう

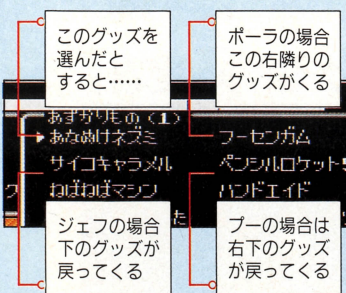


★そうしたらネスにアイテムを持たせようね。ほかのキャラは持てないから。

ネス以外のキャラの持ち物をいっぱいしたら、妹のところへ行って預けたグッズを持ち出そう。持ち出すモノが決まったら、ネス以外のキャラに合わせて1度決定し、それからネスにグッズを持たせよう。すると持ち出そうとしたグッズ以外の物がネスの持ち物に入っているぞ。

この秘技の法則を教えちゃうぞ!

この秘技を使って一度ポーラで決定した場合、選んだグッズの右隣のモノが、ネスの持ち物のなかに入ってくるぞ。ジェフの場合なら下のグッズが、プーの場合は右下のグッズがそれぞれ戻ってくるのだ。



違うグッズがきちゃったぞ



★戻ってきたのは選んだグッズとは違うモノだ。どーなっているのかな？

おもちゃ券
2000円

ファミ通チケット
1800ガバス

●モータルコンバットII

アクレイトンジャパン

対戦モードで強敵登場!

埼玉県 竜野 篤 (会員番号904580)

『モータルコンバットII』に、ふたりの隠れキャラが発見されたので紹介しよう。ひとり目はスモーク。コイツは、後ろに4人の男が立っているステージで、右下に変な顔が出現した瞬間に

左下のコマンドを入力すると登場する。ふたり目はサイボット。コイツは、対戦で25連勝するだけだ。ただし、このふたりの隠れキャラは、自分で操作することはできないので注意しよう。

対戦モード を選べ!



★そーなのよ! 対戦じゃないこの秘技はできないのよ。だから友だちをどこから調達してこなきゃダメなのよね。うふっ。

このステージで謎の男が登場した瞬間!



★このステージで、画面右下に変な顔の男が出た瞬間にコマンド入力だ。

25連勝しろ!



★とにかくガンバって、対戦で25連勝しろ。すべては、そこからなのだ!

26戦目に...!

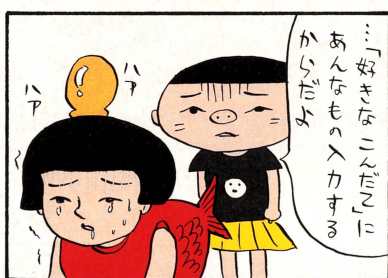
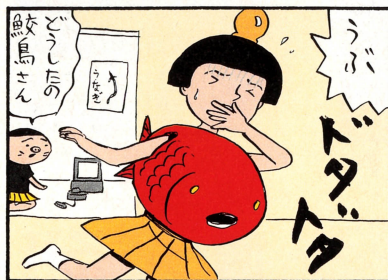


上の写真のステージで画面右下に男の顔が出現した瞬間に
+ボタンの下とスタートボタンを押す

スモーク登場!



サイボット登場!



ゴッドボーン

連載第二十九回

禁断の秘技

大募集

豪華な賞品がもらえるガバスシステム。ガバスを集めるには、禁断の秘技のコーナーに応募するのがいちばんの近道。キミの見つけた秘技が採用されると、おもちゃ券とファミ通チケット(メタリックガバス)、ファミ通会員証がプレゼントされる。応募方法は、かきのほかに24時間受付のファックスでもオーケー。

●ファックスの場合

●はがきの場合

(ゲームタイトル)

バックアップデータリセット

- ① タイトル画面でセレクトボタンを押したまま、Bボタンを押す
- ② メッセージが表示され「はい」をきくとデータが初期化される

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10

禁断の秘技 第12号

☎ 03-5351-XXXX ☎ 000009

(ゲームタイトル)

サウンドテスト

- ① コントローラーIの+ボタンの上とセレクトボタンを押しながらスタートボタンを押す
- ② サウンドテストの画面でスタートボタンを押すとメドレーで曲が聞ける!

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10

禁断の秘技 第12号

☎ 03-5351-XXXX ☎ 000009

151 24

(株)アスキー

通信編集部

禁断の秘技大募集

(ゲームタイトル)係

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10

禁断の秘技 第12号

☎ 03-5351-XXXX ☎ 000009

ファックス番号は☎03-5351-8144

スクウェアファン激震スクープ2連続



SF RPG
スーパーファミコン スクウェア 発売日未定 価格未定 32メガ

スクウェアの期待のRPG『クロノ・トリガー』。
なんだかすげえきれいなビジュアルだな～、
ホンマにこれスーパーファミコンかい？ な

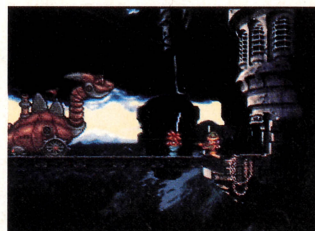
んて思った人がいるんじゃないかな。それも
そのはず、なんと驚沢な32メガという大容
量で作られているのだ。思わず失禁くん。

期待のRPG『クロノ・トリガー』の登場だ

『ドラゴンクエスト』シリーズな
ど数々のゲームをヒットさせてき
た、堀井雄二氏。『ドラゴンボール』
でおなじみのマンガ家、鳥山明氏。
そして、『ファイナルファンタジ
ー』シリーズを世に送り込んだ坂
口博信氏。業界の頂点を極めたと
言っても過言ではないこの3人が
携わり、スクウェアの名作を手掛
けたスタッフが制作したゲームが
この『クロノ・トリガー』だ。

そんな強力なスタッフもさること
ながら、グラフィック、演出、
システムなどもハイクオリティ、
かつ斬新に仕上がっているのがウ
レシイ。なかでも、バトルシステ
ムにはとくに工夫が凝らされてい

る。フィールドから画面が切り替
わらずに突入する戦闘あり、新ア
クティブタイムバトルあり、パー
ティーの組み合わせや人数の違い
で、250以上の技を生み出せる連係
プレーあり……。これまでのゲー
ムとは、ひと味もふた味も違って
いるのがわかるかな？



◆ドラゴンの形をした戦車が迫ってくる。
ピンチなのか？ それにしても、建物
とバックの雪山がきれいだよね。



◆日の光がキラキラさしこむ、わりと小ぶり
な滝がベリービューティホー！ よく見て
みるとかわいらしい虹までかかっています。

◆窓ガラスごしにさしこむ日差
しが、なんとも神秘的でたまら
ない教会。ステンドグラスなん
かもあって、イカしくってま
す。ランプやロウソクなんかも
なかなかいい味をだしている。



美しいグラフィック



あるときには上にウインドーが

◆ウインドーが上に出ている。きっと、キ
ャクターや背景をいかにきれいに見せる
かを考慮した結果、こうなったのだろう。

あるときには下にウインドーが

たたかう	クロノ	350/300	350/300
わざ	マル	300/300	300/300
アイテム	ルッカ	300/300	300/300

ウインドーを自分好みの
色に染めてしまおう！

◆コンフィグをいじってみた。
ほかの画面写真と見比べるとわ
かかと思うが、ウインドーの色
がはっきりと違うのだ。

バトルシステムも充実しているぞ

- 1、コンフィグで各設定を変更できる
- 2、連係プレーでより強力な攻撃が可能
- 3、シーンによってウインドーの位置が変わる

◆こういう場合はやっぱり、ウインドー
が下じゃないと背景が映えないでしょ。



いろんな時代にワープできるのだ!

主人公クロノの冒険は、とてつもなく壮大にくりひろげられていく。じゃあ、どのあたりが壮大かっていうと、この世界には時空を自由自在に移動できるタイムマシンというものが存在しており、そいつを操ることによって、現在、そして恐竜などが登場すると思われる過去、

まだ見たこともない機械でいっぱい未来へとあらゆる時代を冒険することができるのだ。彼の行き着く先々では、それぞれの時代にちなんだ、バリバリに凝りまくったイベントや、とても心強い仲間たちが待っているぞ。

到着



■ワープ完了。見晴らしがよい、美しい浮遊大陸に着いた。なんかまえにいた所と地形が似てる。



■えー、いまこんなところにいます。緑がいっぱいできれいな島だけど、どこかほかの所についてみたいぜ。

■んじゃ、ほかの所に行こう。ってことで、このイカすマシンに乗り込むのだ。



ワープ!

このマシンで

どこだか知らんが、ここでまた冒険するのだ

■ワープの感動と美しい風景に浸って、休息するのも束の間。ここからまた、新たな、クロノの冒険が始まるのだ。いったい何がおこるやら……。



キャラクターを全員公開しちゃうぞ!

クロノ

HP	300	300
MP	300	300
EXP	0	0
TIME	00:00	06

スキル: 日本刀の扱いが得意で、オレンジ色のスカーフがオシャレな、このゲームの主人公。タイトルのとおり、彼(クロノ)が引き金となって物語が展開するぞ。

マル

HP	300	300
MP	300	300
EXP	0	0
TIME	00:00	06

ポニーテールがかわいいクロノのガールフレンド。活発な彼女は、ボウガンや弓矢などでクロノの冒険をサポートしてくれるとても頼もしい存在だ。

カエル

HP	300	300
MP	300	300
EXP	0	0
TIME	00:00	06

中世風の武器や防具を身にまとい、人間の言葉が話ることができるカエルの戦士。見た目そのままの名前と、ビョコビョコ跳ねながらの移動がイカす。

エイラ

HP	300	300
MP	300	300
EXP	0	0
TIME	00:00	06

毛皮で作られた服を着て、棍棒で敵をガシガシ叩き潰す、原始時代の女戦士。その鋭い目で狙いを定め、4つ足で走って行き、獲物に襲いかかるのだ。

ルッカ

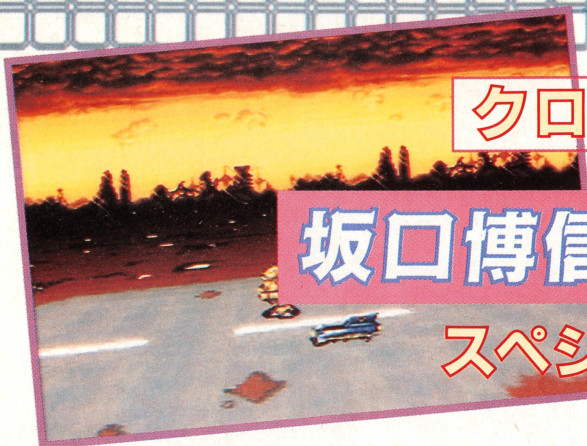
HP	300	300
MP	300	300
EXP	0	0
TIME	00:00	06

さまざまな発明でクロノたちを助けてくれる、ちょっと変わったいでたちをした少女。頭にかぶっているメカっぽいヘッドギアも彼女の発明品なのかな?

ロボ

HP	300	300
MP	300	300
EXP	0	0
TIME	00:00	06

ゴツい腕で敵をブン殴るブリキ製のロボット。外見からして非常に動きが鈍そうだが、じつはいろいろな機能を備えた、すげえ高性能なロボットらしい。



クロノ・トリガー

坂口博信

VS

開発者

スペシャルインタビュー



ファミ通が開発スタッフからこっそり聞きだした『クロノ・トリガー』についてのおいしい話を4ページに渡って大公開!!

堀井さんとケンカもしました!?

開発スタッフたちの あいだでウワサの エーテルとは?

——『クロノ・トリガー』にはエーテルと呼ばれる新システムが導入されているそうですね。

青木 ふつうのRPGでは、イベントに入ってしまうとプレイヤーがいままで操っていたキャラクターを操作できなくなってしまう。そしてイベント中はコンピューターが勝手にキャラクターたちを動かす、そのあいだプレイヤーはジッとその状況を見ていなければなりません。ということは、そのイベントは100人がプレーしても、すべての人が同じ結果を迎えてしまうということですね。

でも、もしイベントのあいだでもプレイヤーがキャラクターを自由自在に動かすことができ、いろんな人に話し掛けられることができるとしたら? プレーした人によって、そのイベントのストーリーがいくつも分岐してしまうということですね。

時田 そういうことを可能にするために、イベント中でもプレイヤーがキャラクターを自由に操作できるように今回作りました。

坂口 これがエーテルというシステムなんです。

北瀬 ウチの開発者のあいだではアクティブタイムイベントロジックとも言っています。

坂口 芝居をしている人々がいるとします。イベント中でもキャラクターを動かせることで、お芝居に出演している人々に話し掛けることができるわけです。しかし、ただイベント中にキャラクターを動かせることができるといってもべつに何も感動はないわけです。ただ、ふつうのRPGと違うのは動けるあいだにお芝居をしている人たちに話し掛けることで、お芝

居そのものの流れが変わってしまうということです。簡単な例を挙げてみると、お芝居を演じるいるキャラクターに邪魔してろうと思っ

エーテル導入に伴い エンディングにも 影響がある!?

——というわけでイベントの流れが変わるわけですね。

時田 またある場所では、ボスキャラの長いメッセージを聞いてられなよ!! と思って動き回ってしまうと、逆に背後から敵に襲われてしまう、なんていうこともあるわけですよ。これによってイベントそのものの展開が少し変わってしまいますよね。

青木 ふつうだったらボスキャラのところへいくと、「よく来たな。ワハハハ」といった長いまえ口上を聞いてから戦闘に入ることになりますよね。でも、『クロノ・トリガー』の場合、イベント中でもプレイヤーを動かすことができるので、ボスがしゃべっているあいだも歩

いていると、「どうしておまえはオレの話の聞かないんだ!!」と言っ

ていきなり戦闘に入ることもあるわけですよ。

時田 それだけでイベントとして違うものが楽しめるんですよ。——ということは、このエーテルというシステムを取り入れたことで、エンディングにも影響が出てくるのでは?

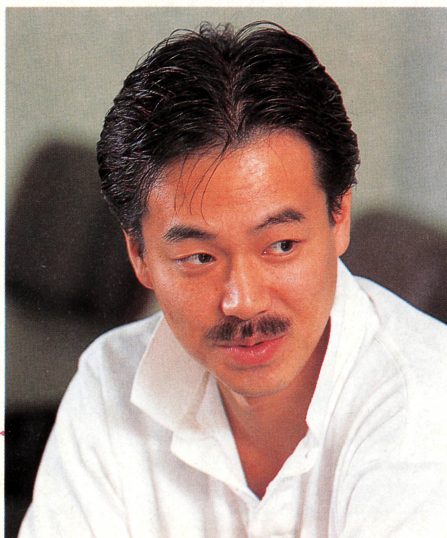
全員 あるかも(笑)。

——なぜこのエーテルというシステムを取り入れたんですか?

時田 やっぱ自分たちでゲームを作っていると、イベントで毎回「ここは見せたいよな」って思うんです。そして、そのイベントに凝れば凝るほど何度もゲームをプレーしてチェックするわけじゃないですか。そのときにイベントが長すぎると思うときもあるし……。でも開発者としてみれば、イベントが長すぎても見せたいところは見せたいんですよ。その両方を活かすにはどうしたらいいか? それで出た結果が、このアクティブタイムイベントロジックというシステムだったんです。

坂口 エーテルともいいます。

——『FF』に登場するアイテムと同じ名前ですね。



■坂口博信

26ページのプロフィールのほかに、最近ではゲーム開発のほかに子育てに熱中しているらしい、という情報をファミ通では仕入れたぞ。

『クロノ・トリガー』は じつは『FF』の 次世代なの!?

全員 そうです!!

坂口 開発者の心の傷をいやすエーテルという意味で……。

時田・青木・北瀬 いやしてない、いやしてない(笑)。

坂口 『FF』のエーテルとは関係ないですね。

時田 けっこう、このエーテルというシステムを取り入れると作るほうは辛いんですよ。何が起こるかわからないですからね。

——スクウェアというと『FF』のイメージが強いと思いますが、『クロノ・トリガー』でしか楽しめ

ないもの、って何でしょう?

坂口 といっても、歴代『FF』を作ってきたメンバーが、このゲームの開発スタッフですからね……。まあ、だからこそ気持ちとしては『クロノ・トリガー』

は『FF』の次世代という気で作っています。

——主人公が、まったくしゃべらないというシステムも『クロノ・トリガー』ならではですね。

北瀬 このシステムに関しては、主人公が「しゃべる」「しゃべらない」どちらにするか、ということで堀井雄二さんと大分、ケンカしましたね(笑)。ゲーム中では絶対に主人公に話をさせてはダメだと堀井さんはおっしゃるんですよ。スクウェアのなかでも、主人公はしゃべらないほうがいいという意見と、しゃべったほうがいいという意見のふたつに分かれました。



最終的に、主人公がしゃべらないゲームを作るという方向に決まりました。主人公がしゃべらないと決まった瞬間、イベントの作りかたが変わりましたよ。

青木 主人公がしゃしゃり出てきてしゃべるといことがないじゃないですか。やっぱり、いままでのRPGと雰囲気違いますよ。

時田 主人公がしゃべるのも、しゃべらないのも、どちらも違う気持ちよさがあると思いますけどね。主人公がしゃべるといことは、どうしてもそれだけでそのキャラクターの性格が決まってしまうということなんです。

このシステムに関しては 堀井雄二さんと 大分、大ケンカしました

青木 それによりプレイヤーは主人公に対し好き嫌いが出てくる。といって、主人公をあまりにあくの強いキャラクターにしてしまうと、プレイヤーに嫌われてしまうし……。だから、いままでは主人公には、わりと差し障りのないことしか言わせられない、というのが現状でした。そういうことを考えると、主人公をしゃべらせないことに対しての利点というのも、もちろん出てくるわけですよ。

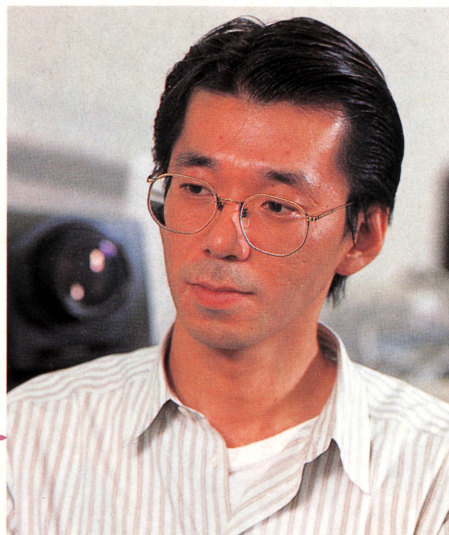
北瀬 たしかに主人公がしゃべらないことによって、プレイヤーがゲームに入りやすいことは事実ですね。このシステムには考えさせられましたね。

青木 主人公がしゃべらないうえ、さらに最初に説明したエーテルというシステムを導入したことで、一般のRPGよりも『クロノ・トリガー』ではプレ

ーヤーがキャラクターに感情移入しやすいはずですよ。

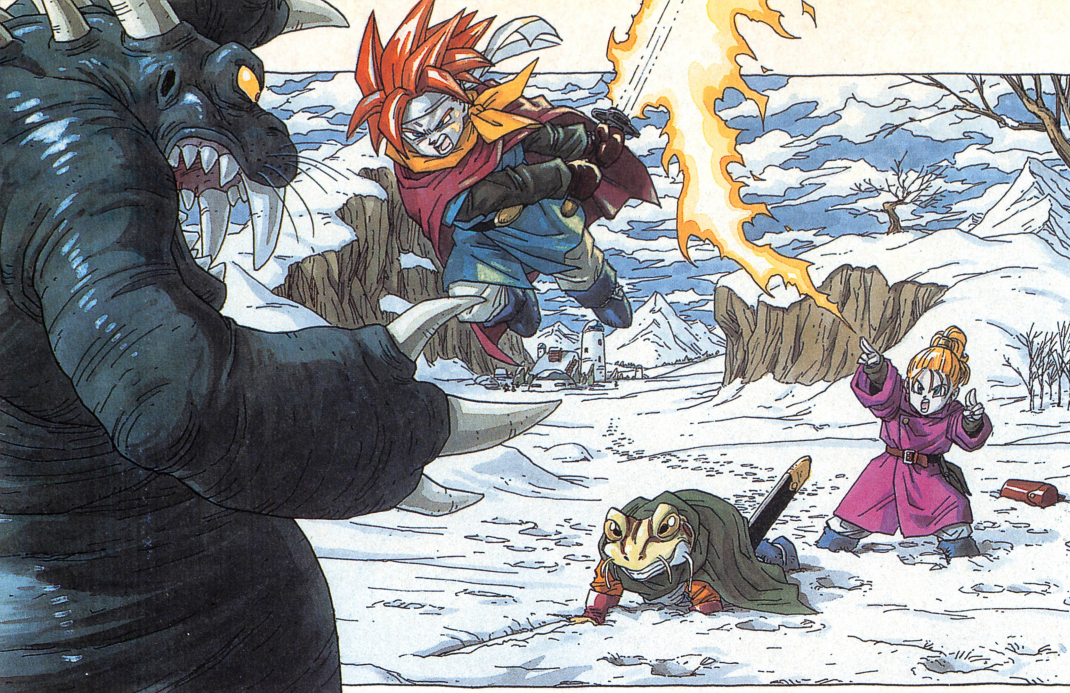
——フィールド上を歩いているときから戦闘に入るときに画面の切り替えがないというバトルシステムもスクウェアのゲームでは珍しいのではないですか?

北瀬 『FF』シリーズみたいにフィールドを歩いているとガラッと音楽が変わって戦闘に入るのか。それともつねに敵が画面に見えていて接触すると画面が切り替わらず静かな音楽のまま戦闘に入るほうがいいのか……。どちらがいいのか、実際、試行錯誤しながらやっていってみました。



■青木和彦

1961年生まれ。『FFIV』の戦闘を受け持った。そのほかに人気シミュレーションゲーム『半熟英雄』の開発スタッフでもある。



脳みそが枯れるまで ネタを練んなきゃ!! そんな感じですね

時田 戦闘で画面が切り替わらずにそのままバトルに入るということは、けっこういままでのゲームとは違って不思議な感じがした。

青木 このシステムを導入したことで、たとえば歩いているときに足にツルが巻きつくとか、茂みに敵が潜んでいて突然目のまえに出てくるなど、の演出をひとつひとつ手作りで何100種類と作っているわけです。だから用意されている演出がすべて違うということで、イベントと同じようにゲームを盛り上げるいきかたもできると思います。このバトルシステムはゲー

ムを作る側にとったら大変ですよ。

青木 毎回、毎回違う驚かしかたができるということですが、このバトルシステムのいいところですね。

時田 イベントと同じくらい時間をかけて、ネタも脳みそが枯れるまで練んなきゃいけない、という感じですよ。

青木 単に、うろついているモンスターに触るだけではなく、ある銅像に主人公の体がちょっとでも当たるとバトルになったり、また

ある床を踏んでしまうと敵が登場したりなど、いろいろなタイプの仕掛けが用意されています。こういうことは、このバトルシステムでしか味わえませんよ。

—— フィールドを歩いているときも敵が見えるということは、うまく進めば簡単にボスのところまで行けそうですね。



『FFⅣ』が4本も 入っちゃいますね 4倍も仕事をしなきゃ

全員 ところが、そう簡単には行けないんです!!

青木 だからその分、仕掛けが豊富なんですよ。それに敵は必ずしもプレーヤーが見えるところにいるわけじゃありません。たとえば、目のまえの建物の窓が開いているところから急にコウモリが飛び出してきて、突然、戦闘が始まることもあります。

時田 それに、うろついているモンスターでも視野を持っていて、

主人公を見つけると寄ってくるものもいるんですよ。

坂口 でも場所によっては、ザコキャラを避けて進んでいくと、すぐにボスキャラに会えるところもありますけどね。

北瀬 いろんなタイプの戦闘の入りかたや戦闘に入るときの演出の仕方、そういうものがこのゲームでは楽しめますよ。そのほかに見た目も楽しめますし……。

青木 『FF』シリーズでは歩いているときは敵は見えずに、バトルシーンに入ってから初めて、こんな奴なんだな、ってわかるじゃないですか。でも、

このゲームではこのバトルシステムを導入したことにより敵と戦わなくても敵の性格がわかってしまうんです。登場してくるときのモンスターの出かたによって、こいつは格好をつけてる奴だとか、ヘンな奴だとか、敵の性格も多少わかりつつ戦闘に入

れるのではないのでしょうか。

時田 どういうところで、どういう風にバトルを持っていくか、ということが『クロノ・トリガー』を作るうえでいちばんのキーではないか、と思っています。

—— ところでスクウェアのゲームだけあってグラフィックがとてもキレイですね。

時田 今回、グラフィックにはかなり気合が入っています。容量が32メガっていうのは我社でも初めてのことですし……。よく考えてみると『FFⅣ』が4本入っちゃいますよね(笑)。逆にいうと4倍も仕事をしなきゃならない!!



■時田貴司

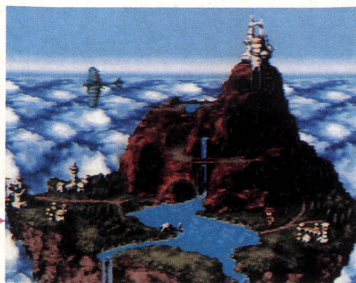
1966年生まれ。『FFⅣ』のディレクター。このほかにも『ライブ・ア・ライブ』を始め、数多くの人気ゲームを手掛けている。



グラフィックは スーパーファミコンの 限界近くまでいっている

坂口 最初は24メガの予定だったんです。でもタイムトリップもののRPGっていうとどうしても時代によって人の服装も変わってほしいとか、町の様子も変わってほしいなどこだわる部分も出てきます。時計などの備品ひとつにしても丁寧に描き込んでありますよ。そこで容量を24メガから32メガに変更することになりました。

時田 グラフィックの担当者なんか、さっき言った時計ひとつを誰かが止めるまでずっと描き込んでいますよ。グラフィックは、スーパーファミコンの限界近くまでいってるんじゃないか？ って思



うくらい、本当にスゴイです。
—— タイムトラベルもののRPGを作るようになった理由は？
時田 いわゆるひとつの世界観じゃ、いろいろやりたくてもできないというものがあります。

坂口 あと、中世で種を植えたら現代に戻ってみたら花が咲いていた、というような時間を利用したトリックを使うことでおもしろいストーリーが作れるのではないかと思います。今回タイムトラベルものにしました。ここまできると、RPGを土台にして、エンターテインメント的に考えられる要素は、とにかく全部おもしろくしていこうと考えています。

—— 最後にお聞きしますが、今回、『ドラクエ』を作った堀井雄二さんは『FF』を作った坂口さんから見てどんな人でしたか？

坂口 本人に言うとも怒るかもしれませんが……。堀井さんという人はけっこう黙っているんですけど、相手をよく観察している人だと思いました。

堀井さんという人は よく相手を見ている 観察力の優れたかたです

—— 堀井さんは観察力が優れているかたなんですね。

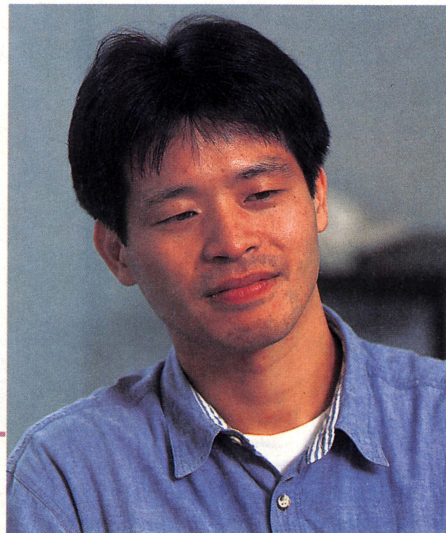
坂口 相手を観察していますね。それを自分のドラマ作りに活かしているな、ということをお会いするまではわかりませんでした。今回いっしょに仕事をする事になりました。堀井さんとは同じような職種なんだけど、本当のケンカではないですが、ゲームを作るに

あたって、こうしたいああしたというところでいろんなぶつかり合いがありました。そのことによってゲームについて深いところまで考えられましたから、ぶつかり合ったことも良かったんじゃないでしょうか。ボクたちがふだんあまり気にしていないようなところを、

堀井さんは逆にいつも気にしていたりしていました。堀井さんがそういう部分にこだわっているんなら、やっぱりそこをユーザーは見ているんだな……。とかいろいろ考えさせられましたね。いつも基本的に思惑はだいたいいいしょなんですけど、お互いに少しずつ見ている要素が違っていいしょにゲームを作っていけたらな、と思っています。『クロノ・トリガー』の宣伝では『ドラクエ』を作った堀井雄二氏、『FF』を作った坂口博信氏という感じで名前が先行している部分があります。でも、ゲームを作っている本人たちはあまり意識はしていませんよ。

—— 同じゲームクリエイターとして堀井さんと坂口さんの考えていることは同じでしたか？

坂口 根本は同じでした。おもしろいものっていうのは何か存在しているはずだから、それをとにかく手を抜かずに時間をかけて作っていきましょう。それをやればきっとまわりも認めてくれるし、ユーザーも買ってくれる。そんな気持ちは堀井さんと同じでした。この気持ちは、ボクだけじゃなくてスクウェア自体が持っています。もちろん、この『クロノ・トリガー』もそんな気持ちで堀井さんといっしょに作っていますよ。



■北瀬佳範

1966年生まれ。『FFV』、『FFVI』のディレクター。今回もディレクターとして『クロノ・トリガー』の開発に参加している。

新着 ゲーム 通信

ソニック&ナックルズ	186
キリク・ザ・ブラッド	186
麻雀倶楽部	187
魔法陣グルグル	187
麻雀ステーション 麻神	187
コズミックレース	187
ドラゴンボールZ(仮題)	187
ウルトラマンボール	187

NEW SOFT



© SUSUMU MATSUSHITA COMPANY

MD
メガドライブ

ソニック&ナックルズ

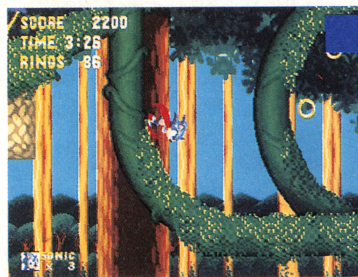
セガ 10月18日発売予定 7800円

アクション

カートリッジ

18メガ

大人気のアクションゲーム『ソニック』シリーズの最新作。楽しい仕掛けが満載の全6ステージをソニック、または“滑空”や垂直の壁をよじ上ることができる能力を持つナックルズを操作し駆け抜けていこう。また、このカートリッジは『ソニック2』と『3』に接続できる構造になっていて、接続するとステージが増えるなど数々のフィチャーがプラスされるのだ。



ナックルズ!!

■ナックルズ再び登場。敵? それとも味方?

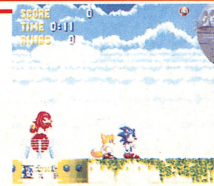
ソニック!!

■ビューン!! ソニックのスピードは健在。



新しいソニックが登場!!

オールスター
キャスト!!



■ソニック&ナックルズ
ズ&テイルス、全員集合

■本編より楽しいと噂のボナナスステージ。



ボナナス
ステージ!!

©1996 SEGA

PS

キリク・ザ・ブラッド

プレイステーション

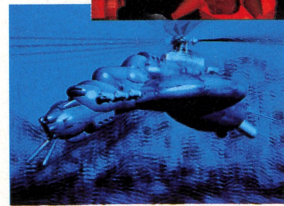
ソニー・ミュージックエンタテインメント '95年1月27日発売予定 価格未定

アクション

CD-ROM

3Dのダンジョンを探索し、マッドサイエンティストの野望を打ち砕くために戦うアクションゲーム。ハードの特性を活かした超リアルなグラフィックの敵キャラクターやダンジョンが、信じられないほどのスピードで迫ってくるぞ。さらに、ゲームはすべてリアルタイムで進行するので臨場感もバッチリ。血はおろか、DNAさえも凍りついちゃう恐怖が味わえるぞ。

■ガイン、信じられないほどリアル。コックピット内か?



■これは特殊任務バリ、ライガーチョップ。カッコイイ。



■下が主人公たちが着るバトルスーツ。左がそのバトルスーツからの視点だ。歩くこのままスーッとスクロールするぞ。すごい。



リアルなダンジョン!!

©Sony Music Entertainment(Japan)Inc. ※画面は開発中のものです。

SF 麻雀倶楽部

スーパーファミコン テーブルゲーム
ヘクト 12月22日発売予定 4980円 カートリッジ 4メガ

フリー対局で43項目ものルール設定可能な麻雀ソフト。このゲームでは、それぞれ独特な打ち筋を持つ16人のキャラがプレイヤーの

相手を務めてくれるぞ。さらにプレイヤー自身がキャラに風牌好き、トイトイ好きなどの個性を設定する、なんてこともできちゃうのだ。

対戦相手の個性を作れ

自由設定可能な43項目ものルールで、初心者から上級者まで安心。



個性は全部で16項目もあるぞ。

©HECT 1994 ©NATSU-SYSTEM 1994 ※画面は開発中のものです。

SF 魔法陣グルグル

スーパーファミコン エニックス 発売日未定 価格未定 RPG バックアップカートリッジ 容量未定

月刊少年ガンガンで人気連載中の『魔法陣グルグル』がRPGになったぞ。プレイヤーは魔法使いとな

魔王を倒す旅に出かけるのだ。原作同様、戦闘時には実際にコントローラーで魔法陣を描いて魔法を使うというシステムにも注目せよ。



魔法陣で攻撃せよ



魔法陣を手に入れば、新たな魔法を覚えることができるぞ。

©TAM-TAM/エニックス ©衛藤ヒロユキ/エニックス・ABC・電通・日本アニメーション 1994 ※画面は開発中のものです。

PS 麻雀ステーション 麻神

プレイステーション サンソフト 12月発売予定 価格未定 テーブルゲーム CD-ROM

対戦相手や背景、麻雀牌まで画面全体がポリゴンで表現された麻雀ゲームが登場。用意されたモードは、自由に相手を選べるフリー

対戦とストーリーに沿いながら対戦が進む勝ち抜き戦の2種類。いままでの麻雀ゲームにない演出でさらにリアルな体験ができるぞ。

ポリポリポリゴン麻雀



プレイヤーの視点がつぎつぎと変わっていくのだ。



男女20人近いキャラが用意されている。



対戦相手の弱点を見ることが可能だぞ。

©1994 SUNSOFT ©1994 CHATNOIR ※画面は開発中のものです。

PS コズミックレース

プレイステーション ネオレックス 12月22日発売予定 6800円(予定) レースゲーム CD-ROM

多彩な難易度のコースが用意されたレースゲーム。コースを攻略するためには、スピードや加減速

類から適切な機体を選ばなくちゃならないぞ。レース中、自在に行なえる宙返りなどのアクロバットの動きにヤミつきになるかも!!

迫力あるコースは必見



プレイヤーの視点を前後左右、自由に変えることができるのだ。



対戦バトルが熱い!!

©NEOREX ※画面は開発中のものです。

GB ドラゴンボールZ(仮題)

ゲームボーイ バンダイ 11月発売予定 4800円(込) RPG カートリッジ 容量未定

原作の第23回天下一武闘会からベジータとの戦いまでのストーリーをもとに作られたRPG。戦闘や会話はコマンド選択方式で進行し、

その様子は迫力のビジュアルシーンで表現されているのだ。もちろん、数々の名場面も再現されているぞ。ファンならずとも注目!!



天下一武闘会でサイボーグ化したタオパイパイと対決。こりゃあ、楽勝か?

©パードスタジオ/集英社・フジテレビ・東映動画 ©BANDAI 1994 ※画面は開発中のものです。

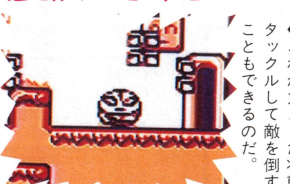
GB ウルトラマンボール

ゲームボーイ ベック 12月下旬発売予定 3800円(込) アクション カートリッジ 1メガ

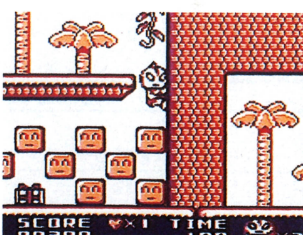
宇宙人軍団に捕えられた兄弟たちを救出するために、ウルトラマンが活躍するアクションゲーム。ウルトラマンはボール状態になる

と通常状態より高くジャンプできたり、岩などの障害物を破壊できるようにになる。これをうまく利用して全20ステージを突き進もう。

必殺ウルトラボール!!



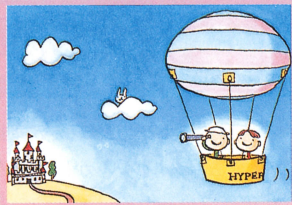
これが丸まった状態。タックルして敵を倒すこともできるのだ。



壁を上ばるときはふつうの状態。うまく使いわけよう。

©円谷プロ ©BEC 1994 ※画面は開発中のものです。

～風永とあらじ～
Special!
はいぱあ新着情報



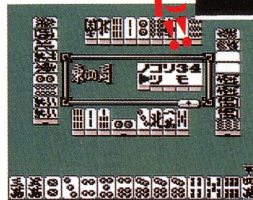
リメイクもあるのぞ



風永 今日(きょう)は初心(しよしん)……。あらじ 忘れるべからず!!
ガスッ! (後頭部(こうとうぶ)へパンチ1発)
風永 じゃなくて初心会(しよしんかい)スペシャルなのだ。多くの新作ソフトが出版(しゅつぱん)される超ビッグイベント、初心会(しよしんかい)新作ソフト展示会(しんしやうかい)の情報(じやうほう)満載(みんじやう)。あらじ それで今日は広いんだ。いつもは狭(せま)いもんな。くうー。
風永 泣(な)かない約束(やくそく)だろ。あらじ で、いつあるのそれ?
風永 11月15日(じゅういちがつにじふごにち)と16日(じゅういちがつにじふろくにち)。晴海(はるみ)の国際見本市(こくさいけんほんし)会場で開催(かいさん)されるぞ。ただし、今年(ことし)は一般公開日(いぱんこうかいびつ)はなし。あらじ 残念(ざんねん)。じゃ家で寝(ね)て過ご(すご)そうっと。ZZZ……。ボカッ! (みぞおちへ蹴(け)り1発)



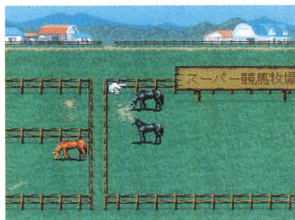
↑ハドソンからは人気アクションシリーズの『スーパーボンバーマン3』が出版されるのだ。



↑懐(なつ)かしの『ギャラクシーウォーズ』は、イマジンから泣ける。
↑アテナからゲームボーイで出る『プロ麻雀極GB』も出版される。



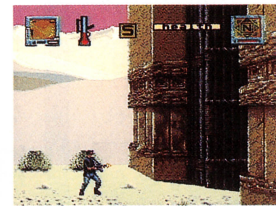
↑『ウツガー』



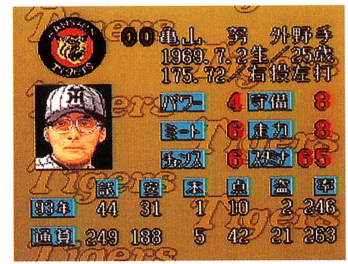
↑アイマックスの『スーパー競馬2』。競馬シミュレーションゲームなのだ。スーパーファミコンで楽しめるぞ。



↑アクレイムジャパンからは、『ウルヴァリン(仮題)』。アクションゲームだぞ。



↑これもアクレイムから。『STAR GATE(仮題)』。



↑エンジェルからマニアックな野球ゲーム『阪神タイガース(仮題)』。

メーカー名	機種名	タイトル	ジャンル	メーカー名	機種名	タイトル	ジャンル	メーカー名	機種名	タイトル	ジャンル		
アイマックス	S F	スーパー競馬2	シミュレーション	アルトロン	S F	トムとジェリー2 トムVSジェリー	アクション	エンジェル	GB	原人コッツ(仮題)	アクション		
	S F	スーパー麻雀3 辛口	テーブルゲーム	アローマ	S F	ころらんど	アクション		S F	紺碧の艦隊	シミュレーション		
	S F	デュアルオブII	R P G	イマジニア	S F	ギャラクシーウォーズ	シューティング		S F	ターフメモリーズ	シミュレーション		
	S F	どっすん! 岩石バトル	アクションパズル	S F	高速思考 将棋皇	テーブルゲーム	S F		なつきクライシスバトル(仮題)	アクション			
アクレイム ジャパン	S F	ウルヴァリン(仮題)	アクション	イマジニア	S F	G.O.D	R P G	エンジェル	S F	阪神タイガース(仮題)	スポーツ		
	S F	NBA JAM トーナメント	スポーツ		S F	シムシティ2000	シミュレーション		S F	美少女戦士セーラームーン〜Another Story〜	R P G		
	S F	STAR GATE(仮題)	アクション		S F	スーパーレススルエンジェルス	シミュレーション		S F	美少女戦士セーラームーンS 〜遙か未来の生半端戦争〜	アクション		
	GB	NBA JAM トーナメント	スポーツ		S F	制服伝説プリティファイター	アクション		S F	横山光輝 三国志盛衰「スロクロ英雄記」	テーブルゲーム		
	GB	STAR GATE(仮題)	アクション		S F	放課後 IN Beppin 女学院	シミュレーション		S F	真・聖刻(ラ・ワース)	シミュレーションRPG		
アスキー	S F	R P G ツクール(仮題)	アドベンチャー	インテック	S F	おとぼけ忍者コロシアン	アクション	カプコン	S F	X-MEN	アクション		
	S F	ウィザードリィVI〜禁断の魔筆〜	R P G	ヴァージンゲーム	S F	雀遊記 悟空乱打	テーブルゲーム		S F	キャプテンコマンドー	アクション		
	S F	柿木将棋(仮題)	テーブルゲーム	S F	Battle Jockey	アクション	S F		プレスオブファイアII 〜使命の子〜	R P G			
	S F	牌勢麻雀 凌駕	テーブルゲーム	S F	本格将棋 風雲児龍王	テーブルゲーム	S F		ボンカーズ〜ハリウッド大作戦!〜	アクション			
	S F	義経伝説	R P G	S F	ライオン・キング	アクション	S F		ロックマンX2	アクション			
アスク講談社	S F	実戦! 麻雀指南	テーブルゲーム	エニックス	S F	ドラゴンクエストVI 幻の大地	R P G	カプコン	S F	ロックマン7	アクション		
	S F	ビグダー撃! パチスロ大攻略	テーブルゲーム		S F	熱血大陸 バニングヒーローズ	R P G		カルチャーブレーン	S F	ウルトラベースボール実名版2	スポーツ	
	S F	マグナブラバン 遍歴の勇者	R P G		S F	魔法陣グルグル	R P G			S F	スーパーチャイニーズファイター	アクションRPG	
	S F	ドカボン3・2・1 〜嵐を呼ぶ友情〜	テーブルゲーム		S F	ワンダープロジェクトII 機械の少年ピーノ	アドベンチャー			S F	花岡貴子推奨 ウルトラ馬券	競馬予想ソフト	
アスミック	S F	ドカボン3・2・1 〜嵐を呼ぶ友情〜	テーブルゲーム	エポック社	S F	スパイダーマン リーサルフォース	アクション	カプコン		GB	S D 飛龍の拳外伝	アクション	
アテナ	S F	夜光虫	アドベンチャー		S F	ドラえもん3 のび太と時の宝王	アクション		カプコン	GB	スーパーチャイニーズランド3	アクションRPG	
アトラス	GB	プロ麻雀 極GB	テーブルゲーム		S F	ルパン三世 伝説の秘宝を狙え!	アクション			コロツェリア ジャパン	S F	ジャムズ(仮題)	パズル
	S F	旧約・女神転生	R P G		S F	NBA LIVE '95	スポーツ				S F	みらくるカジノパラダイス(仮題)	テーブルゲーム
	S F	GP-1 RS	レースゲーム	S F	タクティカル・サッカー(仮題)	スポーツ	S F	パチンコ(仮題)			テーブルゲーム		
	S F	魔神転生II	シミュレーションRPG	S F	PGA TOUR '95	スポーツ	キングレコード	S F	RINGS〜アストラルバウト3〜		アクション		
	GB	アナザバイブル	シミュレーションRPG										

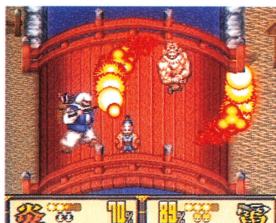
風永 おまえは仕事だ。初心会といえは我ら新着班は大忙し。新作のチェックから業界のみなさんへの挨拶。「どーすか」と言いつつ、「そーすね」と相槌をうつ。
あらじ 蝶のように舞い、蜂のように刺す!!

ベシッ! (こめかみにエルボー)
風永 真面目にやれ。見ろ、この出展リスト。大作新作がいっぱい。
あらじ おおつ、『スターフォックスII』!! 任天堂の名作シューティ

ングの続編。やや、『シムシティ2000』!! パソコンで大ヒットのシミュレーションがイマジニアから。
風永 つぎのページへ続けど。
あらじ 広いなあ。くう〜。
風永 泣かない約束だろ。



◆サミーの『銀玉親方の実戦パチンコ必勝法』



◆サンソフトから出展される『アルフレッド・チキン』



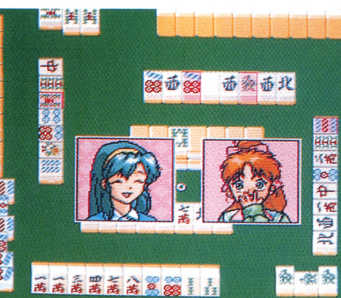
◆キングレコードから出展の『RINGS〜アストラルバウト3〜』。主役はもちろん前田日明だ。

◆日本ファルコムから『イースⅤ(仮題)』がスーパーファミコンに登場。名作シリーズはどう変化?

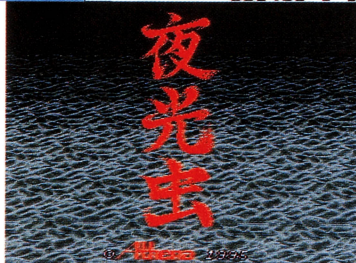


◆『原人コッツ(仮題)』はエンジェルからの出展。ゲームボーイで手軽に楽しめる。

◆『スーパーリアル麻雀PVパラダイスオールスター4人打ち』はセタから出展。



1994年5月
外伝文庫
本格ウォーシミュレーション
◆スリル満点のアドベンチャー、
『夜光虫』はアテナから。恐そう。
◆光栄からは『提督の決断II』だ。



メーカー名	機種名	タイトル	ジャンル	メーカー名	機種名	タイトル	ジャンル	メーカー名	機種名	タイトル	ジャンル
クエスト	S F	タクティクス オウガ	シミュレーション	サンソフト	S F	アルフレッド・チキン	アクション	テクモ	S F	テクモスーパーボール2スペシャルエディション	スポーツ
ケイエスエス	S F	パチンコ物語(秘)ナンバ伝説(仮題)	テーブルゲーム		S F	であえ殿様	アクション	データホリスター	S F	負けるな! 魔剣道2 決めろ! 妖怪総理大臣	アクション
光栄	S F	三國志Ⅳ	シミュレーション		S F	はしれ へべれけ	レースゲーム	デイズ	S F	だるま道場(仮題)	アクションパズル
	S F	提督の決断Ⅱ	シミュレーション	ザウルス	S F	龍虎の拳2	アクション		S F	蓬萊学園の冒険!〜転校生スクランブル〜	R P G
コナツジャパン	S F	RES ARCANA ディアーナ・レイ占いの迷宮	シミュレーション	ジャレコ	S F	JWF女子プロレスビュー・ア・レス・ル・クィーンズ	スポーツ	トンキンハウス	S F	フェリシア(仮題)	R P G
	S F	元祖パチスロ日本一	テーブルゲーム		S F	SUPER燃える!!プロ野球	スポーツ		S F	松方弘樹のスーパーバトルロリング	シミュレーション
	S F	元祖パチンコ王	テーブルゲーム	スクウェア	S F	クロノ・トリガー	R P G		S F	ライトファンタジーⅡ	R P G
	S F	花札王	テーブルゲーム		S F	フロントミッション	シミュレーションRPG	東宝	S F	ゴジラ 怪獣大決戦	アクション
	S F	中野浩一監修 競輪王	シミュレーション	セタ	S F	スーパーリアル麻雀PVパラダイスオールスター4人打ち	テーブルゲーム	徳間書店 インターメディア	S F	永遠のフィレーナ	R P G
	S F	FULL POWER	レースゲーム		S F	超高速 本格囲碁	テーブルゲーム		S F	ラブクエスト	R P G
ケムコ	S F	アニマル武乱伝〜ブルータル〜	アクション		F C	早指し 二段森田将棋2	テーブルゲーム		S F	リトルマスター〜虹色の魔石〜	シミュレーションRPG
	S F	ストーンプロテクターズ	アクション	ソフエル	S F	モンスターメーカーキッズ王様になりたい	テーブルゲーム	トミー	S F	エスパーズ 異時空からの来訪者	アクションRPG
	S F	P-マン	アクション	タイトー	S F	エストボリス伝記Ⅱ	R P G		S F	羽生名人のおもしろ将棋	テーブルゲーム
	S F	ブラネットチャンプ-TG3000-	レースゲーム		S F	エナジーブレイカー	シミュレーションRPG		S F	ミッキーの東京ディズニーランド大冒険	アクション
コナミ	S F	アニマニックス	アクション		S F	西原理恵子のまあじゃんほうろうき	テーブルゲーム		G B	幽☆遊☆白書 第4弾 魔界統一編	アクション
	S F	がんばれコエモ3〜獅子重将兵衛のからくり花国〜	アクション		S F	大爆笑人生劇場 大江戸日記	テーブルゲーム	ナグザット	S F	ヴォーグ(仮題)	シミュレーション
	S F	極上パロディウス	シューティング		S F	パズルボブル	パズル		S F	スーパーフィッシングビッグファイト	シミュレーション
	S F	実況パワフルプロ野球2(仮題)	スポーツ	タカラ	S F	牌砦	パズル		G B	連珠BOY	テーブルゲーム
	G B	タイニートーンアドベンチャーヘッドキスボーイ(仮題)	アクション		S F	魔天伝説	R P G	ナムコ	S F	スーパーファミスタ4(仮題)	スポーツ
サミー	S F	ガメラ〜ギャオス撃滅作戦	シミュレーション		G B	熱闘ワールドヒーローズ2 JET	アクション		S F	テイルファンタジア	R P G
	S F	銀玉親方の実戦パチンコ必勝法	テーブルゲーム	チュンソフト	S F	かまいたちの夜	アドベンチャー		S F	バックインタイム	アクション
	S F	実戦パチスロ必勝法クラシック(仮題)	テーブルゲーム	ティチク	S F	ザ・ラストバトル	R P G		S F	ワギャンパラダイス	アクション
サンソフト	S F	アルバート オデッセイ外伝 翼の記憶	R P G	テクノスジャパン	S F	Sugoro Quest ++ -DICENICS-	ボードゲーム		S F	幽☆遊☆白書 特別編	アクション
	S F	アルバート オデッセイ2 邪神の胎動	R P G	テクモ	S F	キャプテン翼V〜覇者の称号カンビオーネ〜	スポーツ		G B	バックインタイム	アクションパズル

あらじ アトラスからはスーパーファミコンで『魔神転生Ⅱ』や『旧約・女神転生』、ゲームボーイでは『アナザバイブル』なんかが出展されるって。楽しみ～。ららら～。

風永 浮かれてるな。
あらじ ビー・ピー・エスから～スーパーファミコンでえ～、『スーパーボンブリス』が出る～。ひゃ～。

風永 浮かれ過ぎだ。じゃもうひとつ。スクウェアから出展されるシミュレーションRPG、『フロントミッション』。キャラクターデザインは『FF』シリーズの天野喜孝だ。
あらじ どっか～ん!! ほんよ

よ～ん。晴～れた～そらあ～。
ドスッ! (背負い投げ! 本)

風永 しっかりしろ。
あらじ イカン。自分を見失った。もっと人に優しく、まっすぐな人生を目指さねば。一日一善。
風永 まだ少しおかしいな。目を覚ませ。任天堂からゲームボーイで『星のカービィ2』が出るぞ～。

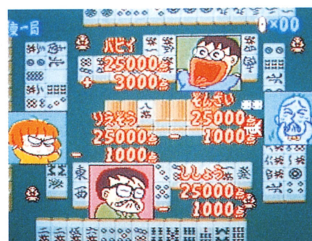
あらじ ハッ。目覚めた。つまり俺は宇宙だ。ああ、光が見える。
風永 あいたた。だみだこりや。
あらじ そういや、噂の64ビット機や32ビット機も出展されるとか。
風永 ちゅどどどお～ん!!



▲Jリーグ人気健在。『Jリーグスーパーサッカー2』は、ハドソンから出展されるぞ。演出もサウンドもパワーアップだ。



▲ふたり同時プレー可能なアクションRPG『リジョイス(仮題)』はやのまんからの出展。少年たちの大冒険に期待しよう。



▲『西原理恵子のまあじゃんほうろうき』はタイトーから。見るだけで楽しい?

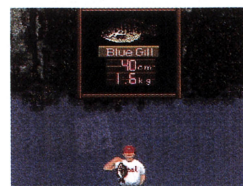


▲始皇帝や孫子などが登場するRPG『人竜伝説』はメサイヤからの出展。気孔を駆使し、中国大陆を大旅行だ。

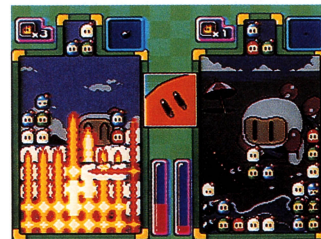


イアーナ・レイ占いの迷宮。『RES ARCANADA』

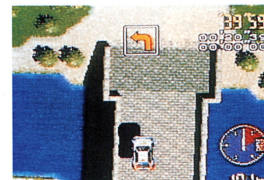
釣りもサッカーも麻雀もレースも!!



▲TOP WATER BASSINGだ。



▲『スーパーボンバーマン ぱにつくボンバー(仮題)』は落ちゲー。ハドソンから。



▲『スーパードリフトアウト』はビスコから出展されるレースゲーム。

メーカー名	機種名	タイトル	ジャンル	メーカー名	機種名	タイトル	ジャンル	メーカー名	機種名	タイトル	ジャンル
ナムコ	GB	バックパニック	パズル	バンダイ	GB	ドラゴンボールZ(仮題)	RPG	ビック東海	SF	おらがランド収穫祭	アクション
日本ファルコム	SF	イースⅤ(仮題)	アクションRPG	バンプレスト	SF	グランヒストリア～幻史世界記	RPG		SF	プリンセスミネルバ	RPG
日本物産	SF	祇園花	テーブルゲーム		SF	GO GO ACKMAN	アクション		SF	ラブラスの魔	RPG
	SF	スーパー五目将棋	テーブルゲーム		SF	ザ・グレイトバトルⅣ	アクション	ビデオシステム	SF	キテレツ大百科超時空すごろく	テーブルゲーム
	SF	パチスロ勝負師	テーブルゲーム		SF	第4次スーパーロボット大戦	シミュレーションRPG	ビー・ピー・エス	SF	スーパーテトリス3	パズル
任天堂	SF	スターフォックスⅡ	シューティング		SF	バトルサッカー2	スポーツ		SF	スーパーボンブリス	パズル
	SF	スーパードンキーコング	アクション		SF	バトルピンボール	テーブルゲーム		SF	超魔法大陸WOZZ	RPG
	GB	星のカービィ2	アクション		SF	バトルレーサース	レースゲーム		SF	ドリフトキング土屋圭一&坂東正明首都高バトル2	レースゲーム
パウ	SF	必勝パチスロファン	テーブルゲーム		SF	ファラランドストーリー	シミュレーションRPG		SF	マイケル・アンドレッティインディカーチャレンジ	レースゲーム
	SF	パチンコファン勝利宣言2(仮題)	テーブルゲーム	バイオエラLDC	SF	バウンティ・ソード	シミュレーションRPG	ヘクト	SF	シミュレーション野球(仮題)	スポーツ
ハドソン	SF	鮫亀	パズル	バックインビデオ	SF	アイアンコマンド～鋼鉄の戦士～	アクション		SF	麻雀倶楽部	テーブルゲーム
	SF	Jリーグスーパーサッカー2(仮題)	スポーツ		SF	ヴォルテックスザ・FXXロボットバトル	アクション		SF	将棋倶楽部	テーブルゲーム
	SF	スーパーボンバーマン3	アクション		SF	川のぬし釣り2	RPG	ボニーキャニオン	SF	白いリングへ	シミュレーションRPG
	SF	スーパーボンバーマンぱにつくボンバー(仮題)	アクションパズル		SF	スキーパラダイスWITHスノーボード	スポーツ	マジファクト	SF	ハチャメカ猛チェイス!(仮題)	アクションパズル
バップ	SF	スプリンター(仮題)	スポーツ	ヒューマン	SF	スーパーファイヤープロレスリングスペシャル	スポーツ		SF	YOGI BEAR	アクション
	SF	TOP WATER BASSING(仮題)	スポーツ		SF	ただいま勇者募集中おかわり	テーブルゲーム		GB	パチスロ必勝ガイドGB	テーブルゲーム
	SF	パチンコ必勝法	テーブルゲーム		SF	わくわくスキーわんだっしゅプール	スポーツ	メサイヤ	SF	人竜伝説	RPG
バリエ	SF	STARDUST SUPLEX	スポーツ	ビクターエンターテインメント	SF	スーパースターウォーズジュダイの復讐	アクション		SF	全日本プロレス2～3.XX武道館～(仮題)	スポーツ
	SF	NAGELIBRE～静寂の水深～	シミュレーションRPG		SF	クラッシュロードⅡ	シミュレーション		SF	パワー オブザ ハイアード	シミュレーションRPG
	SF	遊人 雀獣学園2	テーブルゲーム		SF	スーパーキャッスルズ	シミュレーション	メディアワークス	SF	エメラルドドラゴン	RPG
バンダイ	SF	機動戦士ガンダム(仮題)	シミュレーション		SF	スーパーインディ・ジョーンズ	アクション	メルダック	SF	スーパーピンボール2～ザ・アメージングオデッセイ～	テーブルゲーム
	SF	機動武闘伝Gガンダム	アクション		SF	スーパー雀豪	テーブルゲーム	やのまん	SF	アレサⅡ～アリエルの不思議な旅～	RPG
	SF	テレビアニメ スラムダンク2	スポーツ		SF	タイムコップ	アクション		SF	リジョイス(仮題)	アクションRPG
	SF	覇王大系リニューナイト	アクションRPG	ビスコ	SF	スーパードリフトアウト	レースゲーム	四次元	SF	スーパースネーキー	パズル
	SF	ヤムヤム	アクションRPG	ビック東海	SF	神聖紀オデッセリアⅡ(仮題)	RPG		GB	スーパースネーキー	パズル

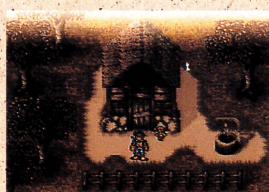


SF シミュレーションRPG
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
パイオニアLDC '95年発売予定 価格未定 容量未定

あなたは仲間のために自分の命を捨てることができますか？ そんなギリギリの判断がこのゲームには必要です。

俺は戦い続ける、仲間のために、俺のために

リアルタイムで進行する戦闘、多彩な人物が織り成す人間ドラマ、つぎつぎに起こるイベント……。シミュレーションRPGらしからぬ息をもつかせぬ展開で我々を楽しませてくれそうなの『バウンティ・ソード』の情報を入手したぞ!! 注目してほしいのは戦闘シーン。さまざまな戦術、AIで行動する仲間たち。キミの目の前にあるのは、まさに戦場なのだ。詳細は右。



■キレイなグラフィックに思わずウットリ。



■人と出会い、別れる、生々流転。

戦闘に注目してくれ!!

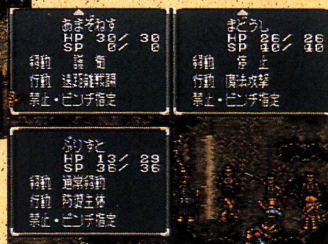
まずは作戦の内容などを考慮して4人の仲間を選び、陣形を決めなければならない。戦闘開始直後は敵が隠れていることもあるので慎重に行動すべし。敵を発見すると、仲間た

ちはあらかじめ決めておいた作戦に基づいて行動を開始するのだ。この後は刻々と変化する戦況に合わせ、作戦も変えていこう。的確な戦術と柔軟な思考が必要とされるのだ。



出撃メンバーを選んで

■メンバー選びから戦いは始まる。各人の長長を考えて選ぼう。



あとはおまかせ

■3つの項目について命令を与えて、あとはAIにおまかせしてわけね。



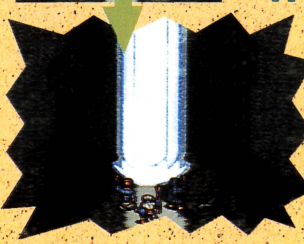
斬り!! Vの字



究極合体魔法!!



■ソードの必殺技、Vの字斬り。広範囲の敵にダメージを与えられるぞ。



■パーティーのメンバーと陣形によって、こんな強力な魔法が使われるのだ。

STORY

帝国によって征服されたエウロペア大陸。ここ、とある城下町にソードは住んでいた。ある日、ソードは「水晶の入り江」で

幼い少女を助ける。彼女に大陸までの護衛を依頼されたソードは数人の仲間を集め、大陸行きの船に乗り込んだ。そこで少女は語り始める。自分が帝国の王位継承者であることを……。

■昔は騎士団に属していたが、いまはしがない賞金稼ぎ。このゲームの主人公。
ソード



フェリス

■謎多き少女。帝国からの逃亡中に船が難破し、水晶の入り江に流れつく。



緊急速報



MARVELTM
COMICS

X-MENTM

CHILDREN OF THE ATOM

アメリカでいちばん売れているコミックって何か知ってる? 『スーパーマン』とか、『バットマン』と答えた人はわかってるようで、わかってないぞ。正解は、このゲームの原作である『X-MEN』なのさ!!

アーケード

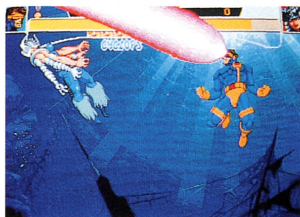
アクション

カプコン 発売日未定

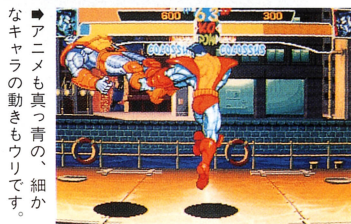
『ストII』のスタッフが送る新作格闘ゲーム

カプコンの新作格闘アクションゲーム、『X-MEN』の情報をお届けするぞ。まずこのゲームのいちばんの話題は、『ストII』シリーズのスタッフが製作に当たっていること。これだけでも期待大というカンジだが、さらにアーケードのゲームとしても破格の、300メガを超える大容量の作品であるなど話題にこと欠かない大作なのだ。

ゲームセンターにいつ登場するのかはまだ未定だが、絶対注目の一作であることは間違いないぞ!!



必殺ワザは、さすがアメコミというカンジのハデさ。



アニメも真つ青の、細かなキャラの動きもウリです。



操作できるキャラは10人。そのうち6人がX-MENだ。

★★★ X-MENとは? ★★★



『X-MEN』とは、1963年にアメリカで創刊され、現在でも発行されている人気マンガだ。アニメが日本でも放映されているので、知っている読者も多いだろうが、その内容は超能力を持ったヒーロー集団の活躍を描いている。創刊当時は5人だったメンバーも現在では50人を越えて、それにともない活躍の場である掲載誌も10冊を越える、名実ともにアメリカでいちばん人気があるコミックなのだ。



正義のミュータント

■X-MENは、いわゆるミュータント(突然変異種)と呼ばれる超能力者集団だ。その能力から社会から阻害される彼らだが、ミュータントと人間が共存できる日を夢見て悪と戦い続けている。

■敵のボス、マグニートーは人類の滅亡こそがミュータントを迫害から守る方法と考える、ミュータントの急進派ともいえる人物。つまり必ずしも根っからの悪党とはいえない立場なのだ。

悪のミュータント?



ミュータントたちの華麗なるワザ!!

現在、このゲームは8方向レバー、6ボタンという『ストII』タイプの操作方法を踏襲して開発中であるが、『ストII』にはなかった独自のシステムも加えられているぞ。そのひとつが、通常のジャンプよりも高く跳び上がるスーパージャンプだ。また、ジャンプ中は

何度でも攻撃が可能なおえ、ガードもできるので、これまでにない空中戦が楽しめるらしいぞ。

もうひとつは、攻撃を受けて跳んでいく敵やダウンした敵に、さらに追い打ちで攻撃ができるという点だ。これによって連続技のバリエーションが広がるぞ。



◆金属の爪を持つウルヴァリン(左)とチームのリーダー、サイクロプス。ウルヴァリンの動きに原作のファンは涙!?

原作と同じワザ!?

デカキャラも大迫力

◆ミュータントハンターロボット、センチネル(左)対サイロクの図。描き込まれたセンチネルのボディにビックリ!!



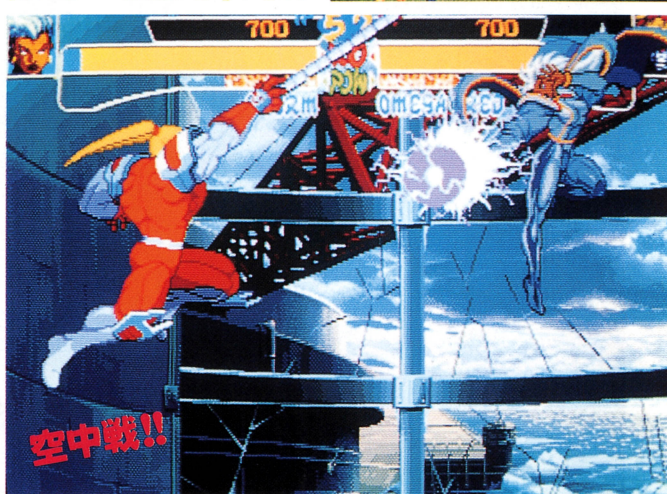
必殺ワザは超能力!!

◆ロシアからきた鋼鉄の巨人、コロッサスとすべてを凍らせる男、アイスマン。



◆ウルヴァリンを攻撃しているのは、刀、手裏剣、空手使いのシルバーサムライだ。

敵だって魅力十分!!



◆スーパージャンプで、戦場は新たな領域に達する。空中戦とはさすがミュータント!?

新たなるゲージ!?

『ストII』シリーズ最新作、『スパII X』にスーパーコンボゲージが、また『ヴァンパイア』にスペシャルゲージがあったように、この『X-MEN』にも、ヒットポイント以外の特別なゲージが存在している。

ただし、詳細は未定。しかし前2作が、特別な条件でゲージ内のメーターをためてフルになったとき、より強力な必殺ワザを出せたので、それに似たシステムになるのでは……? 早く、知りたい!!

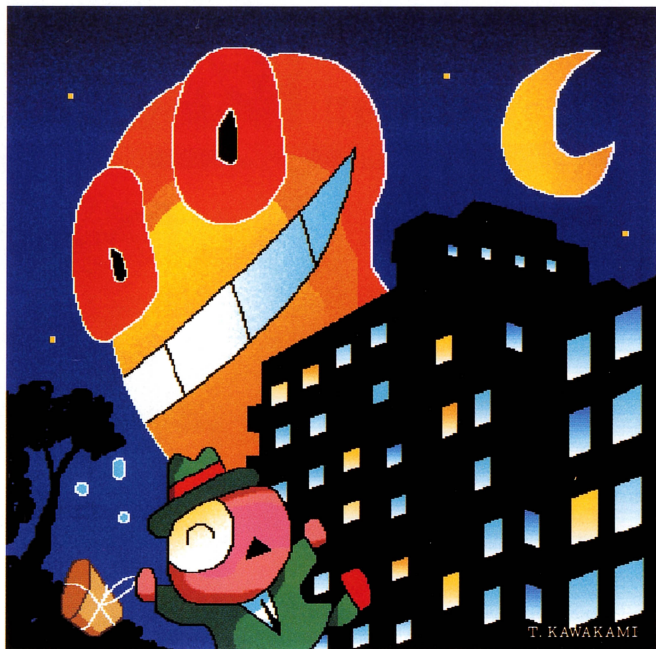


◆ヒットポイントの下にゲージに注目。このゲージが何を意味するかはまだわからない。うー、謎が謎を呼ぶぜー!!



開発状況

ついに「すっごいヤツ」が出来ます! あつと驚くその日までちょっと待って下さいね! カプコン 広報



次号特集は
悪魔な攻略2本立て
秋の夜長にプレーしたい『デモンズ・ブレイゾン』と『真・女神転生if…』。悪魔なゲーム大攻略!

次号は **10/21** 発売です 定価290円

■発行人：小島文隆 ■編集人：塩崎剛三 ■編集長：浜村弘一 ■副編集長：野田稔、金田一健、鈴木賢一、松本元 ■デスク：渡辺江里、中治和哉 ■編集スタッフ：森好正、多田卓司、岸本克樹、富澤孝之、永野恵美子、内沢裕一、野崎平路、奥村勝彦、柴田英春、川村和弘、水間勇一、加藤克明、永瀬健太郎、酒井慶太、広瀬栄一、青山良、羽田隆之、国領雄二郎、浦井法良、大宮雅彰、石井宏之、藤原教弘、山本勉、是枝良昌、小野泉、大塚英行、川浦正彦、秋山勤、今田隆幸、真田秀章、山崎豊一、岩沢篤子、坂本達哉、佐々木秋恵、大庭聖子、泉和子、馬越美保、川村薫、山田亜由美、平川友子 ■制作スタッフ：山田康幸、鎌田準次、斎藤大助、西山哲也、川端康雄、三尾理華、倉賀野太郎、辻秀和、金子亮、井沢利昭、佐々木幸子 ■フォトグラフ：八木澤芳彦、吉田武、木村早知子、宮野知英、岡野浩之、小林伸、溝田誠 ■進行：樹村頼子、東谷保幸、栗原和子、樽本義之 ■編集協力：永井丈伸、中堀優、安藤龍幸、服藤泰如、横尾重樹、荒沢伸二、谷塚真一、海老原玲緒奈、長田英樹、永田泰大、吉田孝広、上妻神一、吉田一彦、増田学、塩田恭子、阿部宏紀、城井大介、葛西成利、金井裕士、長浜真一、佐々木明子、伊藤浩次、小杉夕紀子、久保博嗣、福嶋哲平、大塚幸司、篠原元貴、二木康夫、斎藤伸、渋谷洋一、中里裕司、渡辺麻紀、渡辺浩志、宮岡寛、福田有胃、獣神サンダーライガー、香山リカ、ターニング・ポインツ、レッカ社、A-GIRL、ほにーてー、ドリームかんぱにい(万打無+原田哲夫)、唐沢佳子、馬嶋昌代 ■制作協力：スタジオゲイト、今井デザイン事務所、PAL STUDIO、ナルシマデザインオフィス、石川かおる、清江由紀子、高野睦子、橋本康人、山田由香里、矢野朱美、伊藤誠司、川辺真実、安部ひろみ、大村哲哉、STUDIO TOYS、スリーエー・コーポレーション、ムーンドックファクトリー、本田理恵、高良真理子、内田利奈、吉田大介、野島弘司、梶浦陽子、斎木健士、山田陽子、桜田章一、児嶋真希子、北原幸、吉原雅之 ■広告営業：松村道治、小野寺規子、高橋利恵 ■雑誌営業：宮川洋、玉宮直人 ■出版業務：濱本博 ■イギリス特派員：デブ・ロバーツ

おたより・クイズ・プレゼントのあて先は
〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 株アスキー 週刊ファミコン通信編集部「〇〇〇〇」係

10.14	FRI	週刊ファミコン通信 10月28日号発売 誕生-Debut- スター養成講座発売	●UFO仮面ヤキソバン 〜ケトラの黒い陰謀〜 ●豪血寺一族 ●ザ・心理ゲーム2〜大阪編〜
15	SAT	エンサイクロペディア・オブ・ ダウン・ザ・ワールド発売 ●パチンコファン〜勝利宣言〜 ●マジシャンロード ●ラギ	●ニンジャコンバット ●ラリーチェイス ●クロスワード ●ニンジャコマンドー
16	SUN		
17	MON		
18	TUE	MOTHER2ギグの逆襲 〜ひみつのたから箱発売	●ソニック&ナックルズ
19	WED	月刊ファミコン 11月号発売	●はらべこバック ●詰碁 シリーズ1 藤沢秀行名誉棋聖 ●詰碁棋 神吉五段
20	THU		
21	FRI	週刊ファミコン通信 11月4日号発売 LOGIN 21号発売 デモンズ・ブレイゾン 公式ガイドブック発売 ●デモンズ・ブレイゾン 〜魔界村 紋章編〜 ●キッドクラウンの クレイジーチェイス ●船木誠勝 HYBRID WRESTLER 闘技伝承 ●スーパーラグビー ●スーパーファミリースーキット	●必殺パチンココレクション ●ヘラクレスの栄光Ⅳ 〜神々からの贈り物〜 ●本格麻雀 徹満Ⅱ ●スタートリング・オデッセイⅡ 魔電戦争 ●バステッド ●ロックマン・メガワールド ●GB原人2 ●マーフィーだよ全員集合!! ●アローン・イン・ザ・ダーク ●アウター・ワールド ●柿木将棋 ●競馬最勝の法則 ●ワイアラエの奇蹟
22	SAT	ファミ通のアレ(仮題)発売	
23	SUN		
24	MON		
25	TUE		
26	WED		
27	THU		
28	FRI	週刊ファミコン通信 11月11・18日合併号発売 真・女神転生if… 公式ガイドブック発売 ●卒業番外篇 ねえ麻雀しよ ●ドラッキーのバスツアー'94 ●テクモスーパーベースボール ●スーパーカジノ2 ●爆投ドッチャーズ パンプス島は大騒ぎ ●SANKYO Fever! フィーバー ●本格落語 暮聖	●フェーダ ●イルパニアの城 ●真・女神転生if… ●マルチプレイヤーボール ●DEAR BOYS ●少年忍者サスケ ●化学者ハリーの波乱万丈 ●ブラッドギア ●卒業写真/美姫 ●スターブレード ●チェスマスター ●マサカリ伝説・RPG篇 ●TVチャンピオン ●モルドリアン

●スーパーファミコン ●ファミコン ●PCエンジン ●メガドライブ
●ゲームボーイ ●ゲームギア ●3DO ●ネオジオ

Sid Meier's CIVILIZATION™

シヴィライゼーション

世界七大文明

パソコン版誕生と共に、絶賛を浴びた究極の「育成」SLG
遂にスーパーファミコン版、登場!

「都市」の建設・発展、「文明・技術」の発見・発明、
未知の「国家(文明)」との出会い、外交、戦争、そして交易
人類の発展史上、重要な「技術・文化」=「文明」を基に、
領土の拡大、戦争、統治(政治・経済・外交)をシミュレート
ゲームの最終目標は、「全世界の統一」が「宇宙への移民」
プレイヤーは一つの文明のリーダーとして、
「国家」の発展のために力を注ぎ、
他の国家と文明開発や領土拡大で競い合う
「国家の繁栄」「文明の興亡」
このゲームは人類の叡知、
歴史へ挑戦する「超怒級・大河ドラマ」だ!

悠久の歴史が物語る、『文明の興亡』
ゲームファン待望!
「文明」を育成する
最高峰シミュレーション・ゲーム



好評発売中!!

© 1994 MicroProse Software, Inc.
ALL RIGHTS RESERVED.
10M+バッテリーバックアップ
¥12,800(税別)

スーパーファミコン®は任天堂の商標です。

アスミック 〒162 東京都新宿区揚場町1-21
Phone: 03-3235-5992 テレホンサービス: 03-3235-5902

ASMIK

魔界大戦争

こうけつじいちぞく



弱きもの“豪血寺”の名を語るべからず。

世界三大財閥の一つ「豪血寺財閥」……

豪血寺は一族の頭主を五年ごとにに行われる格闘技大会によって決めるという。

これには豪血寺の血統のものであれば誰でも参加できる。

あれからまた五年……

次期頭主の座をめぐり、豪血寺の血を引くものが

世界から集い合う……

メガドライブ専用カセット 24メガ

本日発売!!

価格 ¥10,500 (税別)

メガドライブ専用カートリッジ 24メガ

11月18日発売予定

価格 ¥9,800 (税別)

★これが欲しかった! PRACTICE(トレーニング)

モード&カラオケモード

★コンシューマオリジナルのエンディングビジュアル!

★1ライフメーターで何人まで倒せるか!

ライフアタックモード(スーパーファミコン・オリジナル)

★2チームに別れて団体戦のバトルロイヤルモード

(メガドライブ・オリジナル)



(画面はスーパーファミコン版のもです)

「流星野郎のゲーム業界裏情報」

ON AIR

アトラス・テレフォンサービス

☎03 (5261) 2356 毎週月曜・火曜日の15:00~18:00(※日除く)

※ウラ技に問する質問にはお答えできません。※電話番号はお間違えのないようにおかけください。

スタッフ募集中! (職種) 1. ゲームデザイナー(企画) 2. プロダクマ

3. キャラクターデザイナー 4. 店舗スタッフ

※経験2年以上の方。詳しくはお気軽にお電話でお問い合わせください。採用担当 牧野 ☎03 (5235) 7802

© ATLAS 1993. 1994 ALL RIGHTS RESERVED.

※メガドライブカートリッジは、メガドライブ専用のゲームソフトです。この商品は株式会社「アトラス」がSEGA MEGA DRIVE専用のソフトウェアとして、自社の登録商標「SEGA」の使用を許諾したものです。

スーパーファミコンは任天堂の商標です。

株式会社アトラス

〒162 東京都新宿区津久戸町3-12



スーパーファミコン®

Nintendo®

スーパーファミコンのゲームソフトに大革命が起こった。

今までのテレビゲームでは
表現できなかった
コンピュータグラフィックスの
迫力ある映像。

今、スーパーファミコンが
新しいテレビゲームソフトの
時代を切り開いた
「スーパードンキーコング」。

**11月26日(土)
発売予定**

スーパーファミコン専用ソフト

SUPER スーパードンキーコング **DONKEY KONG**®

メーカー希望小売価格 **9,800** 円(税別)

© 1994 Nintendo

スーパーファミコンは任天堂の登録商標です。



このイラストはゲーム画面ではありません。

任天堂テレホンサービス 東京(03)3540-9999 大阪(06)210-9999 京都(075)525-3444 名古屋(052)586-3000 岡山(086)255-2130 札幌(011)612-4144

任天堂株式会社 本社 〒605 京都市東山区福稲上高松町60番地 TEL.(075)541-6113
東京支店 TEL.(03)5820-2251 大阪支店 TEL.(06)376-5950 名古屋営業所 TEL.(052)571-2506 岡山営業所 TEL.(086)252-1821 札幌営業所 TEL.(011)621-0513



PRINTED IN JAPAN 大日本印刷 © ASCII 1994

T1026254100296

雑誌26254—10/28

週刊ファミコン通信 10・28

プレイステーションとセガサターン最新情報、好評連載中!

ASCII